NUM. 360. • 11 DE ABRIL DE 1978 • 30 PTAS.



VENCIO EL MADRID AL ATLETICO

ECHALE UN GALGO

Y la verdad es que casi ni un galgo puede alcanzar al Madrid en su carrera por el título liguero. Con este soberbio cabezazo, que recoge la foto de A. Vega, inauguró Santillana el marcador.



EN EL SUPLEMENTO DE

MOTOR

UNA GRUA MAS JUSTA

En Madrid retira diariamente 300 vehículos

En baloncesto

OTRA...

¡Y VAN SEIS!

El Real Madrid sigue españoleando y abarrotando su sala de trofeos. Ahora ha sido en baloncesto, proclamándose campeón de Europa por sexta vez al vencer al Girgi de Varese. En la foto de Prado, Carmelo Cabrera, gran protagonista del encuentro, exhibe el trofeo.



EL RUBICON

CASI todos hemos leído y sabemos lo que dijo César cuando pasó el Rubicón. Por si alguien lo olvidó, vamos a recordarlo.

En la antigua Italia, el Rubicón, un pequeño riachuelo, era la línea divisoria entre la Galia Cisalpina y la Italia propiamente dicha. Un senadoconsulto —que sigue grabado en el camino de Rimini a Cesena— declaraba sacrílego y traidor al que atravesara el riachuelo al frente de tropas armadas. César no hizo el menor caso; cruzó el Rubicón, allá por el año 49 antes de Jesucristo y se hizo amo y señor de Italia.

Al cruzar el río fue cuando dijo aquello de «Alea jacta est», o sea, «la suerte está echada». A partir de entonces, «pasar el Rubicón» significa dar un paso decisivo en lo que uno se ha propuesto. Y esto es lo que ha hecho el Real Madrid. Podríamos decir que ha cruzado el Manzanares, otro río poco caudaloso, como el Rubicón, y que con su victoria sobre el Atlético, la suerte de la Liga está echada y el campeón será el Madrid. Por supuesto que faltando cuatro partidos y han de disputarse ocho puntos, matemáticamente no pueden los madridistas cantar el «Alirón», pero les bastan con tres puntos para llevarse el título. En efecto, ahora lleva cuatro puntos de ventaja al Barcelona, su más próximo seguidor. Para que los azulgranas ganaran el campeonato tendrían que sumar cinco puntos más que el Madrid, puesto que el gol averaje, en caso de empate, favorece al equipo de la capital de España.

El Atlético, por el contrario, no ha cruzado el Rubicón. La suerte está echada, pero en sentido negativo. Y es poco menos que imposible que se clasifique para jugar la Copa de la UEFA.

Buen paso en este sentido de cruzar el Rubicón el del Barcelona —aunque resulte casi inútil para el título—; el del Valencia, vencedor del Rayo, que es aspirante serio a jugar el torneo de la UEFA, como también lo son el Spórtin, que logró un punto positivo en el Villamarín, y el Bilbao, que empató en Las Palmas.

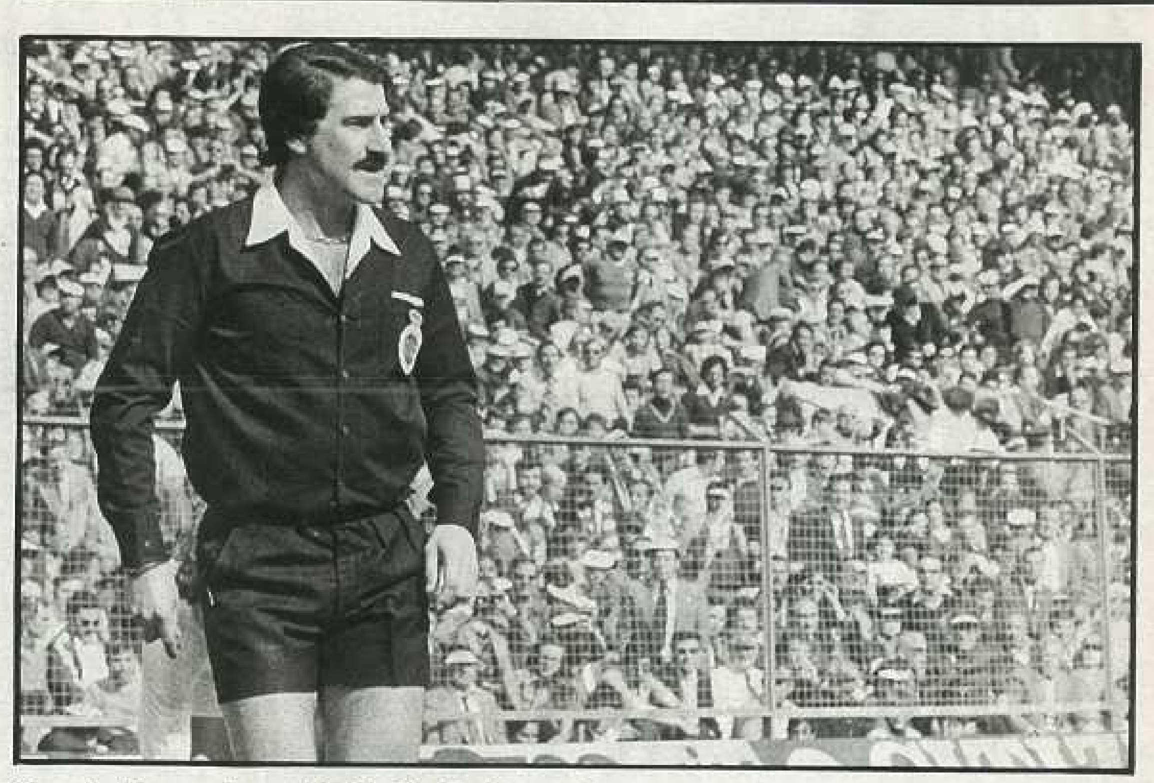
Hay que destacar el paro rubiconiano del Español venciendo al Cádiz, lo que deja a los «periquitos» a salvo del descenso, del que también parece librarse el Hércules, vencedor del Salamanca.

Puestas así las cosas, la suerte está echada para el Elche, que perdió ante la Real Sociedad; el Santander, que empató en casa con el Sevilla, y el Cádiz. Una suerte negra que les enviará al mes próximo a la Segunda División, si no hay milagro.

R. de V.

1-3. DERROTO A UN ATLETICO PARA EL QUE LA C

REAL MADRID: ¡TITULO Y



Guruceta hizo un buen arbitraje. Siguió el juego de cerca y pitó lo que había que pitar. Sin embargo, hubo una jugada conflictiva en el área blanca, que para los seguidores rojiblancos fue penalty. El colegiado guipuzcoano, que estaba muy encima del lance entre Benito y Rubén Cano, con caída del argentino, no pitó nada...



...Y la consecuencia inmediata del «silencio» de Guruceta. Los hinchas «colchoneros» se enfadaron y llovieron las almohadillas sobre el césped del Vicente Calderón, circunstancia ésta que se repetiría al final del partido. Ahí tienen ustedes la difícil entrada del trío arbitral al refugio de los vestuarios...



AÑO VIII - NUM. 360

11 de abril de 1978

Precio del ejemplar: 30 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 33 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 780 ptas.
AÑO: 1.560 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1976 a abril 1977



Printed in Spain

90.864
EJEMPLARES

PA UEFA YA ES UN LEJANO SUEÑO

"PRIMA" SUSTANCIOSA AL BOTE!...

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO - Fotos: PINTOR

CON EL RELOJ EN LA MANO

EL domingo tuvimos ocasión de «saborear» el último plato fuerte de la temporada 1977-78. En el Manzanares se disputó el penúltimo «derby» madrileño —falta el Atlético-Rayo, ya casi sin gas futbolístico para rojiblancos y vallecanos—; era éste un «derby» con interés, pues los «colchoneros» buscaban con el triunfo la posibilidad de meter la cabeza en la Copa UEFA y el Real, también con el triunfo o, incluso, con el empate, la tranquilidad para mantenerse sin sobresaltos al frente de la clasificación, en espera de la bajada del telón de la Liga, con el título prácticamente en el bolsillo.

El Real alcanzó su objetivo; el Atlético, no. Los madridistas ganaron (1-3) sin problemas y sus anfitriones se quedaron con las ganas; aunque, eso sí, con una sustanciosa taquilla. Y ya se sabe que los duelos con pan, son menos duelos.

¿El partido? Uno de tantos entre eternos rivales; entre unos eternos rivales que saben hasta cómo respira el contrario. O sea, que el partido no fue bueno, aunque sí interesante. En el primer tiempo no hubo goles. Fueron cuarenta y cinco minutos de igualdad, con ocasiones de unos y otros, pero sin que éstas llegaran a fructificar en el marcador.

Pero llegó la segunda mitad. Y entonces, sí. Entonces, el Real fue claramente superior hasta para Luis («Mi equipo no me gustó en el segundo período»). Y vinieron los goles. Los dos primeros del Real, con clara participación —por su inoperancia— de la defensa atlética; el de los de casa y el cuarto —tercero en su cuenta particular— del ya virtual campeón de Liga. Entre el tanto rojiblanco y el tercero madridista hubo una discutidísima jugada en el área blanca, con derribo de Benito a Rubén Cano. Guruceta, que fue el árbitro de la contienda, vio el lance desde muy cerca y no pitó nada. Los seguidores atléticos se enfadaron mucho y hasta lanzaron algunas almohadillas al césped. Respecto a Guruceta, hay que decir que estuvo bien, que siguió el juego siempre de cerca y que sólo tuvo necesidad de mostrar dos tarjetas amarillas: a Benegas y a Pereira, por entradas antirreglamentarias a Stielike y a Juanito, respectivamente.

Y poco más se puede decir del último «derby» grande de la temporada. El Real, como antes he señalado, se impuso con justicia, entre otras razones, porque su contraataque funcionó a la perfección, mientras que el Atlético falló más de la cuenta, unas veces frente al portal de Miguel Angel y otras en defensa. Además, no hay que olvidar que Reina salvó un par de tantos cantados, en otras tantas brillantes acciones. Lástima que también errara en el primer gol blanco. Pero váyase una cosa por otra. Total, el Real acabó la jornada con el título prácticamente conquistado y veinte mil duros más en los bolsillos de sus jugadores (esta cantidad era la prima estipulada por la victoria), mientras que el Atlético, salvo que se produzca un milagro, se queda compuesto y sin sitio en la Copa de la UEFA, que, aunque sea una modesta consolación, tiene su aquél de cara a las arcas de los equipos.

Comenzó el partido poniendo el balón en juego Santillana.

Minuto 1. — Roberto, completamente solo y con Reina batido, falla espectacularmente.

Minuto 13.—Rubio saca un córner, Leivinha remata de cabeza y Miguel Angel detiene con apuros. En esta jugada el brasileño choca con Pirri y queda lesionado. Tras ser atendido en la banda vuelve al césped.

Minuto 18.—Gran jugada entre Rubio y Leivinha, con remate final de este último, que detiene bien Miguel Angel.

Minuto 19.—Internada de Juanito, que salva Reina lanzándose a sus pies, cuando ya se cantaba el gol.

Minuto 31. — Remate de Cano, que detiene con acierto Miguel Angel.

Minuto 34.— Centro de Isidro, que remata Santillana de cabeza, deteniendo Reina.

Minuto 39. — Remate de cabeza de Santillana, a bocajarro, que Reina desvía a córner. El saque de esquina se bota sin consecuencias para el marcador.

Minuto 45. — Final del primer tiempo. El marcador no se ha movido.

Rubén Cano pone el balón en juego y comienza el segundo tiempo. El Atlético ha hecho su primer cambio en el vestuario. Leal sustituye a Leivinha.

Minuto 47.—PRIMER GOL DEL REAL MADRID. Juanito saca un córner en corto sobre Guerini. Este centra y, ante la pasividad de la defensa atlética y del propio Reina, Santillana remata de cabeza al fondo de la red.

Minuto 55. — Rubio, completamente solo, remata alto.

Minuto 64.—Juanito saca una falta desde el borde del área atlética, remata Santillana de cabeza y el balón sale fuera por poco.

Minuto 65.—Aguilar sustituye a Benegas en el Atlético.

Minuto 69.—Centro de Roberto, que Santillana remata. Rechaza Reina, el balón va a los pies de Juanito, que vuelve a rematar, despejando el esférico la defensa rojiblanca. En esta jugada se lesiona Roberto, que es sustituido por Aguilar.

Minuto 71. — SEGUNDO GOL DEL REAL MADRID: Pase en profundidad de Santillana a Stielike. El alemán se mete en el área atlética, sin que Pereira pueda cortar la jugada, remata y bate a Reina por bajo.

Minuto 78.—GOL DEL ATLETICO: Rubio se interna por la banda izquierda, remata y desvía Miguel Angel, pero el portero madridista no detiene el balón, que va a los pies de Marcial, para que éste marque con toda tranquilidad.

Minuto 82.—Benito derriba a Rubén Cano dentro del área. El público pide penalty; pero Guruceta, que estaba encima de la jugada, no pita nada. Caen algunas almohadillas al césped.

Minuto 85.—Vitoria sustituye a Guerini, en el Real Madrid.

Minuto 87.—TERCER GOL DEL REAL MADRID. Stielike se interna por la banda derecha, centra retrasado y Aguilar, que venía lanzado, remata y bate por tercera vez a Reina.

Minuto 90. — Final del partido. En el marcador, uno-tres a favor del Real Madrid.



Roberto Martínez se lanza en pos de un balón perseguido, a bastante distancia, por cierto, por Eusebio, su teórico marcador. «Pipi», que hizo lo que pudo, según su leal saber y entender futbolístico, no acabó el partido, ya que se lesionó y tuvo que marcharse a la caseta y dejar su puesto a Aguilar, que tuvo el tino de marcar el tercer gol de su equipo.

EL REAL MADRID SACO PAR

EL **SEGUNDO DE LOS VISITANTES.**—El Madrid, que había aguantado un primer tiempo sin grandes esfuerzos, jugó un excelente contraataque en la segunda parte. Y tras el gol de Santillana, este magnífico remate de Stielike, que no puede atajar Reina y que supondría el segundo gol blanco.

ACORTARON DISTANCIAS.—Con dos goles en contra, los rojiblancos forzaron un poco la máquina y, fruto de ese pisar el acelerador, fue su único gol. La pelota ha llegado a Marcial en un rechace de Miguel Angel y el rubio jugador, de cara a la puerta, remata con tranquilidad.

TIDO A SU CONTRAATAQUE

SOBRESALIENTE PARA EL PORTERO. — Pues sí. Miguel Reina, guardameta local, no tuvo culpa de ninguno de los tres tantos encajados y, sin embargo, evitó en varias ocasiones —la foto nos muestra una de ellas— que la pelota traspasara su meta. El portero del Atlético estuvo valiente y decidido.



SE RECLAMO PENALTY.—Era en la primera parte cuando un balón centrado sobre el área visitante fue despejado por Benito, anticipándose a Rubén Cano y Leivinha. Se consideró que el central blanco había empleado su brazo izquierdo para el despeje y se reclamó penalty...



... Y AQUI TAMBIEN.—Estaba el marcador 0-2 cuando Rubén Cano corrió tras la pelota dentro del área visitante. Le entró Benito y ambos jugadores rodaron por el suelo. La «clientela» rojiblanca pidió a Guruceta otro castigo máximo.—Fotos Vega y Gálvez.

EL MADRID, CASI CAMPEON

PRIMERA DIVISION

Valencia, 7; Rayo Vallecano, 0.
Real Sociedad, 3; Elche, 2.
Betis, 1; Gijón, 1.
Barcelona, 3; Burgos, 0.
At. Madrid, 1; Real Madrid, 3.
Cádiz, 2; Español, 4.
Santander, 1; Sevilla, 1.
Hércules, 2; Salamanca, 0.
Las Palmas, 2; Ath. Bilbao, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	30	19	3	8	70	38	41+11
Barcelona	30	14	9	7	42	25	37+ 7
Valencia	30	15	6	9	48	25	36+ 4
S. Gijón	30	13	9	8	48	37	35+ 5
Ath. Bilbao ..	30	13	8	9	52	32	34+ 4
Salamanca ...	30	13	5	12	35	35	31+ 3
R. Sociedad .	30	11	8	11	49	42	30
At. Madrid ...	30	14	2	14	46	45	30
Sevilla	30	11	8	11	33	39	30
Las Palmas ..	30	10	10	10	39	39	30
Español	30	12	5	13	47	56	29— 1
R. Vallecano	30	10	9	11	47	53	29— 1
Hércules	30	10	8	12	30	34	28— 2
Burgos	30	10	8	12	31	41	28— 2
Betis	30	9	8	13	46	46	26— 4
Santander	30	8	8	14	26	45	24— 6
Elche	30	10	3	17	37	56	23— 7
Cádiz	30	6	7	17	26	64	19—11

SEGUNDA DIVISION

Calvo Sotelo, 1; Zaragoza, 2.
Córdoba, 0; Baracaldo, 0.
Tarrasa, 2; Alavés, 0.
Valladolid, 0; Málaga, 0.
Celta, 2; Tenerife, 0.
Huelva, 2; Granada, 1.
Murcia, 2; Coruña, 1.
Jaén, 2; Oviedo, 1.
Osasuna, 2; Sabadell, 1.
Castellón, 0; Getafe, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ZARAGOZA	33	17	9	7	60	41	43+ 9
Huelva	33	17	8	8	47	28	42+ 8
Celta	33	13	13	7	48	30	39+ 5
Baracaldo	33	15	7	11	46	47	37+ 3
Valladolid	33	13	9	11	37	41	35+ 1
Murcia	33	13	8	12	53	46	34
Granada	33	14	6	13	40	36	34+ 2
Tarrasa	33	12	10	11	44	43	34
Sabadell	33	13	8	12	38	43	34+ 2
Dep. Coruña	33	11	11	11	54	44	33+ 1
Alavés	33	9	15	9	41	36	33+ 1
Jaén	33	8	16	9	34	37	32— 2
Osasuna	33	11	9	13	45	46	31 —1
Castellón	33	8	14	11	31	32	30— 2
Córdoba	33	8	14	11	35	37	30— 4
Oviedo	33	11	8	14	36	40	30— 2
Málaga	33	10	10	13	33	39	30— 2
Getafe	33	10	10	13	26	39	30— 2
Tenerife	33	10	7	16	30	46	27— 5
Calvo Sotelo	33	7	8	18	38	65	22—12

CON SU VICTORIA EN EL MANZANARES
CASI CANTARON EL ALIRON



A la carrera vemos a Benito y a Ayala. El central madridista parece recuperarse, pues actuó en un buen tono de seguridad.



Muy importante el triunfo del Madrid en el campo de la ribera del Manzanares. Pirri, el bravo capitán blanco, despeja un balón ante Rubio.



En la segunda parte reapareció el internacional Leal tras su lesión. Aquí le vemos ayudando a retirar las almohadillas arrojadas al campo cuando se reclamó penalty a Rubén Cano.



Los madridistas, alegres, y los atléticos, mustios. Así se retiraron a los vestuarios los jugadores tras el lance. Miguel Angel va a dar la mano a Reina y Sol abraza a Benito. Fotos Pintor y Gálvez.

LE GOLEO EL VALENCIA (7-0)

EL RAYO, UN ALMA EN PENA



Pues sí. De aquel Rayo esplendoroso hemos pasado a un alma en pena, que ha encajado, de miércoles a sábado, nada menos que trece goles. Los siete últimos, contra el Valencia. Aquí tenemos uno de los pocos ataques rayistas.



Una melé ante la puerta de Alcázar, que, milagrosamente, no acabaría en gol.



El guardameta del Rayo logró en esta ocasión atajar la internada de Felman.



Saura intenta el remate, pero la defensa vallecana lo impide.

SEGUNDA DIVISION B
(Grupo I)

Mirandés, 5; Basconia, 2.
Sestao, 2; Bilbao Athletic, 5.
Palencia, 2; Compostela, 1.
Huesca, 0; Pegaso, 1.
Ferrol, 2; Caudal, 0.
Atlético Madrileño, 1; Castilla, 1.
Langreo, 2; Pontevedra, 0.
Torrejón, 2; Ensidesa, 1.
Real Unión, 1; Leonesa, 0.
Orense, 1; Tudelano, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
FERROL	33	17	8	8	52	28	42+ 8
Castilla	33	17	6	10	70	41	40+ 8
Mirandés	33	15	9	9	47	32	39+ 5
Leonesa	33	16	6	11	42	32	38+ 6
Bilbao Ath.	33	14	9	10	63	42	37+ 3
Langreo	33	18	1	14	44	38	37+ 3
Orense	33	13	11	9	38	34	37+ 5
Torrejón	33	14	8	11	50	43	36+ 2
Huesca	33	14	7	12	54	45	35+ 1
Pontevedra	33	12	10	11	34	34	34+ 2
Irún	33	14	6	13	39	39	34+ 2
Palencia	33	15	4	14	43	48	34
At. Mad.	33	11	9	13	31	45	31— 3
Ensidesa	33	11	8	14	33	40	30— 2
Pegaso	33	12	5	16	44	54	29— 3
Caudal	33	11	5	17	25	44	27— 5
Sestao	33	9	8	16	42	50	26— 8
Tudelano	33	9	8	16	36	51	26— 6
Compostela	33	9	6	18	38	62	24— 8
Basconia	33	9	6	18	33	56	24—10

SEGUNDA DIVISION B
(Grupo II)

Algeciras, 2; Vinaroz, 1.
Mallorca, 0; Onteniente, 1.
Portuense, 0; Ceuta, 1.
Badajoz, 1; Linares, 1.
Jerez, 0; Barcelona Atlético, 2.
Lérida, 1; Sevilla Atlético, 2.
San Andrés, 0; Almería, 2.
Gerona, 2; Díter Zafra, 1.
Olímpico, 3; Eldense, 2.
Levante, 4; At. Baleares, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ALMERIA	33	22	5	6	60	25	49+17
Algeciras	33	17	11	5	47	24	45+11
Ceuta	33	18	6	9	50	25	42+10
Olímpico	33	15	6	12	41	34	36+ 4
Vinaroz	33	14	7	12	45	42	35+ 1
Levante	33	14	6	13	42	34	34+ 2
Jerez Dep.	33	14	6	13	48	41	34
Gerona	33	16	2	15	40	42	34
Barcelona At.	33	14	5	14	45	41	33+ 1
Portuense	33	13	7	13	31	29	33— 1
San Andrés	33	13	7	13	29	39	33— 1
Badajoz	33	12	7	14	39	38	31— 3
Linares	33	9	12	12	30	37	30— 2
Díter Zafra	33	11	8	14	41	53	30— 2
Onteniente	33	12	5	16	36	42	29— 5
Lérida	33	11	7	15	32	39	29— 5
Sevilla At.	33	11	7	15	42	57	29— 3
Mallorca	33	8	10	15	26	37	26— 8
Eldense	33	9	7	17	35	50	25— 7
At. Baleares	33	9	5	19	28	58	23— 9

Sólo este distintivo garantiza el sabor americano de Winston.



El distintivo marrón de Tabacalera, S. A. que aparece sellando los paquetes de tabaco americano, es el único capaz de garantizar su frescura. Además, es el único legal para su distribución en España.

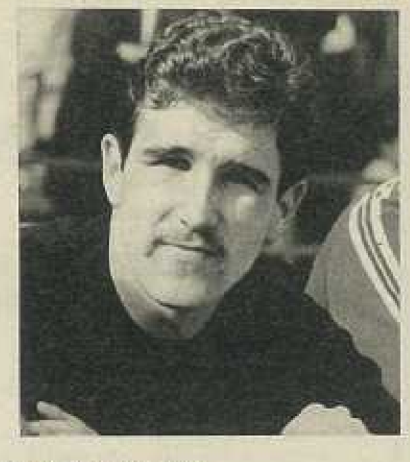
Cualquier otro tipo de distintivo o etiqueta sobre los paquetes de Winston de venta en España, indicará al fumador que el tabaco ha podido estar expuesto a manipulaciones o a defectos de traslado y conservación. De estas alteraciones no se hacen responsables ni su fabricante –R. J. Reynolds– ni su distribuidor –Tabacalera, S. A.–.

Fume Winston con etiqueta marrón.
Y conservará intacto todo su sabor.

Es una información de R. J. Reynolds a los fumadores de Winston.

Cuatro temporadas en el equipo donostiarra

ZAMORA, PEON DE BREGA DE LA REAL





En el último Real Madrid-Real Sociedad. Zamora salta por encima de Benito.

- «TODAVIA ME QUEDA MUCHO POR HACER»
- «NO HE PERDIDO LAS ESPERANZAS DE DEBUTAR EN LA SELECCION»
- «EN EL FUTBOL ACTUAL SE PROCURA SACAR EL RESULTADO ADELANTE COMO SEA»

Por LUIS M. GONZALEZ

SU labor incansable, basculando de un lado a otro del terreno de juego, subiendo y bajando, le llegó a convertir en uno de los firmes puntales de la Real Sociedad. En un conjunto, el de Atocha, en el que dicen no es fácil despuntar, ya que su plantel es producto de la propia cantera donostiarra.

Sin embargo, siempre hay destellos. Hombres que, a pulso, por ese afán de superación, no sólo se ganan la confianza del técnico, sino también la de esos aficionados que no escatiman elogios a la hora de citar este o aquel jugador. Y en uno de estos apartados, en la Bella Easo, se encuentra Jesús María Zamora, un norteño de veintitrés años que es pieza básica en la formación de Irulegui. Cuatro temporadas en la Real son su certificado a una ganada titularidad.

—A mí nunca me gustó presumir. Yo soy uno más de la plantilla.

—¿También es de los que se agarran al tópico?

—No, no. Es la pura verdad.

Pelo rizado. Luce un poblado mostacho este hombre que, como base, tuvo aquellos partidos informales en los barrios cercanos a donde nació: San Sebastián. Después, juveniles. Más tarde, el «Sanse» y, apenas rebasó los dieciocho años, tenia un hueco para inscribir su nombre en la nómina del primer equipo de Atocha.

Zamora empezaba a consolidarse en el fútbol.

—Todavia me queda mucho por hacer.

—¿Por ejemplo?

—Superarme. Llegar más lejos.

—Quizá la selección...

—Una vez estuve preseleccionado.

—Pero no llegó el debut...

—No he perdido las esperanzas. Es más: en la presente temporada creo que he hecho méritos para que el seleccionador se acordara de mí.

—¿Molesto, Zamora?

—No. En absoluto. El tiene sus ideas y yo las respeto.

La regularidad. Ese caballo de batalla que todos los equipos tienen en el torneo liguero. Esa circunstancia que es la más importante para que lleguen los éxitos.

—Nosotros, hay que reconocerlo, estamos haciendo una campaña irregular. Se nos han ido puntos de casa que podemos calificar de «tontos». También es cierto que fuera también conseguimos importantes logros. En una palabra: no hemos sabido mantener en nuestro campo lo que nos llevamos fuera.

—¿No cree que cada día hay más igualdad en el fútbol español?

—Sí. Es verdad. Ya no existen tantas diferencias. Y eso que la mayoría de los equipos están reforzados por jugadores de otras latitudes.



—¿Se ven por esto perjudicados?

—No. Porque si, por un lado, no podemos competir al mismo nivel económico y deportivo con los llamados «grandes», también hay que reconocer que los jugadores extranjeros han revalorizado la cotización del jugador español.

—En la cuestión monetaria, ¿contento, Zamora?

—Tampoco me puedo quejar. Deportivamente estoy satisfecho de pertenecer a la Real Sociedad.

—¿Sólo en ese aspecto?

—En la vida, todos aspiramos a más.

—¿Qué pretende?

—Ya le digo: llegar más lejos en todos los sentidos.

—¿Busca el traspaso?

—Hombre, si surgiera la oferta y al club y a mí nos interesara, pienso que no habría inconveniente.

Los resultados. Triunfos y tropiezos que son los que marcan la pauta. A lo largo del campeonato, esas alegrías y sinsabores que hacen fluctuar a los equipos.

—¿Se atreve a anticipar quién será el campeón de Liga?

—No es fácil vaticinar, pero creo que el que mejor lo tiene es el Real Madrid. No obstante, hasta el final la lucha parece ser que va a ser enconada. Y todo por una sencilla y evidente razón.

—¿Cuál, Zamora?

—Con lo que hoy cuesta el fútbol, es decir, el querer conseguir, por ejemplo, un puesto para la UEFA, el procurar no bajar, se procuran sacar los resultados adelante como sea. Hay muchos intereses creados.

—¿Piensa que también acusa el fútbol la crisis del país?

—Por supuesto. También está repercutiendo.

Me habia citado Zamora ese torneo continental, la Copa de la UEFA, que es como una especie de agarradero para demostrar que se ha logrado algo a lo largo de la temporada.

—¿Es la Real Sociedad uno de los candidatos a estar el próximo año en la Copa de la UEFA?

—Yo creo que sí, aunque no nos podemos descuidar.

—¿Caso de que se escape?

—Nos llevaríamos una decepción, a pesar de que también hay que tener en cuenta que, por delante de nosotros, hay equipos con un potencial económico mayor al nuestro.

Con facilidad para el diálogo, Jesús María Zamora, peón de brega del equipo donostiarra.



EL VERDADERO MOTIVO DE LA CAMPAÑA ANTI TVE (POR NO RETRANSMITIR EL PSV EINDHOVEN-BARCELONA)

EL «BARSA» DEJO DE GANAR... CUATRO MILLONES Y MEDIO DE PESETAS

● TAL SUMA HUBIESE SIDO EL REGALO QUE LE HABRIA SUPUESTO LA RETRANSMISION DEL PARTIDO DE HOLANDA

● LA PROPIA FEF SE OPUSO A QUE SE RETRANSMITIERA, CON EL ESPAÑA-NORUEGA, EL CHOQUE DEL EQUIPO CATALAN

● Un periódico —«As»— daba puntual, exacta y rigurosa información el mismo día de autos (el miércoles día 29 de marzo) de los motivos por los que Televisión Española, la alta dirección de TVE y no Coordinación de Deportes, había decidido retransmitir en directo el partido España-Noruega y no el PSV Eindhoven-Barcelona.

Sobre aquella oportuna e interesante precisión del diario deportivo, que se edita en esta misma Casa, únicamente cabe añadir un pequeño detalle más: la Nota de Redacción que —siempre sobre el tema de marras— publicada en la página 4 del día 31 de marzo, sobre la cual volveremos enseguida. Ahora bien, antes de continuar, quizá no esté de más

EL CANSANCIO DE CARDEÑOSA Y LA RODILLA DE BENITO TIENEN LA CULPA

MOLOWNY E IRIONDO, CONTRA KUBALA

● El encuentro internacional disputado en Gijón entre las selecciones nacionales de España y de Noruega sólo dejó satisfechos a Kubala y sus pupilos. A éstos, porque cada uno de los que jugaron se llevó la bonita «prima» de 150.000 pesetas —además de las correspondientes dietas—, mientras que los que no llegaron a actuar se llevaron 50.000 por barba —y las dietas, claro—; y a Kubala, como tiene primas dobles, como todos sabemos, le correspondieron 300.000 pesetitas y primas aparte, naturalmente —¡faltaría más!—. Pero a los aficionados, a los técnicos, a la prensa especializada y a los clubs, el partidito en cuestión les sentó como una patada en las mismísimas narices o, en más de un caso, en las posaderas de algún que otro «míster».

El primero que se quejó fue el mismísimo Sporting de Gijón, a pesar de que el club asturiano se había llevado la tajada del león del amistoso España-Noruega, gracias al porcentaje de la televisión, al porcentaje de la taquilla y al alquiler del campo. Pero, claro, a Vicente Miera todos esos porcentajes le dejaron más frío que a los noruegos su letargo invernal de cinco meses a muchos grados bajo tierra allá arriba en sus tierras nórdicas; a Miera lo que le cabreó de verdad fue el no poder contar con su goleador Quini en el compromiso del Luis Casanova frente a los «ches» de Marcel Domingo. Quini había sufrido durante el partido internacional en cuestión, del que tan poquísimas deducciones debió de sacar el seleccionador nacional, una lesión de abductores, de la que no se recuperó hasta el miércoles siguiente ante la Real Sociedad.

A Rafael Iriondo también le sentó como un tiro el que Kubala no cambiase a Cardeñosa en el descanso del encuentro del 29 de marzo, sabiendo como sabía Laszi que el gran jugador bético lleva una temporada cargadísima de partidos, porque los del Villamarín han estado hasta última hora peleando en tres frentes: la Liga, la Copa del Rey y la Recopa. Y como en el torneo de la regularidad el Betis no está aún a salvo totalmente de un tropiezo en la zona de descenso, el que Laszi alinease a Cardeñosa durante los noventa minutos del intrascendental España-Noruega, le sentó a Iriondo como un tiro... ¡Y no digamos a Luis Molowny! Al «míster» madridista, que ni duerme pensando en que la Liga se la puede llevar el Barcelona, la alineación de Benito a lo largo de todo el partido hispano-noruego le sentó aún peor que a Iriondo, si cabe, porque el central madridista no sólo acababa de salir prácticamente —con el período de recuperación consiguiente— de una lesión, sino que se exponía a lesionarse de nuevo —o a recaer, que es lo mismo—, con el sprint final de la Liga por medio. Molowny, lógicamente, tuvo después del encuentro sus más y sus menos con Benito, echándole a éste las culpas de haber jugado los noventa minutos, puesto que Kubala había dicho que sólo le alinearía cuarenta y cinco... Pero el defensa blanco, a su vez, le ha echado las culpas a Kubala, diciéndole que, si no le quitó en el descanso, él no podía hacer nada. ¡Sobre todo cuando el Mundial, sus «fijos» y sus «primas» están ya ahí a la vuelta de la esquina...!

Y es que, claro, si el España-Noruega no servía prácticamente para nada, como ha denunciado casi toda la prensa, porque los noruegos llevaban sin jugar más de cinco meses y porque la selección española no se parecía en nada a la que actuará en Argentina, para qué forzar a hombres como Quini, Benito y Cardeñosa... Se explica fácilmente que Miera, Iriondo y Molowny estuvieran después del choque tan irritados que hasta se subían por las paredes de la Alberta... y no para rondar con notas de guitarra precisamente a Kubala y a Porta, sino para acordarse de sus «primas».



LO QUE EL GUARDAMETA NO HABIA DICHO AUN EN EL «LIO TIRAPU-IBAÑEZ»

EL DOCTOR GANO UNA APUESTA DE 3.000 PESETAS POR PERMITIRLE A PEREIRA BAÑARSE EN INVIERNO AL AIRE LIBRE

● Durante la reciente polémica que han tenido el guardameta Mariano Tirapu y el doctor Ibáñez, cada cual se ha limitado a tirar a su dialéctico rival los trastos a la cabeza, por escrito y verbalmente, a través de los periódicos y en la radio. Quizá el más duro fuese el doctor, que le puso al jugador de chupa dómine sacando a relucir trapos sucios de juergas en la clínica y demás fechorías, entre las que la simulación de lesiones parecía ya pálida acusación... También el jugador se despachó a su gusto, lo que le costó una multa de cien mil pesetas y verse apartado del equipo durante tres meses —por cuya sanción piensa recurrir Tirapu, invocando una amnistía especial con motivo de las Bodas de Platino del Atlético de Madrid: buena ocasión, sí, señor, para echar los pelillos a la mar y celebrar la fiesta en paz...—. Aunque el doctor Ibáñez no está muy dispuesto a ceder, porque, según ha asegurado, se ha sentido herido en lo más hondo de su sentimiento profesional, que fue, según parece, lo que le hizo arremeter durísimamente contra Tirapu.

Lo que todavía no se había publicado a raíz de tal ataque es lo que comentó Mariano Tirapu seguidamente; lo siguiente:

—Ya que él se atreve a juzgarme a mí, diré que si él se cree tan profesional, no sé por qué permitió que Pereira se bañase en una piscina al aire libre, en El Escorial y a muy pocos grados de temperatura, cuando estábamos concentrados un fin de semana de febrero de 1977. Sucedió en su chalé, en el chalé del doctor, lejos del hotel de nuestra concentración y no estaban con nosotros ni Luis ni Peiró. Nos había invitado a comer, y después del almuerzo surgió una apuesta sobre si Luiz Pereira era capaz de bañarse o no en la piscina con el frío que hacía. Y el doctor permitió que Pereira se bañase, a pesar de que podía haber cogido un resfriado con las consecuencias que pueden imaginarse.

Esto es lo que dijo, entre otras muchas cosas, Mariano Tirapu.

Lo que se puede añadir es que, según parece, cada jugador perdió en la apuesta 500 pesetas; y que Pereira ganó 3.000 y... el doctor Ibáñez otras 3.000. Reina estaba lesionado, y los concentrados eran Pacheco y Tirapu para cubrir la puerta. Los demás, según parece, cubrieron... la apuesta.

¡Cosas de jugadores!



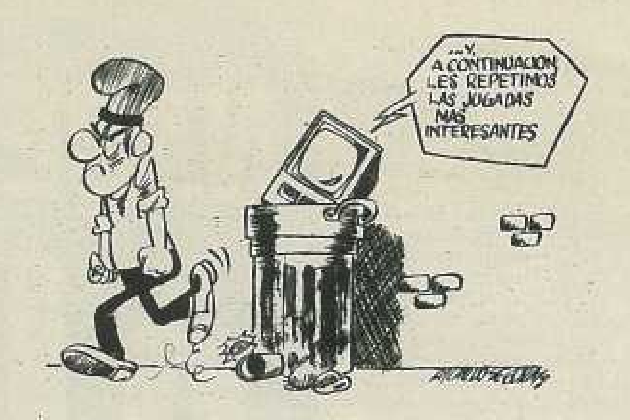
hacer mención a la actitud de ciertos periódicos catalanes en el asunto. Con peor intención que conocimiento, se ha escrito, se ha desbarrado, en torno al tema en tonos tan disparatados, que, incluso en el caso concreto de un determinado periódico, se ha llegado a escribir que «Televisión Española está en contra de Cataluña».

Señores, vamos a ser serios. Vamos a dejar la demagogia barata, los patrioterismos de vía estrecha, la menopausia dialéctica a un lado. Nadie está contra nadie. El fútbol no es más que eso, fútbol, y no parece que sean oportunas proclamaciones tan grandilocuentes y absurdas como las que un sector de la prensa catalana ha sacado a colación, sólo porque en Prado del Rey se ha elegido un partido para retransmitir y no otro.

Aparte el hecho de que hubiese sido más acertado —sin más, sin rasgarse vestiduras, sin proclamar subversivamente fobias inexistentes— retransmitir el PSV Eindhoven-Barcelona, y más aun el Borussia-Liverpool, aparte esto, ¿hasta qué punto puede pretender un club, sea cual sea, imponer sus criterios a TVE? ¡No desbarremos, por favor! Cada cual tiene perfecto derecho, desde luego, a ponerse en evidencia como quiera, incluso con pluma ajena o propia e hipotecada, que para el caso es lo mismo.

¿Por qué nadie ha reconocido en Cataluña que pudo haber existido una solución para la coincidencia de día y hora a efectos de retransmitir ambos encuentros y alguien se opuso? Es curioso que también haya sido «As» en la N. de la R. mencionada al principio quien descubriera un detalle curiosísimo. He aquí el contenido de esa Nota de la Redacción: «(...) Lo que cabe añadir ahora, tras la información federativa —que pretende negar toda relación con la retransmisión del día 29—, es que la FEF se negó a que se televisaran ambos partidos. "Elijan uno, el que quieran", había dicho el propio Porta.»

Así las cosas, ¿por qué se pretende deformar la verdad? Y, en definitiva, ¿por qué no se dice toda la verdad? ¿Por qué se silencia que detrás de la pataleta azulgrana se esconde esta vez un regalo de cuatro millones y medio de pesetas?



De aquí hay que partir para comprender muchas actitudes, muchos aparentes rasgados de vestiduras, muchos patrioterismos o regionalismos...

La verdad es que esa suma, caso de que se hubiera retransmitido el encuentro, hubiese sido la que habría ido a parar a las arcas del club de La Masía en concepto de auténtico regalo. Ni más ni menos. ¿Comprenden ustedes ahora mejor todo el jaleo que se armó? ¡Está clarísimo!

AL SABER QUE ASPIRAN A SU PUESTO CUATRO PRESIDENCIABLES

VICENTE CALDERON VUELVE A COGER LAS RIENDAS DEL ATLETICO

● Dice el refrán que nadie se acuerda de Santa Bárbara hasta que truena. Y eso es lo que le pasó recientemente al patrón de la nave del Manzanares. Vicente Calderón, acuciado por sus problemas particulares y profesionales, por sus negocios y su banco, había dejado el club de sus amores, el bamboleante Atlético de Madrid, en manos de sus hombres de confianza, de directivos y técnicos, y hasta pensó en dejar el timón rojiblanco. Pero —lo que son las cosas...— en cuanto se enteró de que había cuatro serios candidatos al puesto, debió de reconsiderar lo importante que es el puesto de presidente de un club grande y volvió a pensar seriamente en la posibilidad de dejar las riendas del club o en cogerlas de nuevo con fuerza, decisión y la determinación de no soltarlas.

Además del «delfín» atlético y vicentino Salvador Santos Campano, había otros candidatos al puesto: el intermediario Luis Guijarro; el ganadero, promotor de boxeo y ex presidente del Huelva José Luis Berrocal, y, sobre todo, un atlético de pro, empresario con recursos y corazón, hombre de empresa y amigo y socio de Luis Aragonés, Saturnino Castañeda —Nino para sus amigos—, que está dispuesto a hacer los fichajes que haga falta para remozar el equipo y sanear la economía del club, si es necesario. Y es que Nino Castañeda, en el que nadie había pensado hasta ahora como futuro presunto presidente del Atlético de Madrid, es un hombre de acción, amante de los hechos más que de las palabras.

Total, que, en cuanto Vicente Calderón ha visto el panorama, ha vuelto al club diariamente, ha vuelto a hacer un huequecito en sus ocupaciones para no dejar tan fría su poltrona, y ha vuelto a sentarse en el sillón presidencial casi tres horas por jornada.

¡Qué les pondrán los tapiceros a los sillones presidenciales...!



AUNQUE OFICIALMENTE NO LE CORRESPONDIA, EL HOMBRE YA SE HABIA HECHO A LA IDEA, PERO...

MELO SE QUEDARA SIN «SU» HOMENAJE

● Al ex zaguero atlético no le debe nada su antiguo club. El Atlético de Madrid le pagó puntual y exactamente sus fichas, sueldos, primas, premios y demás emolumentos durante nueve años. Si en lugar de nueve temporadas Melo hubiese estado diez en el Atlético, entonces, sí; entonces, el club del Manzanares le debería su partido de homenaje. El que otorga por tradición, reconocimiento y espíritu familiar rojiblanco a sus veteranos jugadores. Pero Melo, ya digo, sólo estuvo nueve años en el Atlético...

Lo que ocurrió fue que el club le dijo al jugador, al licenciarse, jubilarse o colgar las botas —como quieran ustedes— que si él quería organizar «su» partido de homenaje, ellos le echarían una manita. Y Melo, claro, por aquello de que a nadie le amarga un dulce, se hizo a la idea, aunque ni sus ideas de organizar han ido muy lejos ni el club le ha tendido el cable que él esperaba, por lo visto. Total: que Melo (que lo tenía a punto de cara... ídem, hace algún tiempo) ya ha desistido del partido en cuestión. Lo malo es que el hombre sigue arrastrando su rodilla, a causa de la lesión que le apartó del fútbol activo, y al paso que lleva no va a poder ni entrenar. Por lo visto, en cuanto hace un poco de ejercicio —por poco que sea— se le hincha la articulación. Eso es lo malo. Y lo peor es que, como ya no es jugador activo, ni la Mutualidad de Futbolistas se ocupa de su caso.

A propósito, ¿cuándo van a tener los futbolistas su seguridad social, como cualquier otro trabajador por cuenta ajena?



UN MAESTRO... QUE EJERCE EN EL AREA

NACE UNA ESTRELLA: ALONSO

SI al fútbol español no le ha nacido otra estrella, poco le falta. Lo de hoy son los comienzos fulgurantes de un futbolista de ataque con el que sueñan los grandes y que hace las delicias de un «pequeño», el Real Zaragoza, lejano a los tiempos de los «magníficos». Alonso, alto, estilizado, educado y con facilidad de palabra, se ha convertido en el ídolo de La Romareda, un campo que tenía otros antes de la llegada del castellonense y que se han esfumado con la aparición del extremo-ariete.

—Bueno... Tampoco es para tanto.

Pero no piensan así los hinchas maños y no opina lo mismo la prensa de Zaragoza, enzarzada con los jugadores, después de que éstos se negaran al diálogo con ella. Alonso ha sido de los pocos que han emergido de la situación, ganándose a unos y a otros, que las cosas de la crítica, batallas a un lado, no tienen por qué ser influidas por las tensiones o las distensiones.

—Ya lo he dicho: me encontré con la situación creada. Pero... Después hemos querido normalizarnos con ellos y ahora son los medios de información los que se niegan al diálogo con nosotros.

Este Alonso, sorprendente, y no por sus condiciones balompédicas, sino por unos modos que uno empezaba a echar de menos, es un típico producto de cantera, suponiendo que a los frutos de la castellonense pueda encuadrárseles bajo ese calificativo. El chico empezó en el Benicarló y, sin embargo, fue descubierto no por casualidad, pero sí por proximidad geográfica. Inmediatamente pasó a las filas del equipo de Castalia, en el que se encontró el primer año con Obradovic; el segundo, con Camilo Liz y Cela, y el tercero, con Alfredo di Stéfano.

Ensayos con la zurda.

—La verdad, el que me dio confianza fue el yugoslavo.

—¿Quién le enseñó los caminos del gol?

—Yo siempre he jugado adelante. En el Benicarló, con el «nueve»; la primera temporada en el Castellón, con el «siete», porque el eje lo ocupaba Cioffi, que era el máximo goleador de Segunda; la pasada lo hice con el «once», y esta otra vez en la banda derecha.

—¿Y...?

—No, a mí me tira el centro.

—Si no estuviera ahí difícilmente iba a marcar tantos goles, ¿no?

—Quizá. Pero no lo hago sólo por eso, sino porque me encuentro más cómodo y porque facilito un pasillo para que penetren otros.

El chico, juncal, despierto, vivaracho y delgado, parece dominar esa faceta como los mismísimos ángeles. Sus dianas lo demuestran. Aunque el hombre haya tenido que purgar no pocos disgustos por la escasez de su peso, como si el fútbol necesitara de divisiones: minimoscas, gallos, ligeros, semipesados...



Primer día a nivel de selección. Alonso ha salvado a Benito.

—Es cierto, he tenido problemas por el peso.

—¿Por qué?

—Mire, a mí no me importa. Pero hay quien dice que sesenta y siete kilos son pocos para un metro setenta y ocho. Ya he hablado de eso con Cardeñosa. El me ha dicho que le costó sangre convencer a la gente que también podía jugar siendo como es.

—¿Algún entrenador en especial le ha «tachado» por eso?

—Tanto como eso, no.

—¿Obradovic?

—Es curioso. La gente piensa que los preparadores físicos y los entrenadores de países con gran presencia en sus atletas son los que los eligen así. Y, sin embargo, Obradovic me cogió un cariño enorme.

—¿Entonces?

—Fue un año antes.

—¿Con quién... y dónde?

—Con Gento, cuando estaba en el amateur.

—¿Qué dijo «La galerna»?

—Al parecer, que yo no podía jugar al fútbol con ese cuerpo.

—Error, ¿eh?



- «YA HE TENIDO PROBLEMAS POR MI POCO PESO»
- «PERO CARDEÑOSA ME HA DICHO QUE A EL LE COSTO SANGRE LLEGAR»
- «GENTO DIJO: NO PUEDE JUGAR AL FUTBOL CON ESE CUERPO»
- «EN ZARAGOZA ME HAN COLGADO EL MOCHUELO DE GOLEADOR»
- «Y, DE LOS QUE JUEGAN EN EL EQUIPO, SOY EL QUE MENOS COBRA»
- «DE CUALQUIER MODO, TENIA QUE MARCHARME DE CASTELLON, PORQUE AQUELLO NO SE PODIA AGUANTAR»
- «¿ARGENTINA? ¡AH, NO! ME CONFORMO CON ESTO»

Por LUIS ARNAIZ



Un contacto con el recuerdo. Kubala le da unos consejos.

—Sí, pero hasta cierto punto lo entiendo. Hay gente que les tiene cariño a los grandes.

Aquella frase de Paco Gento —si la dijo— queda como una simple anécdota, pues hoy se ha demostrado que Alonso puede llegar. Tiene un arma mortífera y fundamental a su favor: el gol. Porque ésa es una especie que cada día abunda menos.

—En Preferente yo marcaba muchos.

—¿Y en el primer equipo del Castellón?

—Menos.

—En Zaragoza se ha destapado...

—Las cosas me están saliendo.

—Modestia, amigo.

—No. Hasta la convocatoria con la selección había hecho diecisiete. Me perdí los diez primeros partidos, pues empecé a finales de octubre. Posiblemente mi cifra fuera superior si llego a estar en la recta de salida.

—Eso demuestra algo.

—¿Qué?

—Que es un artillero.

—En el Zaragoza me están colgando ese mochuelo.

—¿No le gusta que digan de Alonso que es un «artillero» nato?

—Me gusta, sí. Lo que no quiero es que se me encasille como sólo un futbolista que hace goles.

—¿Sabe otras cosas?

—Yo jugué de centrocampista.

—Pero son los goles, el área y sus consecuencias los que producen fama, dinero, metas que se alcanzan...

—Sí, es cierto.

—Y el Zaragoza ya debe pensar en eso, ¿no?

—No lo sé.

—¿Cuánto gana, Alonso?

—De los que juegan soy el más barato.

—Eso es lo normal...

—Lo normal sería que cobrara más. Tenga en cuenta que el Zaragoza pagó diez millones por mi traspaso. Pero, de cualquier modo, yo tenía que marcharme

—¿Por qué?

—Aquello no se podía aguantar.

—¿No podía aguantar a Fabregat?

—Al final tuve hasta problemas con él. Me iba a casar y no tenía ni un duro. Afortunadamente, salió el Zaragoza y...

—Se casó.

—Me casé este verano, sí.

Antes aún de meterse de lleno en el fútbol, antes, por supuesto, del Zaragoza y de la boda, Alonso ató otro cabo en su vida: acabar la carrera de Magisterio.

—Terminé hace dos años.

—Pero el fútbol es el que le ha lanzado.

—He tenido suerte. Tuve la fortuna de hacer goles, cuando hasta entonces el equipo venía ganando ajustadamente. Eso me ha facilitado el camino.

—Dicen que la cabeza es uno de sus fuertes...

—Voy bien por arriba. He hecho casi más goles así que con los pies. Pero es porque todo me sale rodado. Es un año feliz.

—Sólo falta la mejora económica, ¿eh?

—Voy a pedir...

—¿Qué?

—Que me cambien el contrato.

—La llamada de Kubala acaba de echarle un cable.

—Es otro punto a mi favor, claro.

—¿Tiene prevista la cantidad?

—Voy a pedir más, no mucho más. Tenga en cuenta que soy bastante baratito.

—Y supongo que no esperaba la llamada de Kubala. ¿O sí?

—Pues...

—¿La esperaba?

—Alguien, por medio de una empresa deportiva, me dijo que estaba en la lista de cuarenta y cuatro. Después mi nombre apareció en una publicación. Posteriormente Kubala me vio contra el Alavés, ante el que no jugué mucho, precisamente. Y, al fin, una casa comercial quiso hacerme un contrato. Eso me dio una idea.

—¿Y Argentina?

—¿Argentina? ¡Ah, no! Por el momento me conformo con esto. Lo que venga será bien recibido.

—¿Le ha dicho algo Kubala?

—Me preguntó por el peso.

Era lógico. Don «Laszi» —no sin razón en la mayoría de los casos— es un amante de la fortaleza física.

—Pero no creo que eso cambie nada. Ya le digo: lo de Cardeñosa...

—Y yo digo, amigo Alonso, que este «fenómeno maestro-goleador» no se produce con frecuencia.

—No creo que sea un fenómeno. Yo jugaba al fútbol mucho antes de empezar a estudiar. Pero luego mi padre me dijo: «Sobre todo, acabarás la carrera.» Y lo hice.

—Su mundo ha cambiado.

—En efecto. Yo vine a esta concentración un poco asustado. Pero... Todos se han portado muy bien conmigo.

—Y, además, es humilde.

—Lo soy.

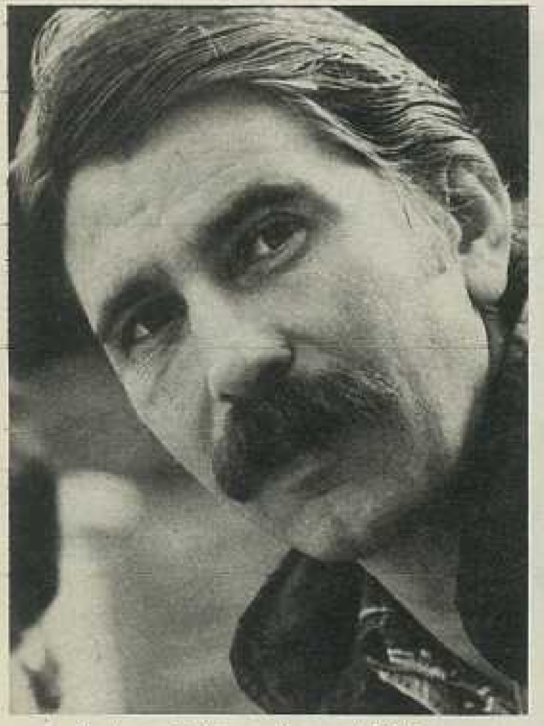
—¿Por qué?

—Porque hoy estoy metiendo goles y las cosas me sonríen. Porque mañana puede ocurrir lo contrario y puedo desaparecer de escena. Por eso. ¿No le parece bastante?

A mí, insisto, este Alonso, contertulio por primera vez, me pareció mejor persona que jugador. Y es que todavía no le he visto en el «green», que dicen los ingleses. Pero será difícil que me convenza de lo contrario.

DE CARA A LA PROXIMA TEMPORADA

EL ATLETICO DE MADRID PREPARA UNA PROFUNDA REESTRUCTURACION EN SU PLANTILLA



Pacheco. No tiene sitio en el Atlético.



Tirapu, discutido siempre.



Leivinha: Brasil le espera.

EL Atlético de Madrid ha sido —y es— noticia a lo largo de esta temporada ya próxima a finalizar. Y ha sido noticia no, como era de esperar, por su buena campaña sino por esa trayectoria irregular y de sorpresa en sorpresa que ha mantenido desde que el balón liguero se puso en movimiento. ¿Qué ha pasado? ¿Qué ha sucedido? Aficionados, críticos y simpatizantes han buscado respuestas a estas preguntas sin encontrar, hasta el momento, una respuesta convincente, aunque sea preciso coincidir en un punto: han sido muchos y variados los factores que han determinado la marcha del equipo. De un lado, y de forma prioritaria, es preciso culpar a las lesiones —¿por qué tantas?— que ha padecido el equipo. Sólo dos jugadores se han librado de ellas. El resto ha estado inactivo como mínimo por un período de veinte días. Después, las expulsiones y sanciones han jugado malas pasadas a no pocos componentes de la plantilla, evidenciando un alto grado de nerviosismo y preocupación. Luego no cabe duda que han existido —y existen— otros motivos, como pueden ser los problemas o rencillas existentes entre algunos de los componentes de la plantilla. La salida del equipo de Ignacio Salcedo, por incompatibilidad manifiesta con el técnico, ha tenido, también, sus consecuencias, al igual que otras discrepancias habidas entre algunos jugadores y el técnico, como, por ejemplo, Pereira, Tirapu y algún otro.

Así las cosas, y cuando la temporada está ya muy próxima a finalizar y las miradas de unos y otros depositadas en el Mundial y en nuestra selección, se puede asegurar que el Atlético de Madrid prepara una amplia y profunda reestructuración para la próxima temporada. Una reestructuración que afectará tanto a los servicios técnicos del club como a la plantilla en sí. El Atlético —que celebrará en este año su setenta y cinco aniversario— quiere recuperar el terreno perdido esta temporada y volver, con más fuerza, por sus fueros.

SE BUSCA ENTRENADOR

La continuidad de Luis Aragonés al frente del equipo se presenta en estos momentos sumamente dudosa y problemática. El propio técnico, como recordarán, así lo reconocía la pasada semana en estas mismas páginas.

«No puedo decir —aseguraba— si voy a continuar. Hasta este momento no hemos hablado de nada.»

Vicente Calderón —no es un secreto— es un fuerte defensor de Luis Aragonés. Es más, se asegura, y con muchos visos de realidad, que de no ser por el presidente, que le ha defendido a capa y espada, Luis no hubiese finalizado la temporada actual. La incógnita actual es si el presidente continúa confiando en él y defenderá por tanto su renovación o si, por el contrario, hará caso a otras voces existentes dentro del club que piden un cambio en la dirección técnica. Sea como fuere, lo cierto es que el Atlético ha tanteado ya a varios entrenadores para sustituir a Luis Aragonés; aunque con ninguno ha llegado a un acuerdo en firme. García Traid, Vicente Miera y el alemán, bien conocido de la afición azulgrana, Weisweiler son los tres más firmes candidatos al puesto, con alguna e importante ventaja para el aún técnico salmantino, que, como saben, ha anunciado de forma irrevocable que no continuará al frente del cuadro charro. De todas formas, habrá que esperar al final de la Liga. Inmediatamente después de que ésta termine habrá noticias, pues es deseo de los directivos rojiblancos solucionar el problema lo más pronto posible para que Luis, o el nuevo técnico, decida sobre la plantilla y los muchos problemas a solucionar en el largo descanso que por culpa del Mundial tendrá nuestro balompié.

BAJAS A «GO-GO»

Que por unas causas o por otras la plantilla rojiblanca ha fracasado en la presente temporada es algo que está fuera de toda duda. Y este fracaso tendrá sus consecuencias en lo que se refiere al capítulo de transferibles y bajas. De momento se puede asegurar que al menos cinco jugadores no continuarán bajo la disciplina rojiblanca la próxima temporada: Pacheco, Bermejo, Alberto, Aguilar y Leivinha. Luego existen dudas sobre otros, como el polémico Tirapu, Fraguas, etc. Leivinha, que, como saben, finaliza su contrato quedando en libertad dada su condición de extranjero, triunfó plenamente en su primera temporada como jugador rojiblanco para ir disminuyendo en su rendimiento en las dos temporadas siguientes por culpa, principalmente, de las lesiones. El brasileño ha sido un jugador bastante castigado por las lesiones y a raíz de sus últimas intervenciones quirúrgicas y larga inactividad bajó considerablemente en su juego. En definitiva, no ha vuelto a ser el mismo. De otro lado el jugador quiere una fuerte suma por renovar, y el club, sopesando

- PACHECO, ALBERTO, AGUILAR, BERMEJO Y LEIVINHA, CASI SEGURAS BAJAS
- TIRAPU, UN PROBLEMA. EXISTE LA IDEA DE TRASPASARLE, PERO SE TEME UN SEGUNDO «CASO» JUANITO
- QUEDAR FUERA DE LAS COMPETICIONES EUROPEAS SERA UN FUERTE CONTRATIEMPO ECONOMICO
- GARCIA TRAID, MIERA Y WEISWEILER, CANDIDATOS PARA OCUPAR LA VACANTE DE LUIS... SI EL PRESIDENTE LE RETIRA SU CONFIANZA

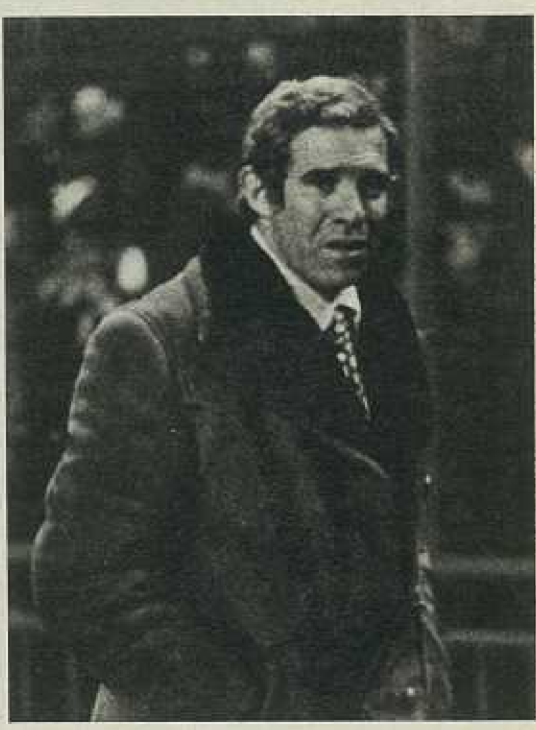
Por PEREZ ROMERO



Aguilar. Su continuidad rojiblanca está en el alero.



Bermejo, ¿continúa siendo la «joyita»?



Luis. Admirado ayer y criticado hoy.

pros y contras, parece que está decidido a dejarle marchar, y el jugador ya ha realizado diversas gestiones con clubs brasileños para tratar de ingresar en sus filas. Es, pues, casi seguro que Leivinha volverá a Brasil al finalizar la actual temporada. Y lo mismo se puede decir de Pacheco, Aguilar, Bermejo y Alberto, aunque éste es posible que se retire del fútbol activo —tras recibir el homenaje a que tiene derecho por sus diez años de servicios al Atlético— y se dedique a cuidar de sus negocios en Asturias. Claro que si el Gijón o el Oviedo se ponen a tiro...

La continuidad de Tirapu es más complicada y polémica. Los técnicos rojiblancos —y Victor Martínez en especial— están convencidos de que el navarro es un gran portero. Un jugador con todas las condiciones necesarias para triunfar bajo los palos, pero es —o le acusan de ello— un poco o mucho indisciplinado. Ahí están sus últimos problemas y la sanción que le ha impuesto el club. Fiados en esto, y en los deseos del jugador de ser traspasado, parecería lógico —y lo es— pensar en un traspaso inminente y fulminante. El club —nos consta— ha pensado en esa posibilidad, pero está demasiado reciente el «caso» Juanito. El hoy madridista, como recordarán, también tuvo problemas en el Atlético, y el club terminó concediéndole la baja. Años después el jugador triunfaba en plena línea en el Burgos y en la selección, siendo considerado por no pocos como uno de los mejores jugadores del fútbol español. Con Tirapu, piensan, se puede dar ese caso. Que se le traspasase y luego triunfe en otro club con todas las consecuencias que esto lleva consigo de cara a la afición y demás. De ahí, pues, que con Tirapu puedan suceder las dos cosas: que sea traspasado o, si se produce el cambio de entrenador, continúe en el Atlético otra temporada más, a ver qué sucede.

RENOVACIONES Y FICHAJES

Por último, queda el capítulo de fichajes y renovaciones, que también son —serán— de suma importancia. Y para comprenderlo y entenderlo mejor, es preciso partir del tema económico. El Atlético, como el noventa y nueve por ciento de los clubs, está acusando la poderosa inflación existente en la economía en general y en el fútbol en particular y con caracteres más alarmantes. Necesita, en una palabra, dinero. Pero de cara a la próxima temporada se va a encontrar con un grave problema económico si no alcanza plaza para participar en la Copa de la UEFA, única competición continental a su alcance. Para clubs como el Atlético, Real Madrid o Barcelona, no participar en ninguna competición europea supone, lógicamente, un grave quebranto económico, pues son muchos los millones que dejan de entrar en taquilla, mientras los gastos continúan siendo los mismos. O superiores, si me apuran. Veamos.

En lo que se refiere al capítulo de renovaciones, es preciso comenzar por Luiz Pereira. El brasileño, que al igual que Leivinha finaliza su contrato y queda en libertad dada su condición de extranjero, continúa siendo, al revés que su compatriota, imprescindible en el Atlético. Y Luiz, sabedor de su clase y cotización, aunque Brasil parece no cuenta con él para el Mundial, quiere dinero, mucho dinero, por renovar. Aunque se ha llegado a barajar muchas cifras, algunas desorbitadas, no parece exagerado pensar que el Atlético tendrá que pagar a Pereira alrededor de los quince millones por temporada, lo cual, lógicamente, es un fuerte desembolso. Pero no solamente es Pereira. También Ayala quiere más dinero, y, aunque su caso es otro, querrá acercarse lo más posible a los emolumentos de su compañero Luiz.

EL PROBLEMA DE LOS FICHAJES

Y, finalmente, queda otro e importante capítulo: los fichajes. El Atlético necesita reforzarse. Y parece que uno de los refuerzos más inminentes que consideran los técnicos es el de un buen portero. Recuérdese que con ocasión de la reciente lesión de Reina y el problema de Tirapu, para el desplazamiento a Alicante fue necesario recurrir a un juvenil. La opinión más generalizada es que los técnicos rojiblancos están sumamente interesados por Navarro II, el cancerbero burgalés recientemente llamado por Kubala. Pero no solamente necesita el Atlético un guardameta, sino también un centrocampista —una de las líneas más flojas del equipo esta temporada— amén de un delantero que cubra la baja, si se produce como parece, de Leivinha. Tres jugadores, en definitiva, cuyos fichajes supondrán un fuerte desembolso. No olvidemos, por ejemplo, que por Navarro II el Burgos quiere más de veinte millones de pesetas. La inflación, como decíamos, es uno de los más graves problemas de nuestro fútbol.

En fin, que se avecinan semanas movidas para el Atlético de Madrid. Alcanzar plaza para la Copa de la UEFA le supondría un importante alivio.

UN HOMBRE PARA EL «VERDUGO»

ZUVIRIA SE DEFIENDE:

«NO SOY TECNICO, PERO TENGO OTRAS VIRTUDES»

«EL PSV ES REMONTABLE»
«Y, EN TEORIA, EL "BARÇA" DEBE GANAR A LA U. D. LAS PALMAS EN LA FINAL DE COPA»



NO puede decirse que los hados de la fortuna estén sonriendo a «Torito» Zuviría estos últimos tiempos. El hombre que llegara a Barcelona en discusión, el que lo tuviera todo, o casi, en contra, el que empezara como jugador de área y pasara, después, a centro de campo por decisión de Michels o necesidad del equipo azulgrana anda ahora sumido en el incordio que puede suponer el que a un solo personaje se le considere responsable de la futura posición del Barcelona en la Liga. Todo eso tiene un nombre y una situación, la del penalty errado en el Sánchez Pizjuán, de cuya trascendencia no se sabrá nada, en definitiva, hasta fin de temporada y aún dudosamente tras ella por las derivaciones psicológicas que eso pudo haber causado entre el castigo fallado y los partidos posteriores.

Lo que ya suena a otro cantar es la acusación velada o formal sobre la culpabilidad del exterior, lo que no resulta factible en ningún caso,pese a que los públicos estén más pendientes de momentos que de la lucha en treinta y cuatro jornadas, que es lo que decide al fin y al cabo. Resulta, pues, que Zuviría se equivocó —trascendentalmente y al margen de sus buenos, malos o regulares partidos— en una fracción de segundos cuando el «combate» dura nada menos que cincuenta y una horas. Una insignificancia que no ha podido, pese a todo, disminuir ese grado de culpa que se está echando sobre las espaldas del extremo que fuera y del centrocampista que creo que se está tratando de hacer tan alocada como insentamente.

Pero hay un hecho. Y ése demuestra que el Torito está en entredicho. Esa cuestión no nace curiosamente del penalty de marras,sino a raíz del fichaje con una serie de opiniones contradictorias sobre las posibilidades del «once». Nos encontramos así, y justo es recalcarlo, con un hombre amarrado a un amargo sino: el de la incomprensión del público, incomprensión que no puede ni jutisficar la acusación. Pero decirle eso al que paga, que tiene derecho a exigir y que lo hace, es tanto como intentar convencer al aficionado para que deje su pasión a un lado. Y fútbol sin ella...

UN NEGRO RECUERDO

Aunque el mozo ha tenido que sufrir lo suyo, lo de Sevilla se le ha quedado grabado en la misma piel. Zuviría sabe y admite que las consecuencias de lo que pudo ser y no fue podrían haber sido más favorables para el Barcelona. Mas a fin de cuentas...

—Un penalty es un penalty.

—Se trata de uno fallado...

—Sí.

—E importante...

—Lo era.

—¿Para justificar la Liga?

—Bueno, yo creo que no. Un segundo de juego no es todo un campeonato. Aunque he de reconocer que aquel momento pudo ser decisivo.

—¿No va a resultar fundamental?

—Quedan partidos por jugar. Los hubo después de lo de Sevilla. Lo mío fue un accidente. Importante, pero del juego.

—¿Le ha perjudicado mucho?

—Cara a determinada gente, sí.

—¿A quiénes?

—A los que están pendientes de mis errores.

—Que los tiene...

—Sí, señor. Como todos.

—Mas dicen...

—Eso es cuestión de gustos.

—¿Y el suyo?

—Mire, yo no soy un genio, pero tampoco un petardo.

—Ahí, ahí voy...

—Yo hago lo que sé. Y hasta ahora no se me dio tan mal en España.

—Veamos, ¿qué es lo que tiene?

—Voy a por todas, me entrego, me fajo, no doy un balón por perdido. Quizá no sea el tipo de futbolista técnico, pero tengo otras virtudes.

—¿Suficientes?

—Eso depende de los ojos con que se me mire.

UN DIFICIL HORIZONTE

De lo que no se le puede culpar al chico es de otra historia, la de Copa de la UEFA, cuyo acto más difícil para los azulgranas se resolverá mañana, día 12 en el Nou Camp. Zuviría fue de los del flojo partido en Eindhoven, pero allí el muchacho no tuvo la culpa en la base de la derrota, los goles, aunque tampoco jugara demasiado en el centro del campo. Como si de una pesadilla se tratara, los azulgranas están metidos de lleno en el «rush» final que busca tres títulos. Y emplazados ante eso se encuentra también una veintena de hombres, a los que podría resultar fatal el exceso de responsabilidad.

—Es mucho tute.

—Los tres trofeos, ¿eh?

—Sí. Y para algunos que los ganemos supone casi una obligación. Eso es demasiado.

—¿Cuál va a caer?

—No lo sé.

—¿La Liga?

—Es lo que te da más margen, pero en esto hasta el final nadie es dichoso. De cualquier modo, el Madrid es el Madrid.

—¿Y el PSV?

—Menos de lo que yo esperaba.

—¡Anda...!

—Allí nos hicieron tres goles en las tres únicas posibilidades de que dispusieron. Aquí va a ser otra cosa.

—¿Como cuál?

—Ellos son buenos, pero no tanto. Creo que hasta podría resultar remontable el tanteo.

—Mucho es eso...

—Me conformaría con que nos sucediera algo parecido a lo que les pasó a ellos en su estadio. Ya veríamos entonces.

—Dicen que allí jugaron a medio gas...

—No lo sé. Pero no demostraron ser, de cualquier modo, nada del otro mundo.

—Queda la Copa del Rey...

—Tampoco será fácil.

—Parece la más sencilla.

—Yo creo que en teoría debe ganar el «Barça». Pero en este tipo de partidos nunca se sabe.

—Duda...

—Me limito a ser prudente. Estoy convencido de que algo ha de caer. No se nos pueden ir tres competiciones al mismo tiempo.

El tiempo, como sea, se ha puesto decididamente en contra de este Barcelona al que tres títulos acosan en cada uno de los tres caminos que tiene emprendidos. Y si yo creo que la Copa del Rey es el que mejor se le presenta, eso no quiere decir mucho.

—¿Y si fracasan?

—No lo creo.

Zuviría, alocado o no en su fútbol, resulta un muchacho sencillo al que no es fácil su vida en el F. C. Barcelona. El público, naturalmente, quiere lo mejor, y eso no le sale cada tarde.

—De un modo u otro no creo que haya fracasado.

—¿Y su nueva misión en el campo?

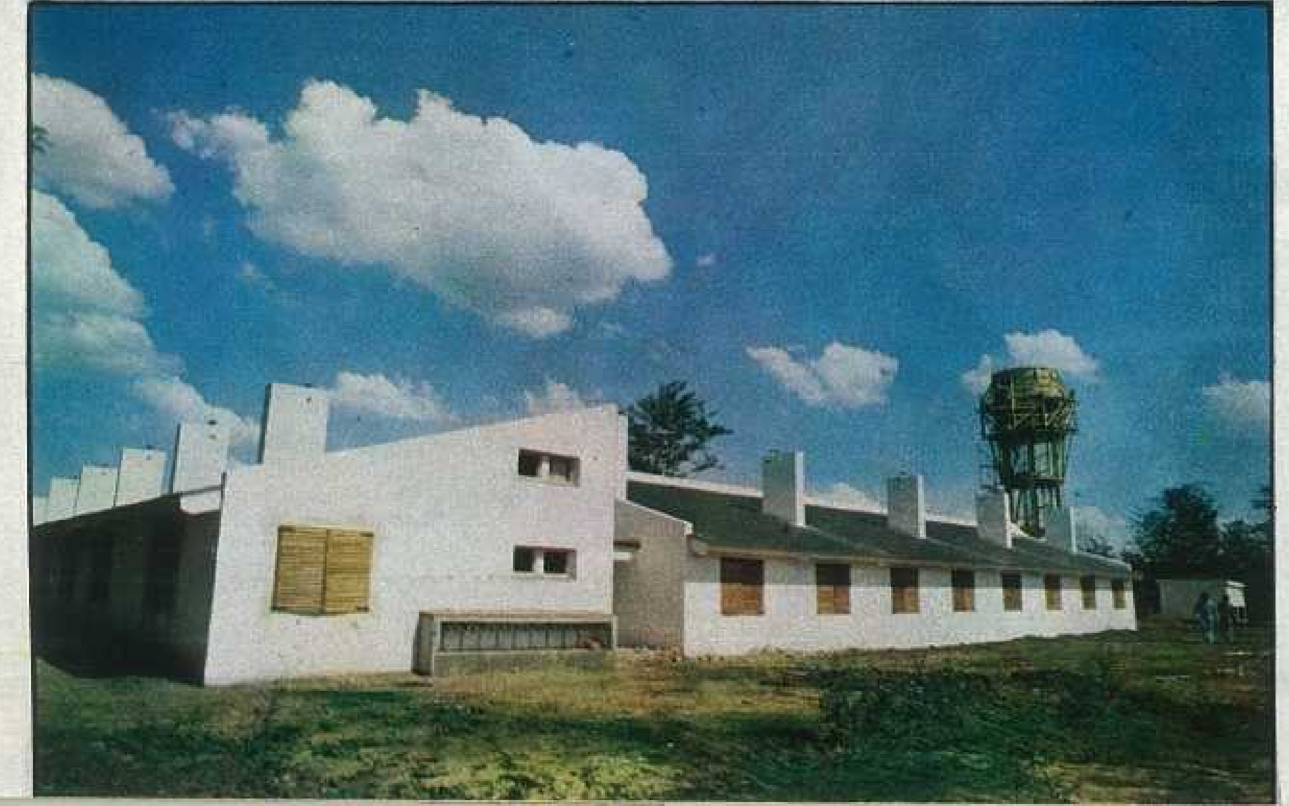
—El «míster» es el que decide. Yo lo que quiero es jugar porque para eso fiché por el «Barça». El sitio es lo de menos, porque siempre hay que echar manos aquí o allá.

Y el hombre pone su máximo empeño, que duda cabe. Aunque cierto sector este más a las duras del azulgrana que a las maduras que ha proporcionado con su brega y sus goles. Es, sí, la eterna canción.

L. A.







AQUI SE CONCENTRARA LA SELECCION ESPAÑOLA

EL CLUB DE CAMPO «LA MARTONA»

DESPUES de los desencuentros y malentendidos por concretar el alquiler de la estancia «La Sofía», dos representantes de la Real Federación Española de Fútbol, don Juan José Borrachero y el ayudante del director técnico don Gustavo Biosca, finiquitaron con una firma el contrato por el cual la selección de fútbol española se alojará, durante su estancia en Buenos Aires, en la localidad de Vicente Casares, lugar distante de la capital federal 54 kilómetros y de la cancha del Vélez Sarsfield 44 kilómetros. Esta zona está ubicada en la parte sur de la provincia de Buenos Aires.

El complejo habitacional que utilizarán pertenece al club de campo «La Martona», de reciente construcción y que todavía no está terminado, pues faltan el confort interno y la jardinería. El complejo está a un kilómetro del casco de la estancia. Su estructura es una construcción de tipo californiano, con corredores del tipo morisco español. Tiene 33 dormitorios con todos los servicios complementarios. En el casco de la estancia funcionan baños, sauna, hay un bar confortable y un restaurante. El campo «La Martona» tiene 388 hectáreas, dentro de las cuales están dispersos varios campos donde se practican los siguientes deportes: polo, tenis, golf, rugby y hockey; posee tres hermosas piscinas y grandes extensiones de arboledas.

Al concretarse la firma del contrato, los representantes de la selección española pidieron algunas modificaciones: cambio de colchones, modificación en el sistema de calefacción; además, pidieron una pequeña central telefónica para comunicarse entre el complejo habitacional y el casco de la estancia; también, previniendo cualquier fallo en el suministro de luz, se pidió que se instalara un equipo propio para producir energía eléctrica.

El precio que se cobraría por persona, o en conjunto, no ha sido dado a conocer, pero sería muy inferior al de los otros alojamientos de las otras selecciones; pues, según palabras de los directivos del club «La Martona», no lo hacen con miras de lucro, sino de atender a la selección de la Madre Patria.

Actualmente hay un numeroso personal de vigilancia que cuida todas las instalaciones y los mismos servicios de vigilancia serán reforzados.

El seleccionado español practicará fútbol en una cancha reglamentaria que pertenece al sindicato de SMATA (Sindicato Mecánico Automotor y Transporte y Afines) y dista del complejo habitacional cinco minutos de viaje.

Las fotografías recogen tres aspectos de «La Martona».

«TACOS DE ORO DEL FUTBOL FRANCES»...

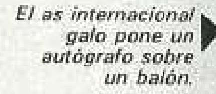
«PLATINI ES MUCHO MENOS DESPOTA Y MAS COLECTIVO QUE CRUYFF», dice el seleccionador francés de fútbol

Y MICHEL HIDALGO AÑADE:

«TIENE ALGO QUE NI SIQUIERA POSEIA DI STEFANO: UNA CAPACIDAD PORTENTOSA PARA DESCONCERTAR A CUALQUIER ZAGA EN LOS ULTIMOS VEINTE METROS»



El seleccionador nacional francés, Michel Hidalgo, dice a nuestro compañero que Platini es menos déspota que Cruyff.





El as internacional galo pone un autógrafo sobre un balón.

Subiendo a su habitación en L'Ermitage de Loges.



EN un momento dado todo indujo a creer que, a semejanza de Raymond Kopa, su ilustre antepasado futbolístico e hijo de emigrados como él, inducirían a Michel Platini a tomar decididamente el camino de España.

Pero las intenciones del apodado ya —y con razón— «tacos de oro del fútbol francés» parece apuntan hacia otros derroteros geográficos.

—Sí. Y ello por muchas razones. En primer lugar, razones de sangre. Mis abuelos, tanto paternos como maternos, son italianos. En segundo lugar, motivos prácticos. Hablo desde niño la lengua de Dante. Vivo habitualmente en la región de Mets, no lejos de la frontera italiana. A Italia voy desde tiempo inmemorial a pasar mis vacaciones. Y...

—¿Y en tercer lugar, Michel? Razones crematísticas, supongo.

—¿No es acaso natural? Soy un profesional y como tal debo aspirar al máximo. Si un club italiano me hace ofertas que en nada desmerecen de las que pueda recibir del otro lado de los Pirineos, ¿por qué habría de desecharlas?

—¿Y éste ha sido el caso, Platini?

—Me permitirá que no le responda. Entre otras cosas, porque su pregunta está desprovista de actualidad.

—¿Ah, sí? Yo creía exactamente lo contrario.

—Bueno. Es que yo me expresé mal —se disculpa muy modosito el as del balompié francés. Y añade, un tanto azorado por la reacción que en uno provocó su réplica, algo abrupta—: Quise decir que está usted anticipando, puesto que pienso ir hasta el fin de mi contrato con el AS Nancy Lorraine. Cuando quede libre de mi actual club, tendrá sentido que se me interrogue a tal respecto.

UNA GIGANTESCA CAJA DE RESONANCIA

Uno sabe, de muy buena tinta, por cierto, que Platini piensa ir, efectivamente, hasta el término de su contrato, sea cual fuere la montaña de oro que le pongan delante, para que abrevie su estancia futbolística en Francia.

En apoyo de este aserto, autorizadas personalidades —entre ellas el seleccionador nacional galo, Michel Hidalgo— declaran con rara unanimidad:

—Le conviene no tener prisa. Ello es de buena guerra psicológica y comercial.

—El Campeonato Mundial de Fútbol será para él una gigantesca caja de resonancia.

—Habrá adquirido veteranía y seguridad en las lides internacionales. Habrá visto y habrá asimilado el entorno psicológico de un gran club.

—Habrá madurado lo suficiente, por último, para asumir el cometido que su talento y su inteligencia le impondrán fatalmente: el de auténtico patrón de un gran conjunto. Eso es lo que está aprendiendo ahora en la selección nacional de Francia. Dicho en otras palabras, está estudiando el difícil arte de tener primero e imponer después una autoridad.

VENTAJAS DEL ESTRELLATO

—¿Cómo digiere usted su papel de gran figura?

—Pienso que es algo muy bueno para el equipo. Si el adversario decide hacerme un marcaje de sello, esto supone que sacrificará uno o dos de sus hombres para sujetarme. De este modo, automáticamente, mis compañeros ganan en libertad de acción y capacidad de maniobra. E imagino, por otra parte, que en algo es siempre uno inferior a otro.

—¿No puede ser un poco más explícito en ese último punto?

—Le pondré un ejemplo. Yo no sé lo que daría, ve usted, por tener esa capacidad de aceleración brusca que parece caracterizar las acciones de Cruyff, con o sin balón. O este saber hacer magistral de Beckenbauer, que me fascina.

—Elige usted modelos fuera de serie, Platini.

—Es natural que uno tome modelo de las personas que han triunfado en toda la línea, sin amago de discusión posible.

—Sí, es natural. Pero yo quiero algo más personal de usted, Platini. Vamos a ver. Se ha dicho que es usted un creador. Que organiza desde el centro del terreno de juego. Pero los goles parecen dar razón a quienes hablan de usted como de un realizador nato. Y estos últimos apoyan su opinión por el hecho de su enorme potencia de disparo. A prueba esos tantos de bandera que fusila usted desde veinticinco metros de las redes adversarias. Están luego otros que destacan la precisión diabólica de sus golpes francos. Hasta el punto de que aseguran que un golpe franco de Platini lleva una carga de irremisibilidad goleadora, comparable a la de un penalty. Y ésa es mi pregunta, Michel: ¿Es usted creador-organizador o más bien ejecutante-realizador?

Hay un silencio embarazoso, quebrado a tiempo por alguien que tercia en la charla:

—Escriba que es un creador-orientador nato, doblado últimamente de un formidable realizador.

Y uno, claro, escribe sin rechistar. ¿Cómo no si este «tercero en discordia» es nada menos que Michel Hidalgo, su descubridor?

HUBIERA SIDO UN CRIMINAL

Al seleccionador galo de fútbol no le disgusta el epíteto. Contesta modestamente, cuando se le interroga sobre ese punto:

—Habría sido un criminal si no le llego a seleccionar a tiempo. Un talento como el suyo no puede granar más que en el fuego nutrido de la alta competición.

—Hace un momento me ha dicho él mismo que daría cualquier cosa «por tener esa capacidad de aceleración brusca, que parece caracterizar las acciones de Cruyff, con o sin balón».

—Bueno. Puesto que él eligió aludir al holandés del Barcelona, yo le hablaré de

Pero el as del Nancy Lorraine puntualiza:

«NO SE LO QUE DARIA POR TENER ESA CAPACIDAD BRUSCA DE ACELERACION DE JOHAN»

En igualdad de condiciones y entre Italia y España... PLATINI ELEGIRA LA PRIMERA «POR RAZONES DE SANGRE Y DE LENGUA»...

Es un reportaje de MATEO ROSSELLO Y MUNAR

Platini, haciendo «footing».



Nuestro corresponsal en París, Mateo Roselló, en diálogo con Platini.

los dos. Diga que Platini es mucho menos déspota que Cruyff y que su papel personal no le acapara tanto como al fenómeno azulgrana. La influencia de Michel sobre el resto del equipo se explica por su dosis de ejemplaridad. Porque tiene infinitamente más espíritu colectivo que Joahn.

—Y en punto a técnica futbolística, propiamente hablando, ¿qué diferencia establece usted entre la del holandés del Barcelona y la de Platini?

—Yo creo que, a la hora de organizar el juego, este último lo hace más en desequilibrio o a contrapié que Joahn.

MEJOR TOQUE DE BALON QUE DI STEFANO

Del modo más lógico, Hidalgo, quien jugó en el Reims varias veces contra Di Stéfano, deriva la comparación hacia el genial Alfredo:

—Aquel portento de jugador fue un maratoniano del balompié. Lo sabía hacer todo. Y la naturaleza le colmó de infinidad de dones físicos, que pudo poner al servicio de una inteligencia futbolística sin par. Para que los lectores españoles de mi generación puedan mejor prepararse a descubrir el juego de Platini, cuando llegue el momento le sugiero también ahí el método de la comparación.

—Que por mí no quede. Adelante, Hidalgo.

—Nuestro Michel tiene menos potencia y menos aptitud para la permanencia en la carrera de las que poseía Alfredo. Pero en el toque de balón y en el chut dispone de mucha más variedad que la que pudo exhibir en sus mejores tiempos el hispanoargentino. A diferencia de aquél —prosigue el seleccionador galo—, Platini sabe y puede orientar una acción determinada, y el juego en general, desde mucho más lejos. Pero le conozco, además, una peculiaridad que a nadie he visto nunca antes que a él. Ni siquiera a Di Stéfano.

—¿Cual?

—No existe una persona con tanta capacidad como él para desequilibrar, en los últimos veinte metros, la más sólida, científica y bien organizada de las defensas. Las hunde a todas en el desconcierto.

Cuando el seleccionador habló de gran «variedad en el toque de balón y en el chut», no faltó quien se apresurara a completar el juicio:

—Efectivamente, Michel golpea el balón con el interior o el exterior del pie. Para chutar, se sirve indistintamente y con idénticas precisión y potencia de ambos pies.

A LOMOS DE UN BECERRO DE ORO

En estas condiciones, no podía faltar la comparación con Kopa. El genial Raymond del Real Madrid y de la gloriosa selección nacional francesa de Suecia (1958).

Entre otras cosas, porque hasta que los grandes de ahora se rifaran a «Platini el deseado», nunca un fichaje levantó tanta polvareda como el del «Napoleón del fútbol francés» por el club de Bernabéu.

El registro futbolístico de Kopa se limitaba a una portentosa facilidad de regate, que conseguía desmarcar a un compañero y hacerle el pase decisivo. Era un organizador científico. Rara vez un realizador.

Michel, en cambio, juega en el AS Nancy Lorraine habitualmente con el número diez. De delantero retrasado. Pero da igualmente un rendimiento fabuloso como puntero rematador.

Si Platini cruza los Alpes, no será a la grupa de elefantes, como Aníbal. Se contentará con hacerlo cabalgando un modesto «becerro... de oro».

M. R. y M.


FRANCE









MOTOR

Suplemento especial de AS-COLOR - 18 de abril de 1978

Realiza y coordina: TOMAS DIAZ-VALDES

DESEO DE LAS AUTORIDADES MUNICIPALES MADRILEÑAS:

¡UNA GRUA MAS JUSTA!

- **AHORA SE RETIRAN DE LA VIA PUBLICA DE DOSCIENTOS A TRESCIENTOS VEHICULOS DIARIOS**
- **PARA QUE EL SERVICIO FUERA RENTABLE HABRIA QUE RETIRAR UNOS SEISCIENTOS**
- **SIN EMBARGO, SE PRETENDE QUE LA GRUA ACTUE, PRIORITARIAMENTE EN LOS CASOS EN QUE EL COCHE MAL APARCADO ENTORPEZCA**
- **SE PODRIA CREAR UN SERVICIO DE INFORMACION PARA EL USUARIO, SOBRE EL ESTADO DEL TRAFICO EN LAS DISTINTAS ZONAS**

Escribe HERAS LOBATO

LA opinión la dio un portavoz del Ayuntamiento de Madrid, se supone que, dada su condición de portavoz, en nombre del organismo al que pertenece: las grúas de Madrid no retiran el suficiente número de vehículos de las calles de la ciudad. Ahora se están llevando, cada día, entre doscientos y trescientos coches. Pues bien, es poco. En otras ciudades de Europa se llevan hasta mil al día, lo que hace que el servicio, por lo visto, sea rentable. Rentable para las grúas, claro. Porque para los ciudadanos...

Si hacemos caso de lo que, días atrás, publicaba un diario madrileño en primera página, el municipio paga a la empresa concesionaria de las dichosas grúas mil quinientas pesetas por cada coche que se ha llevado. Y la grúa ganará dinero si sus ingresos anuales son superiores a cuatrocientos cuarenta y siete millones de pesetas. Para obtenerlos, las grúas —unas cien que funcionan en Madrid— tienen que retirar de la vía pública, o de donde sea, doscientos veinticinco mil vehículos al año. Si dividimos, llegamos a la conclusión de que, para hacer negocio, las grúas tienen que retirar, cada uno de los trescientos sesenta y cinco días del año, más de seiscientos vehículos... ¡Esperanzador!

Las cifras se han publicado, y nadie, que sepamos, las ha desmentido. Y estas mismas cifras han de llenar de temor al usuario de un automóvil. Porque si precisan llevarse tantos coches... se llevarán los que pillen y donde los pillen. Realmente, la única condición indispensable para que se los puedan llevar dentro de la legalidad es que el vehículo esté mal aparcado. ¿Cuántos coches hay, diariamente, mal aparcados en Madrid? ¡La tira! Una tira interminable. Pero no es preciso olvidar que la grúa no ha de ser negocio. La grúa ha de ser, aunque parezca mentira, un servicio público. No ha de tener un carácter meramente represivo, sino, sobre todo, de ayuda a la mayoría de ayuda al orden, de ayuda a la circulación. De hecho, en los últimos tiempos, se han visto grúas que caen como langostas sobre una fila de coches «mal aparcados», pero que no estorban y se los llevan en manadas. Eso no es un servicio público. Eso es una barbarie.

Afortunadamente, parece que ahora van a soplar, en el Ayuntamiento, vientos diferentes. El señor Alvarez, que acaba de estrenar el puesto de alcalde, ya advirtió que habría normas nuevas. Y el delegado de Seguridad y Policía Municipal del Ayuntamiento de Madrid, señor Estrada —que sabe de qué va el tema muy bien, porque antes ha sido director gerente de la Empresa Municipal de Transportes y delegado de Circulación y Transportes—, el señor Estrada, decíamos, asegura que se va a dar prioridad, para la actuación de la grúa, a seis casos, de los doce en que la grúa puede ser utilizada dentro de la legalidad. Y el delegado mencionó éstos:

— Cuando los vehículos estén aparcados en sitios reservados a servicios de urgencia.

— Cuando obstruyan la entrada de un garaje.

— Cuando estén aparcados en los carriles bus.

— Cuando ocupen zonas reservadas a carga y descarga.

— En el caso en que el vehículo mal aparcado impida un giro normal.

— Cuando estén aparcados en doble fila.

Hay otros seis supuestos, decíamos, en que la grúa tiene derecho a retirar vehículos de la vía pública. Pero son casos menos graves. Lo que sucede es que, a veces, esos casos menos graves... también ofrecen menos dificultad para que la grúa cargue con los vehículos mal aparcados. Y si la grúa, para ser rentable, tiene que llevarse seiscientos coches diarios, ¡mal asunto!

Suponemos, con todo, que el nuevo delegado dará instrucciones para que se cumpla el deseo de que la grúa sea ¡más humana! y más justa. Pero se nos antoja que se va a plantear un conflicto económico. De hecho, hace pocos días, las grúas pararon en Madrid porque no habían cobrado a tiempo sus operarios. Al parecer, porque la empresa no había podido pagar, porque, a su vez, no había recibido a tiempo la cantidad que tenía que llegarle del Ayuntamiento. El problema se solucionó pronto. Al menos, de momento. Y las grúas volvieron a lo suyo.

Por fortuna, parece que, cada día más, por parte de los nuevos responsables, se trata de aplicar la filosofía de ayuda, en vez de la represión. Ojalá esto se consiga. Entre otras cosas, se lograría un efecto indudable: que el ciudadano colaborara más en la buena marcha de las cosas. Y dentro de esta filosofía están otros de los proyectos, esbozados ya, de don Santiago Estrada, quien piensa que la Policía Municipal funciona bien —«se pasan el día en la calle intentando ayudar al madrileño, lo que es, creo, su primera obligación»— y que los problemas que hay pueden irse subsanando.

—Estaría la posibilidad —dice el delegado— de establecer un servicio de ayuda al conductor para que, en todo momento, estuviera informado del estado de la circulación y de la ruta que le sería más cómoda.

—¿Y cómo se conseguiría?

—Por ejemplo, potenciando la utilización de la emisora central, en conexión con las emisoras de radio comerciales.

Otro servicio podría ser el que prestarían los chicos de los cursos superiores de Bachillerato, que podrían dirigir el tráfico a la entrada y salida de los centros escolares. Previamente serían adiestrados en este cometido por monitores de la Escuela de la Policía Municipal. Con eso no sólo se conseguiría un tráfico más fluido. Se contaría, también, con futuros automovilistas más conscientes y responsables.

Buenos son, pues, los proyectos. Buenas las ideas. Ahora hay que cumplirlos.



NIKI LAUDA, MANZANA DE LA DISCORDIA

● Después de tres años de colaboración en términos cordiales entre Brabham y Alfa Romeo, las relaciones entre ambas marcas están bastante tirantes, hasta el punto de que es seguro que no se mantendrá este acuerdo en 1979.

La causa de esta tirantez la tiene indirectamente Niki Lauda, que ha hecho impopular al equipo Brabham, por el «affaire» del invierno pasado cuando el austríaco dejó Ferrari de una forma bastante incorrecta. Y Alfa Romeo no quiere verse envuelta en esa impopularidad.

La colaboración entre Brabham y Alfa Romeo comenzó en 1976 gracias a la intervención de Martini, que entonces patrocinaba los Brabham, y que deseaba que hubiera una participación técnica italiana en la escudería por ellos patrocinada. Los comienzos fueron difíciles, pero el coche llegó a ser competitivo al comenzar 1977. No obstante, no se ganaron carreras. Siempre hubo alguna pega que obstaculizó la carrera de John Watson o Carlos Pace hacia el podio.

Este año, Bernie Ecclestone decidió jugar fuerte y contratar a Niki Lauda. El patrocinio de Martini le pareció escaso para poder pagar los 100.000.000 de pesetas que pedía el austríaco, y, sin dar la posibilidad de estudiar un aumento, firmó un acuerdo con Parmalat, una industria láctea, para adoptar sus colores. A Alfa Romeo no le quedó más remedio que aceptar, siendo ampliamente criticada por no haber defendido a Martini, que al fin y al cabo la había introducido en la Fórmula 1.

Lo cierto es que, egoístamente, la marca italiana estaba contenta, pues era la gran oportunidad de conseguir victorias, dado que disponía del mejor piloto de la Fórmula 1, pero, pese a los esfuerzos de Lauda, los triunfos siguen sin llegar, mientras que la prensa especializada la critica, cosa que hasta ahora no había ocurrido, pues Alfa Romeo siempre había actuado en los circuitos como en los años 50, la época de los «gentlemen driver».

A fin de reforzar su postura, en Autodelta —así es como se denomina el departamento de competición de Alfa Romeo— han construido ya un monoplaza completamente italiano, lo que les da fuerza para culpar a Brabham de falta de preparación de sus coches, sin miedo a que ésta les deje sin chasis.

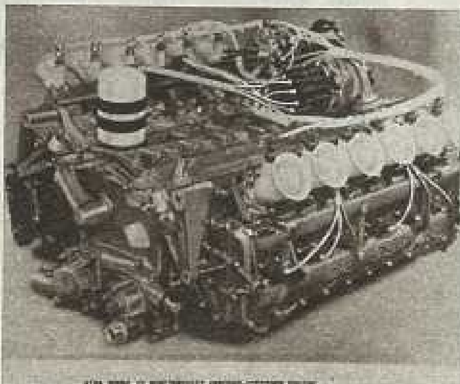
Lo cierto es que no deben dejar de tener razón, porque los abandonos que se han producido han sido por causa de los chasis Brabham más que por los motores. En Argentina, Watson abandonó al perder el agua del circuito de refrigeración tras la rotura del tapón del depósito; en Africa del Sur, Lauda rompió el motor por causa del montaje de unas canalizaciones de aceite demasiado finas para un motor 12 cilindros; en Estados Unidos, Watson ha roto la transmisión Hewland, y Lauda tuvo problemas de circuito eléctrico. En total, sólo ha habido una rotura de motor, pero no totalmente por causa achacable a una deficiencia del chasis.

Lo más probable es que la colaboración entre ambas marcas se mantenga durante todo el año, pero que no se continúe en 1979, en que Alfa Romeo correría por su cuenta.

Esto es una catástrofe para Brabham, que tendrá que volver a utilizar los motores V-8 Ford Cosworth, mucho más caros que los italianos, menos potentes, y con problemas a la hora de revisionarlos.



El BT 45, el primer chasis que Brabham preparó para equipar el motor Alfa.



Motor Alfa Romeo 12 boxer, el más potente de la Fórmula 1, con 520 CV.

JUAN IGNACIO CANELA, REVELACION 1978

● Después de que hace dos años ganara el Desafío Simca y recordando su amplio palmarés de victoria en carreras en cuesta dentro de los vehículos nacionales al volante de su Simca Rallye, hablar de Juan Ignacio Canela como una «revelación» puede parecer un poco tonto, pero lo cierto es que nadie se esperaba la serie de triunfos entre los Turismos de Serie, que está consiguiendo en este comienzo del Campeonato de España de Rallies.

Después de haber corrido casi siempre con Simca, a finales de 1977, Canela decidió cambiar a un Volkswagen Golf GTI y correr con él en grupo 1. El Rallye Cataluña, el debut con su nueva montura, constituyó una decepción por la falta de puesta a punto del coche, pero no se desanimó y envió el coche a Alemania para prepararlo. Se lo devolvieron con el kit de preparación que tiene la marca, pero tras el Rallye Costa Brava se dio cuenta de que le faltaba un toque final, que se encargaría de dar su mecánico habitual en Barcelona. La siguiente prueba fue el Criterium Guillerias, donde volvió a imponerse, pese a que el terreno era favorable a los Seat 124 D/1.800. La serie de victorias se ha completado en el Rallye Maspalomas, en donde el coche ha resistido fácilmente la dureza de la prueba.



Todo esto ha colocado a Canela en el segundo puesto del Campeonato.

LA REVANCHA DE «JUMBO»



Contemplando la foto se comprenderá rápidamente por qué sus colegas le apodan «Jumbo».

● Pese a haber sido siempre el «comodín» del equipo Alpine Renault, un hombre rápido en cualquier terreno y que terminaba siempre, Jean Pierre Nicolás fue injustamente despedido de la marca francesa a mediados de 1976. Para un profesional como él, éste fue un duro golpe, pues debió dedicarse a una labor a la que no estaba acostumbrado, hacerse sus propias relaciones públicas para lograr un volante.

Demasiado identificado con la conducción de los Alpine, poca gente confió en él en un principio. Finalmente, Opel le llamó en un par de ocasiones, y a continuación Ford le encomendaría la difícil tarea de defender su título mundial en el Tour de Córcega, la pasada temporada. Aquélla fue su gran oportunidad, que Nicolás no dejó escapar. Al final, Ford perdió el título, pero, mientras su coche se lo permitió, Nicolás estuvo no más atrás del segundo puesto en un terreno que no convenía a los Ford Escort. Esta actuación suya hizo subir su cotización, pero, desafortunadamente, Ford no iba a participar en Montecarlo, y, para poder correr la prueba, Nicolás tuvo que aceptar la oferta de los hermanos Almerás para correr con un Porsche que éstos habían preparado. El resto ya se sabe. En medio de la nieve, Nicolás logró imponer el coche de este equipo privado a toda la fuerte escuadra Fiat-Lancia.

Porsche dudó en ofrecerle un coche oficial para correr el Rallye Safari, pero, mientras lo pensaba, Peugeot lo inscribió con uno de sus Coupé 504 V-6, al volante del cual ganaría también la prueba africana, siendo el primer piloto que ha conseguido ganar en un mismo año dos pruebas tan dispares como el Montecarlo y el Safari, que pasan por ser las más importantes del calendario de los rallies.

Ahora las marcas se lo disputan. En breve participará en el Rallye de Portugal, al volante de un Ford Escort; después irá a Acrópolis para correr con un Citroën CX. A continuación, tiene compromisos con Ford, Porsche y Peugeot para las restantes pruebas de la temporada.

Para Nicolás, ésta es su definitiva consagración como uno de los grandes «rallymen» del momento, además de permitirle mejorar su situación familiar, pues hasta ahora, aparte de lo que cobraba como piloto de Alpine, el resto dependía de los ingresos del taller que poseía en Marsella, lo cual era poco para mantener a sus padres, su esposa y sus hijos.

EL COCHE DE...

ANTONIO RUIZ
«ME HA DADO COMODIDAD EL FORD-GUIA»

- «EL R-12 QUE TENIA, DEMASIADO PARA MADRID»
- «USO VEHICULO POR COSTUMBRE... Y PORQUE ME RESULTA UTIL»
- «LAS COMPAÑIAS DE SEGUROS ME HAN PREMIADO POR NO HABER SUFRIDO ACCIDENTES»

SITUAR al Antonio Ruiz actual más allá de los límites que puedan significar el madridismo corresponde casi al terreno de la utopía. Por muchas y variadas razones, el segundo de Molowny se tiene bien ganada la fama de hombre fiel a la Casa. Pero de ese terreno tantas veces tocado vamos a trasladarnos esta vez al otro, al del mundo de las cuatro ruedas sobre las que se mueve con parecida presteza el que fuera, y puede que aún lo sea, delfín del Real Madrid a nivel de banquillo.

Yo no sabía si Antonio era un buen o mal conductor, un experto en cosas del motor o uno de esos tantos miles de conductores que sólo conocen lo que llevan entre las manos, o sea, el volante. Pero debo confesar que de su imagen asocié un tipo de conductor experto. ¿Por qué? Pues por un motivo bien sencillo: no creo que un hombre de su capacidad pudiera arrostrar las consecuencias de una ignorancia casi total del vehículo. Y así ha ocurrido. Antonio no es un experto por excelencia, pero conoce los fallos o los intuye, que para el caso viene a ser lo mismo. Y es que...

—Este es el cuarto coche que tengo.

—¿Y...?

—Me he cambiado a la Ford.

—¿Por qué?

—No lo sé... Yo estaba muy contento con los tres Renault que había tenido: el Dauphine, el R-8 y el R-12. Ninguno de ellos me ha causado complicaciones, pero después del último empecé a comprender que Madrid me era incómodo. El «12» es mucho coche sobre todo a la hora de aparcar. Y uno lo que quiere evitarse son complicaciones.

Para soslayarlas, lo ya dicho: se pasó al Ford, modelo Guía, con el que lleva rodados unos pocos kilómetros, aunque él no sea un empedernido rodador.

—La verdad, el coche lo uso porque me es útil... y porque ya estoy acostumbrado. Creo que si ahora lo dejara sería incapaz de andar más de veinte metros. Dicen que el hombre es un animal de costumbres, ¿no?

—¿Y por qué el Ford a la hora de elegir, por qué el cambio?

—Ya se lo he dicho. El «12» me parece muy aparatoso. Y, además, he comprobado que con éste ahorro gasolina.

—¿Cuánta?

—No he echado la cuenta, pero creo que mucha.

—¿Qué sabe de sus presuntos problemas de repuestos?

—No estoy ni enterado.

—¿Y hasta ahora...?

—No puedo quejarme. Tengo el Ford hace tres meses y no me ha creado un solo problema.

—¿El de espacio?

—Tampoco.

—¿Cuántos son de familia?

—Cinco.

—Muchos...

—El último chico no ocupa lugar. Y realmente creo que el Ford es tan amplio como el Renault 12 por dentro. Si hay alguna pega en el coche no creo que ésa pueda ser su estrechez.

—Antonio: ¿usted es de los que pagan a plazos?

—No, al contado.

—¿Y eso?

—Es el único vicio que tengo. Aunque posiblemente no sea vicio la palabra que debiera emplear.

—Un «hobby» con riesgos...

—Tampoco es un «hobby». Me he hecho a tenerlo. Son muchos años ya. Y de riesgo no demasiado. Yo no hago locuras. Y por eso me han dado hasta premios.

—¿Quiénes?

—Las compañías de seguros por no haber sufrido ningún accidente.

—¿Cree que hay mucha gente que hace locuras?

—Creo que hay bastante irresponsable.

—¿Y conductores?

—No me parece que nuestro nivel sea inferior al de otros países. Lo que sucede es que la gente no se lo toma, a veces, demasiado en serio, con la prudencia que sería necesaria.

—Lo suyo se llama no tentar al diablo...

—Eso se llama ser consciente. Yo voy rápido, pero sin forzar ni el coche ni las circunstancias que puedan producirse.

—¿Es machista en lo del carné?

—En absoluto. A mí me gustaría que mi mujer aprendiera, pero es ella la que no se decide.

—Y su modelo, además, le va...

—Sí, creo que el Ford la resultaría apropiado.

—Mientras, no parece que sea automóvil para un hombre serio...

—Eso es una cuestión a discutir. El coche se ha convertido en un arma de trabajo y, en consecuencia, lo que no puede es tenerse un automóvil que te trastorne en la ciudad. Por eso conviene que se reduzcan sus dimensiones... dentro siempre de un nivel de comodidad para unas cuantas personas.

—Un modelo medio, vamos.

—En efecto. Madrid está haciendo imposibles los vehículos grandes.

—Hay parkings...

—Pocos y caros.

—Quedan las calles para aparcar...

—Ahí no se puede ni incluso saltándose a la torera las señales. Esta ciudad se ha convertido en un mostruo para la circulación rodada.

—¿La grúa?

—No soluciona nada. O muy poca cosa.

—¿Mejores transportes y limitaciones en el centro?

—No lo sé, la verdad.

El ya ha adoptado su solución. Coche mediano por coche grande. No remedia mucho, pero algo es algo.

VOLANTE



BANCO DE PRUEBAS

CINCO MIL KILOMETR

SEGURIDAD, ESTABILIDAD, UTILIZACION MIXTA Y VISIBILIDAD, SUS VIRTUDES

PROBAR un coche que reúne tantos calificativos elogiosos como el Chrysler 150 es una tarea de bastante responsabilidad. No olvidemos que el vehículo que hoy probamos ha logrado galardones tan importantes como Coche del Año europeo, Coche de la Seguridad, amén de otros similares en distintos países de Europa, incluido el último título logrado en España por dos conductos diferentes. Por tanto, la labor del crítico, en esta ocasión, podía quedar resumida en elogios y más elogios. Sin embargo, el lector —tenemos pleno convencimiento— quiere algo más. El hecho de que el Chrysler 150 haya merecido el título del «mejor» del año no quiere decir que sea el mejor del mercado.

Quizá hemos tardado más de la cuenta en ofrecer el ensayo o prueba de este nuevo modelo español. Sin embargo, después de la primera toma de contacto que tuvimos ocasión de hacer con motivo de su presentación a los medios informativos nacionales en la isla de Menorca —de la que ofrecimos amplia información—, necesitábamos conocer el 150 con más profundidad. En pocas palabras, rodar los suficientes kilómetros para familiarizarnos y conocer tanto sus virtudes —que son muchas— como sus defectos, que, como todo hijo de vecino, también los tiene. Creemos que 5.000 kilómetros es un recorrido más que suficiente para conocer un modelo por complejo que éste sea, incluso ofrecer un juicio objetivo del mismo. Pues bien, tras los kilómetros aludidos, nuestro criterio ha cambiado muy poco con respecto al que ofrecimos en nuestra primera toma de contacto. Es más, el resultado ha sido más satisfactorio, si cabe, salvo algunos defectillos en lo que a terminación respecta. De todo ello, amén del consumo —importantísimo en las circunstancias actuales—, errores de velocímetro y otros conceptos más o menos destacables, tratará esta prueba a fondo.

GRUPO PROPULSOR

La unidad que hemos tenido la oportunidad de ensayar tenía a sus «espaldas» más de 10.000 kilómetros. Ello nos ha facilitado nuestra labor, ya que desde el principio pudimos «apretar» como es nuestra costumbre. Se trataba de una versión GT; es decir, equipada con el motor de 1.442 c. c. que equipa la versión TI del Simca 1200, cuya potencia efectiva es de 83 CV. Las características son conocidas por la mayoría de nuestros lectores. Por tanto, resumiremos diciendo que se trata de un cuatro cilindros en línea ubicado transversalmente en la parte delantera, con árbol de levas lateral, culata de aluminio, etc. Un grupo propulsor sobradamente probado en el modelo 1200, y cuyos resultados tanto de fiabilidad como de prestaciones siempre fueron satisfactorios.

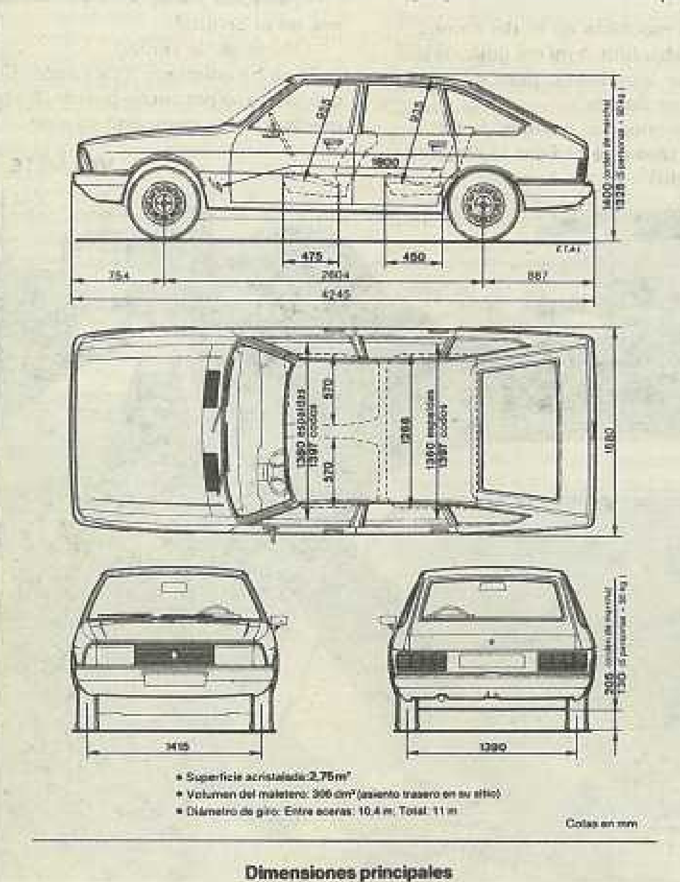
En el Chrysler 150 este grupo propulsor cumple su función. Quizá queda un poco corto, especialmente para aquellos conductores que gustan de las buenas prestaciones. Los 1.442 c. c. de cilindrada, pese a sus 83 CV, es poca cosa para un vehículo que pesa más que el 1200. Si en éste los resultados son favorables, no cabe la menor duda que en el Chrysler 150 se nota la diferencia, pese a la mayor penetración aerodinámica. De todas formas, se puede alcanzar una velocidad máxima de unos 158 kilómetros por hora, incluso lograr promedios, en autopista, superiores a los 145 kilómetros por hora; pero para ello requiere llevar el acelerador a fondo y entonces el consumo se coloca en unas cifras preocupantes. El Chrysler 150 lleva un desarrollo final ligeramente largo para la potencia de su motor y el peso de su carrocería. La elasticidad de motor empuja bien desde abajo. Pero le cuesta subir, debido al largo desarrollo, costumbre crónica actual de los fabricantes, por aquello del ahorro de gasolina.

El consumo de gasolina es muy variable. Y como es nuestra costumbre, hicimos diferentes pruebas al respecto: circulando a una velocidad de crucero que podíamos denominar como normal; no superando en ningún caso los 100 kilómetros por hora, y el otro extremo, es decir, llevando el motor siempre a régimen máximo. Los resultados, ustedes pueden figurárselo, muy diferentes. Basta decir que entre uno y otro existe una diferencia que puede cifrarse en casi cuatro litros de gasolina a los 100 kilómetros. Pondremos como ejemplo que desde Guadalajara al pueblo de La Muela, cerca de Zaragoza, que supone un total de 257 kilómetros, a un promedio de 89,8 kilómetros por hora, el consumo fue de 24,6 litros, que se traduce a un promedio de 9,95 litros a los 100 kilómetros. En autopista, a un promedio muy alto —no damos cifras por aquello de la limitación—, en 193 kilómetros consumió 24,8 litros, que supone un consumo medio de 12,8 litros a los 100 kilómetros. La diferencia, como pueden apreciar, no llega a tres litros entre los dos extremos.

El consumo en ciudad supera los 13 litros —siempre hablando a los 100 kilómetros—, pero sin llegar a los 14, lo que demuestra una vez más que el ahorro depende directamente de la forma de conducir.

COMPORTAMIENTO

Dejando al margen las prestaciones, de las que hemos tratado en el apartado anterior, el comportamiento en carretera nos ha gustado. Es un co-



Dimensiones principales

Circuito delantero
Circuito trasero

Sistema de frenado - Circuito delantero y trasero separados

a: Orden de marcha
b: 5 personas - 50 kg.

VOLUMEN MAXIMO DISPONIBLE PARA CARGA:
- Asiento trasero en su posición (Berlina): 473 dm³
- Asiento trasero abatido (Break): 1.400 dm³

Dimensiones útiles

ROS CON EL CHRYSLER 150 GT

che que anda muy bien, se agarra como una lapa y frena extraordinariamente. En estos aspectos, y siempre que su utilización sea normal, es decir, sin prestaciones deportivas, el 150 satisface plenamente.

Por otra parte, los conceptos de seguridad del 150 —y nos referimos tanto a la activa como a la pasiva— son dignos de tenerse en cuenta; excelente estabilidad gracias a una geometría de suspensión muy lograda. Permite llevar el coche por la trayectoria que el conductor desea, sin que las circunstancias extremas puedan influir de alguna manera. Como decimos, el coche se agarra bien, extraordinariamente bien.

Los frenos son de tipo mixto: disco para las ruedas delanteras y tambor para las traseras. Con ello se logra un buen equilibrio y una perfecta frenada en cualquier situación. Nuestra prueba en este aspecto fue rigurosa, obteniendo unos resultados satisfactorios. Los frenos son muy progresivos, a lo que contribuye el «servo», convenientemente estudiado. Como coche de seguridad, aporta doble circuito hidráulico independiente y control óptico de desgaste de pastillas y nivel de líquido.

Uno de los conceptos que menos nos ha gustado del 150 es la dirección. Tiene buena precisión —cremallera—, pero es tremendamente dura, especialmente en las maniobras de aparcamiento. Con ello no queremos decir que sea insoportable. No, ni mucho menos. Ahora bien, cuesta trabajo aparcar.

DIRECCION DURA, PRESTACIONES LIMITADAS, TAPON SIN CERRADURA Y PRECIO, SUS DEFECTOS

Prueba realizada por T. DIAZ-VALDES
(Fotos AUTOR)

De la visibilidad, nuestros mayores elogios; su enorme superficie acristalada facilita la visibilidad en todas las direcciones. Apenas tiene puntos ciegos. Buen sistema de desempañado, ya que, al margen de las salidas para el parabrisas, incluye dos salidas laterales que permiten desempañar también los cristales laterales. La luneta trasera, por su parte, cuenta con las conocidas resistencias eléctricas, amén de lava y limpialunetas eléctricos, es decir, la visibilidad está asegurada en cualquier circunstancia climatológica.

Y siguiendo con la seguridad activa del 150 —siempre hablando de la versión GT—, no podemos olvidarnos de la visibilidad nocturna. En esto contribuyen dos potentes faros Cibie, equipados con lámpara H-4, que permiten una iluminación de la carretera extraordinaria. Los faros están equipados con escobillas y bomba de agua mandadas eléctricamente. Los pilotos traseros incorporan luz roja de alta intensidad; otro factor de seguridad cuando la niebla hace acto de presencia.

El confort es bueno en casi todos los aspectos. Y decimos casi porque en uno de los apartados, como veremos más adelante, los resultados no se complementan con los del resto.

Comenzando por lo primero, diremos que el habitáculo es sorprendentemente amplio; permite viajar cómodamente a cinco personas, sin estrecheces y con todo su equipaje incluido. Dispone de unos asientos muy confortables y anatómicos, tapizados en tela acrílica. Dispone de toda una serie de detalles que acentúan este concepto, como son los elevalunas delanteros eléctricos, instalación para el aparato de radio incorporada, etc. Por contra, el sistema de climatización —siempre refiriéndonos a la época veraniega— deja bastante que desear. Pese al complicado sistema de palanquitas y ventilador de dos velocidades, introducir el aire exterior cuesta un trabajo excepcional. En pocas palabras, en verano, el 150, pese a sus cristales tintados y la referencia anterior, puede convertirse en un auténtico horno. Este problema es crónico en los coches con buena penetración aerodinámica y amplias zonas acristaladas.

¿Solución? Buscar un deflector que pueda forzar la entrada de aire o montar un equipo de aire acondicionado. Esto último puede resultar más caro; sin embargo, es más efectivo.

El maletero es ya impresionante sin abatir el respaldo de los asientos traseros. Tiene capacidad suficiente para llevar el equipaje de cinco personas sin problemas. Y con los asientos traseros plegados, queda libre una plataforma con una longitud total de 1,80 metros. Ello incrementa considerablemente la capacidad, permitiendo, incluso, el dormir dos personas con comodidad, siempre que la base tenga el mullido lógico para estos casos.

CONCLUSION

Concretando un poco nuestro ensayo, podemos decir que el Chrysler 150 GT es uno de los coches más seguros de la gama media-alta de fabricación nacional. Su consumo es razonable teniendo en cuenta sus prestaciones; posee un amplio habitáculo que permite diversificar su utilización, buena estabilidad y excelente frenada. Por contra, tiene un motor que, en nuestra modesta opinión, se queda un poco corto; quizá un 1600 y otro cuya potencia estuviese en los 100 CV hubiera sido más que suficiente para llegar a la perfección. La dureza de la dirección también es otro de los conceptos criticables. Por lo demás, nuestros mayores elogios.











DOS NUEVAS FOTOS DE HARLEY DAVIDSON

● Las más rápidas, las mejores, nos dijo Harley Davidson, en Daytona Beach, Florida, durante la Semana Internacional del Ciclomotor, cuando la compañía presentó sus dos últimos modelos: la FLH 80 y The all new Sportser.

La Sportser es una de las más rápidas y potentes que hasta ahora ha fabricado Harley Davidson en sus setenta y cinco años de historia. La FLH es la más grande, hasta ahora, de las que ha fabricado la firma.

Las motos han sido presentadas en USA por el jefe de la compañía, John Davidson, nieto del fundador de la compañía. Describió las motocicletas, como un «toque de clase», para aquellos que prefieren la individualidad.



CONSTITUCION DE LA SOCIEDAD EBRO-ITALIA, S. P. A.

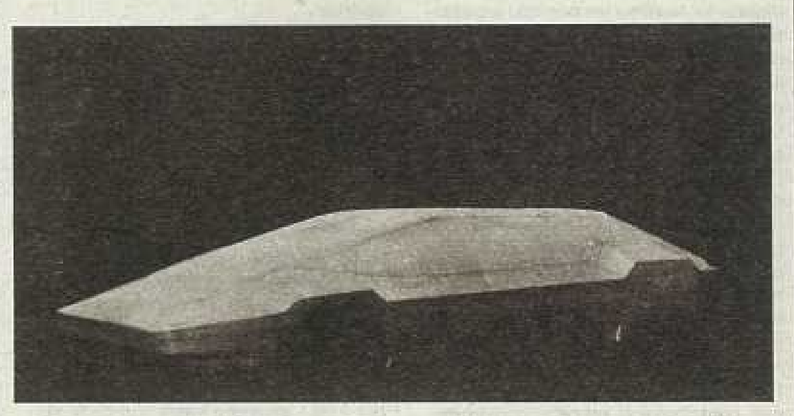
COMERCIALIZA EN ITALIA LA GAMA DE VEHICULOS DE TRANSPORTE EBRO
LA FEDERACION INFORMA

● Recientemente ha quedado constituida en Roma la sociedad EBRO-ITALIA, S. P. A., con participación mayoritaria de Motor Ibérica, S. A. Dicha sociedad tiene como objetivo la introducción y comercialización en el mercado italiano de las furgonetas y camiones EBRO, contando para ello con personal idóneo y unas instalaciones de 4.500 metros cuadrados que comprenden oficinas, exposición, taller y recambios. Se ha iniciado ya a buen ritmo el nombramiento de concesionarios, que en un próximo futuro formarán la Red Comercial EBRO en todas las zonas importantes de Italia, considerándose que serán precisos de 30 a 40 concesionarios para una correcta cobertura inicial del territorio. Entretanto, prosiguen los embarques de vehículos con destino a EBRO-ITALIA, habiendo salido del puerto de Barcelona 150 furgonetas F-275 para atender las primeras peticiones recibidas de dichos vehículos.

83.950 VEHICULOS INDUSTRIALES DE TRANSPORTE PRODUCIDOS EN ESPAÑA DURANTE 1977

● Según datos facilitados por ANFAC, la producción nacional de camiones, furgonetas y vehículos todo terreno, ha aumentado en un 17 por 100 con respecto a 1976, habiéndose alcanzado la cifra de 83.950 unidades, frente a las 71.472 conseguidas el año anterior.

1. Grupo Motor Ibérica: 32.946 vehículos producidos en 1977.
2. ENASA: 18.137.
3. MEVOSA: 14.856.
4. Santana: 12.895.
5. Chrysler: 5.116.



SE PRESENTARA EN EL SALON DE TURIN
«SIBILO», NUEVO MODELO BERTONE

● «Sibilo» es el nombre del coche que mostramos en la maqueta de madera. Es un nuevo modelo que el flamante maestro carrocero italiano, Bertone, mostrará, como «vedette» de su pabellón, en el próximo Salón del Automóvil de Turín. El prototipo está terminado y cubriendo la etapa de ensayos previos. Por el momento desconocemos las características, que serán distribuidas en el momento de la apertura del certamen italiano.

LOS TRANSPORTES EN EXPOMOVIL-78

● El Ministerio de Industria y Energía participará oficialmente en EXPOMOVIL-78, Salón Monográfico dedicado a la Automoción y el Transporte, que ha de celebrarse en Barcelona del 29 de abril al 7 de mayo.

Entre otras realidades y proyectos, el Ministerio presentará en el certamen un módulo completo de oficina de reconocimiento de vehículos, que recoge el contenido de las oficinas de este tipo con las innovaciones y perfeccionamientos que en esta materia se proyecta introducir en un próximo futuro.

También la RENFE, por su parte, estará presente con un amplio pabellón en el que se exhibirán las técnicas que para el transporte de viajeros y mercancías tiene actualmente en servicio o en estudio la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles.

Complemento importante de esta participación de RENFE será un pabellón conjunto que agrupará a importantes empresas proveedoras de los ferrocarriles españoles y que se agrupan en la Asociación de Investigación del Transporte.

MODIFICACIONES AL CALENDARIO DEPORTIVO NACIONAL (3.ª)

Fecha	Cat.	Tipo	Camp.	Nombre de la prueba	Organizador	Observaciones
1-2/4	I	A	–	Pop-Cross de Vigo	C-53	Nueva fecha: 15-16/7
2/4	I	A	A	IV Autocross de Pasajes	VN-101	Nueva fecha: 9/4
23/4	L	R	–	Rallye Villa de Gijón	AS-27	Nueva fecha: 30/4
23/4	L	M	–	III Subida Automovilística a las Nieves	NO-91	Nueva fecha: 30/4
15-16/7	I	A	–	Pop-Cross de Bilbao	C-53	Anulada

CONSULTORIO

Por G. Duke

PILOTO DE... (?)

PREGUNTA: Donato Rego Leal. Vigo (Pontevedra).

Tengo dieciocho años y carné de conducir. Me gustaría que me respondiesen ustedes a unas preguntas acerca de cómo puedo sacar la licencia de piloto.

La primera es: ¿existe algún lugar en mi ciudad, Vigo, donde pueda solicitar dicho permiso? Si es así, quisiera saber dónde se encuentra. Si, por el contrario, no tengo donde vivo lugar para solicitarlo, ¿dónde puedo hacerlo y qué documentos tengo que presentar? ¿Es necesario hacer algún examen?

Sin otro particular, me despido de ustedes...

RESPUESTA: Para ser piloto (no me dices si es automovilista o motociclista) no es necesario ningún requisito especial. Eso sí, disponer de carné de conducir, cuatro fotografías, consentimiento paterno a los menores de veintiún años y el consabido «dinerito» para pagar la licencia. Es decir, no es necesario tener experiencia alguna, ya que algún día habrá que empezar.

Suponiendo que la licencia que quieres solicitar es para practicar el automovilismo deportivo, tendrás que dirigirte a la Escudería Vigo, Reconquista, 5, Vigo, o, por el contrario, a don Estanislao Reverter, avenida de La Habana, 32, Orense.

Esperemos que en esta nueva singladura logres los éxitos propuestos. Mucho nos gustaría que dentro de unos años podamos escribir tu nombre en grandes titulares.

UN FORD CON PROBLEMAS

PREGUNTA: David Caballero. Weinheim (Alemania).

Muy señor mío, después de saludarle muy atentamente, paso a decirle lo siguiente: soy un lector de AS-COLOR y de su suplemento del motor. Me gusta mucho. El motivo por el que les escribo es que tengo un Ford Scort con 80.000 kilómetros, y una de las veces que fui a España de vacaciones, al regresar, tuve un descuido y se quedó casi sin agua y el motor se calentó un poco; desde entonces hace un golpeteo, sobre todo cuando está frío. El coche ya no tiene la potencia que tenía antes. Por eso me gustaría que me aconsejaran qué debo hacer, si vender el coche y comprar otro o ponerle el bloque del motor y el cigüeñal. Es una reparación muy cara y temo que después de gastarme el dinero no me quede el coche bien.

Reciban un cordial saludo...

RESPUESTA: Creo que con los kilómetros que tiene su coche la mejor solución, habida cuenta su residencia, es cambiar por otro modelo. Olvídese de meterse en reparaciones que, si en principio pueden dejarle el motor en perfectas condiciones, no tiene que olvidar que los kilómetros recorridos por el coche también influyen en el resto de los elementos, como son la suspensión, frenos, dirección, neumáticos, etc.

Por otra parte, el Ford Scort es un modelo que a partir de cierto número de kilómetros comienza a dar «la lata» más de la cuenta.

CERRADURAS PARA UN 1500

PREGUNTA: Enrique Cato Fernández. Bilbao.

Apreciables amigos, soy un lector más de esta maravillosa revista AS-COLOR, me gusta tanto que hasta las colecciono, tendré ya unas 300 aproximadamente. Ahora, con el suplemento del motor, creo que ha ganado más lectores todavía, y espero que dentro de poco volváis a ponerle póster, algo muy bonito que le habéis quitado.

El motivo por el que os escribo es porque tengo un Seat 1500 que no tiene cerradura en las dos puertas traseras y, tal como están las cosas, no se puede dejar el coche así, por lo que me gustaría me dijeseis si se le puede colocar unas cerraduras en las puertas traseras y, si es que se puede, cuánto me costaría.

Sin más molestias y esperando sus noticias...

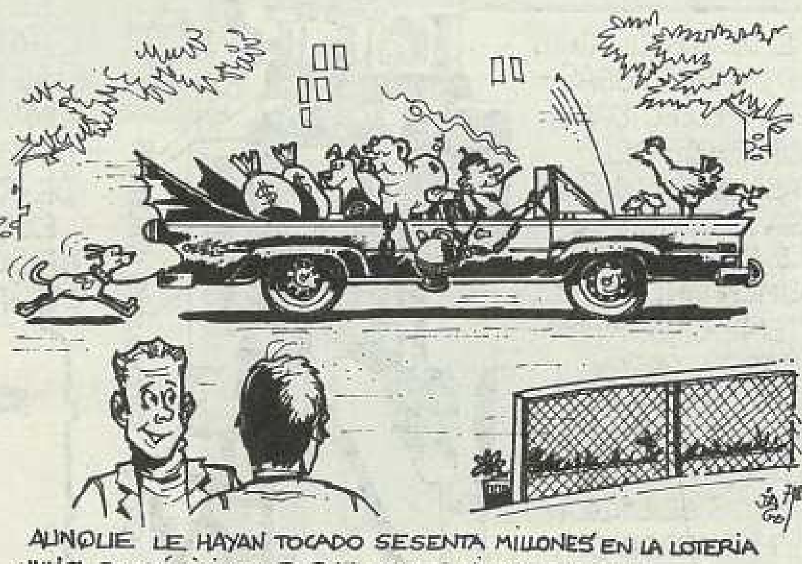
RESPUESTA: Suponemos, don Enrique, que las puertas traseras tendrán en funcionamiento el cierre interior de seguridad. Por tanto, si éste fuese su caso, no creemos conveniente el poner manecillas con llave. Ahora bien, si se empeña, no tiene ningún problema en adaptar las manecillas delanteras en las puertas posteriores. Sin embargo, esto puede dar más facilidades al caco, ya que con un tipo de llave similar y con un poco de tiempo le ofrece usted la oportunidad de disponer de cuatro puertas para abrir el coche, y es lógico pensar que alguna de ellas puede ceder a las pretensiones del caco; así, pues, don Enrique, la solución más positiva es dejar las puertas traseras con su cerradura de origen y reparar los seguros, si estuviesen averiados.

El precio de las manecillas con llave puede oscilar entre las 500 y 1.000 pesetas, más el costo de la mano de obra por el montaje.

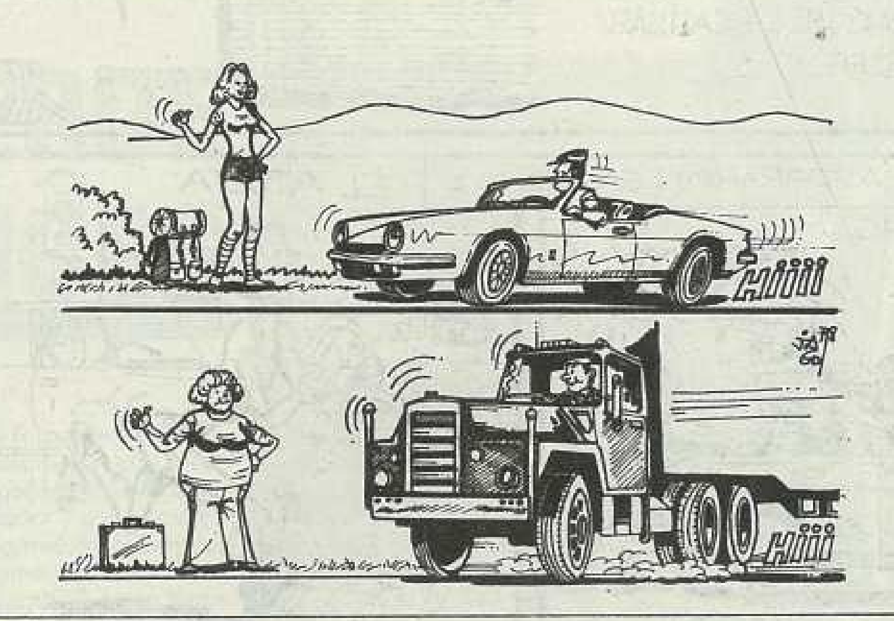
Para consultas en esta sección:
Semanario AS-COLOR
Suplemento del motor
P.º de Onésimo Redondo, 26
Madrid-8

MOTOR-HUMOR

Por J. GOMEZ



AUNQUE LE HAYAN TOCADO SESENTA MILLONES EN LA LOTERIA NUNCA PODRÁ DISIMULAR QUE ES DE VILLANUEVA DEL PEPETE.





AHORRANDO COMBUSTIBLE (I)

TEXTO Y DIBUJOS: JAVIER GOMEZ

POR SER ESTE UN TEMA DE GRAN IMPORTANCIA PARA NUESTRA ECONOMIA, VAMOS A OCUPARNOS DE ÉL EN VARIOS CAPITULOS.



EN PRINCIPIO SON TRES LAS POSIBLES CAUSAS DE GASTO EXCESIVO DE COMBUSTIBLE:

A) — DEFICIENCIAS EN ORGANOS MECÁNICOS.
B) — DESCUIDO EN EL MANTENIMIENTO PERIÓDICO.
C) — CONDUCCIÓN INADECUADA.

HOY VAMOS A OCUPARNOS DEL PUNTO A.

DOS ORGANOS DEL MOTOR PUEDEN SER RESPONSABLES DE CONSUMOS DESORBITADOS: (1) LOS CILINDROS, (PISTONES Y SEGMENTOS) Y (2) EL ARBOL, Ó ARBOLES DE LEVAS.

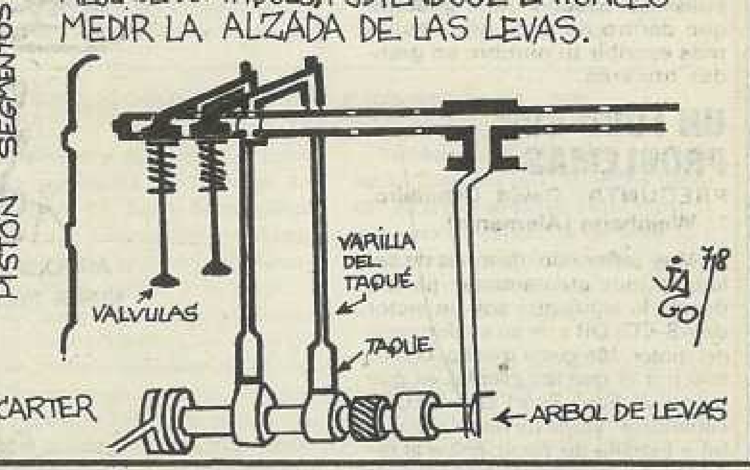
SI EL CIERRE DE LOS CILINDROS ES DEFECTUOSO, HABRÁ FUGAS HACIA EL CARTER Ó COLECTORES, EN CONSECUENCIA PARTE DEL COMBUSTIBLE PASA HACIA ELLOS SIN PRODUCIR ENERGIA Y EL QUE SE QUEMA, LO HACE CON MENOR RENDIMIENTO, AUMENTANDOSE EL CONSUMO AL TENER QUE PISAR MÁS EL ACELERADOR PARA CONSEGUIR LOS MISMOS RESULTADOS.

PARA VERIFICAR EL SELLADO DE LOS SEGMENTOS SE UTILIZARA UN SENCILLO COMPROBADOR DE FUGAS Ó UN COMPRESIMETRO, OPERACIÓN A REALIZAR EN UN TALLER.

VALVULAS
SEGMENTOS
PISTÓN
CARTER

EL DETERIORO DEL ARBOL DE LEVAS, ES LA OTRA CAUSA QUE MENCIONAMOS, PUES SI ÉSTAS (LAS LEVAS), ESTÁN MUY DESGASTADAS SE ACUSARÁ UNA MUY APRECIABLE FALTA DE POTENCIA Y DIFICULTAD PARA ALCANZAR EL NÚMERO MÁXIMO DE REVOLUCIONES.

ESTO, LO PODEMOS APRECIAR AL REALIZAR EL REGLAJE DE TAQUES, PUDIENDOSE ENTONCES MEDIR LA ALZADA DE LAS LEVAS.



CÓMO AHORRARIAN GASOLINA:





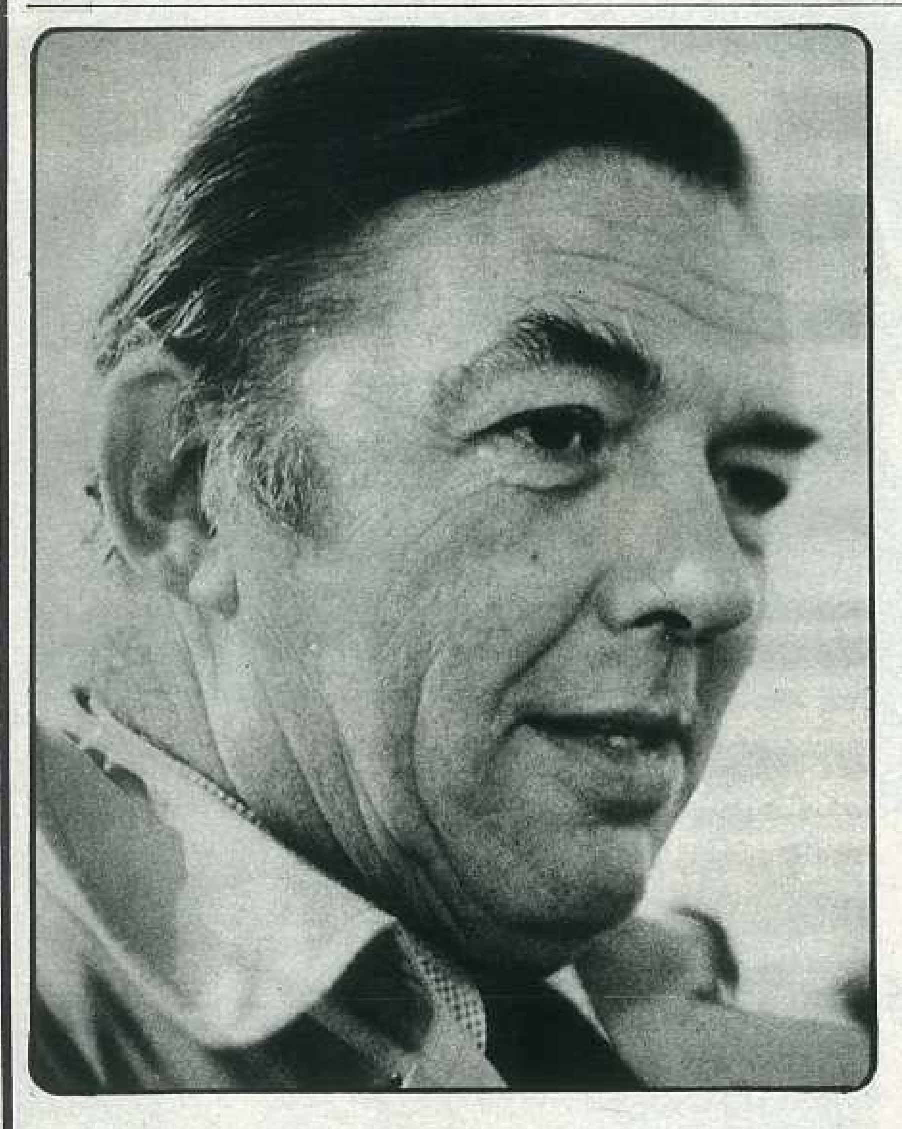




PLATINI,

HEROE FRANCES

MICHEL Platini es de esos jugadores de fútbol que pasan a la historia —a la historia grande del balompié— con la cegadora luz de la gloria como compañera inseparable. Platini es, sin duda, un fuera de serie, un sucedor —a lo grande— de los míticos Di Stéfano, Pelé, Cruyff... Es, digámoslo ya, hoy por hoy, el mejor jugador europeo. Es francés, como se sabe. De ahí que los galos estén locos con su ídolo. Pero también están locos por el «gran Platini» los mejores equipos europeos, que quieren llevárselo a sus filas, entre ellos, nuestros Barcelona y Valencia, de momento... Pero Platini tiene una meta inmediata: jugar el Mundial. Para empezar, ha sido, con su gran gol, el «verdugo» de la selección brasileña, otro mito futbolero de nuestros días, en el encuentro amistoso que ambas selecciones han disputado en París. De momento, pues, decimos, Platini está, exclusivamente, por el Mundial. Cuando éste finalice, ya veremos lo que sucede. Las monedas fuertes del Viejo Continente y hasta los dólares del Cosmos dirán, sin duda, la última palabra. En las fotografías, Platini, durante un entrenamiento con la selección gala.



CONTRALMIRANTE LACOSTE, MAXIMO RESPONSABLE DEL MUNDIAL-78

«ESCOCIA TIENE LA MEJOR DELANTERA DE EUROPA»

«LAS OBRAS MAS RETRASADAS, SON LAS DEL ESTADIO DE ROSARIO CENTRAL»

«SI EL FUTBOL NO FUERA NEGOCIO SE ENTRARIA GRATIS A LOS CAMPOS»

CAMISA desabrochada, sin corbata y un chaleco sport, de esos para estar por casa. Voz gruesa y firme, aunque sin tensiones, como en la pasada conferencia de prensa, ante una treintena de informadores.

Doce horas y media después, y en la misma residencia del embajador argentino en Madrid, teniente general Elbio Anaya, el contralmirante Carlos Alberto Lacoste, uno de los responsables de la organización de los Mundiales de junio en Argentina, tuvo una deferencia con los lectores de AS-COLOR.

Un pequeño bar a nuestra izquierda, en la sala contigua a la entrada, mucha luz por la ventana de un día encapotado y anunciando lluvia y, a la derecha, el oficial. Con treinta y dos años en la Marina de su país. Guardameta, durante sus años mozos, en un equipo de la Escuela Naval, casado —Eve se llama su mujer— y con ascendientes españoles, alemanes y franceses...

—Puede que también tenga algo de sangre italiana... No estoy seguro. Pero usted sabe, la raíz siempre es europea.

Tiene seis hijos. Marina, de veintitrés años, casada; Guillermo, veintidós, en quinto de Ingeniería; María Fernanda, veintiuno, estudia Bellas Artes; Gustavo, de diecisiete, estudios secundarios; Cristian, de nueve, que está en primaria, y la «benjamina» de la familia, Mariana, de cinco primaveras, que se encuentra haciendo sus pinitos en el jardín de infantes.

—¿Qué se puede hacer para asistir a los Mundiales de Argentina?

Al hombre, más suelto que en la conferencia de prensa, y sin remilgos, le agradó la pregunta. Más que nada, porque se han malinterpretado algunas noticias, aunque reconoce que se habían bloqueado las mejores localidades y algunos hoteles, que se habían reservado para los periodistas. En este aspecto, habría que aclarar muchos puntos oscuros. Como la prohibición de vuelos chárters hasta el 1 de abril, y las instrucciones mandadas a los medios de información de los países europeos.

—Hay cuatro fórmulas. La primera, recurrir a una agencia de viajes y que ella se encargue de buscar hoteles y de conseguir las localidades. Claro que el costo es alto, según tengo entendido. Segundo, tener un familiar —siempre refiriéndome a España, donde hay un millón y medio de hispanos en Argentina— y alojarse en su casa para que le salga más económico. La tercera sería no comprar un abono para varios encuentros, sino adquirir las entradas que crea más interesantes de acuerdo a los partidos que se disputan.

—¿Y la cuarta?

—Participar en un concurso, de los muchos que hay, caso de una gran tienda; pero, para eso, hay que tener una gran suerte.

—Se habla de hoteles de ocho mil pesetas...

—No creo que se llegue a esa suma...

—El Sheraton de Buenos Aires, por ejemplo...

—Bueno, el Sheraton es un hotel de lujo, y cuesta noventa y ocho dólares con desayuno, almuerzo, estacionamiento y salones a su entera disposición. Pero hay otros, como el Plaza o Alvear, que cuestan sesenta y cinco y sesenta y ocho dólares.

—¿Y un hotel normal?

—Creo que anda por los cuarenta dólares, que en pesetas equivaldría a tres mil doscientas.

Después, recordaría, como una máquina electrónica, que en Zurich le costó un hotel ciento diez dólares; en el Internacional de París, ciento cinco dólares; en Londres, noventa dólares, y en Nueva York, ciento quince dólares. «Y sin desayuno, sólo por dormir...»

—Se había dicho que estaba prohibido fletar aviones chárters. ¿Se cambió de idea ahora? ¿Había normas para conseguir hoteles?

—Eso no es cierto. Se han reservado unos hoteles, donde pasará el «micro» para facilitar el trabajo a los medios informativos. Pero, por sentido común, a nadie se le puede imponer que vaya a los hoteles que nosotros reservamos hasta el pasado primero de abril. Tampoco, a ninguna agencia se le puede imponer que no alquile un vuelo chárter. La firma que sortea ciento treinta y seis estancias en los partidos finales del Mundial fleta un vuelo chárter, y nadie ha dicho nada...

Lo que habría que agregar es que el vuelo fletado es de la compañía del país organizador. Es decir, Aerolíneas Argentinas, lo que contradice a sus palabras. En las bases del concurso lo dice claramente: «IV.—El premio consiste en un viaje de ida y vuelta a Argentina, para dos personas, con salida el día 21 de junio, en un avión de **Aerolíneas Argentinas**, estancia de ocho días en dicho país, con alojamiento en hotel de 1.ª categoría en régimen de media pensión.»

—¿Son caras las entradas?

—Tienen el mismo precio que en los Mundiales de Alemania Federal en 1974, con el incremento lógico de la desvalorización del dólar, que es de un 40 a un 43 por 100. La más cara, 4.000 pesetas... aproximadamente. Y la más barata, oscila entre las 280, 560 y 800 pesetas, que son las de general de pie.

—¿Cuándo se terminarán las obras de los estadios?

—El próximo 30 de los corrientes.

—¿Cuál es el más retrasado de todos?

—El de Rosario Central. Pero no se trata de una carrera, sino que se les ha concedido a diferentes empresas las obras, y algunas van más adelantadas que otras...

—¿A cuántos obreros se les ha dado trabajo con el Mundial?

—A unos catorce mil, aproximadamente. Especialmente, en el ramo de la construcción.

—¿Habrá problemas en las comunicaciones?

—Pienso que no. Aunque de España no hay cobro revertido con Argentina, sí lo hay de allá para acá. No habrá problemas.

Confiesa que es hincha del River Plate, aunque después rectifica para decir que «soy simpatizante, ahora que conozco la trastienda del fútbol». Después, agregaría que el fútbol es más que un deporte. «Es un espectáculo, y está en juego un dinero. Yo concibo a los clubs como empresas, y por eso hay algunas instituciones que se administran mejor que otras; más que nada cuando tienen dirigentes-empresarios y no dirigentes-hinchas.»

—¿Es negocio el fútbol?

—Si no lo fuera, yo entraría gratis a los estadios...

—¿Cree en las sorpresas en los Mundiales?

—Por supuesto que creo. Porque yo estoy de acuerdo con el dicho de que es preferible lo malo conocido... Ahí están Túnez, Irán y Méjico, que dicen que están jugando muy bien. ¿Quién no le dice a usted que se vayan a destapar?

—¿Un equipo europeo?

—No sé. Pero he visto a la selección escocesa, y para mí es la que tiene la mejor línea de ataque de Europa.

Se habían agotado las preguntas.

—¿Queda alguna respuesta?

—Bueno, a mí me gustaría que me dijeran lo bien que lo estamos haciendo. Y lo que recibo son ataques y palos. Creo que voy a dar un premio al periodista que me pregunte lo bueno de la organización...

Al final, confesó que tenía cuarenta y nueve años y que le gustaría que le pusieran en su tumba una frase sus hijos: «Nos dio de comer y nos educó...»

EL EXTREMO TERMINA SU CONTRATO Y SE MARCHA

QUINITO Y DAMAS MIRAN A PORTUGAL

UNA rara enfermedad tuvo, esta temporada, el extremo derecho del Racing de Santander, Quinito, que le hizo guardar cama unos quince días, perdiendo peso y costarle volver al equipo titular de El Sardinero.

—¿Qué le pasó?

—Una gripe muy curiosa o algo que desconozco. Pero prefiero olvidarlo. Había perdido más de cinco kilos de peso, y lógicamente, no estoy en mi mejor momento.

—¿Dicen que se marcha?

—Sí, es cierto.

—¿A dónde?

—Vuelvo a Portugal. A mi tierra. A un equipo lusitano. Pero no quisiera hablar sobre esto, porque lo que estamos intentando ahora es sacar adelante al cuadro blanquiverde.

—¿Estuvo en tratos ya?

—Bueno, tengo dos equipos, pero no quiero hablar sobre el tema.



Quinito.



Damas.

Lo seguro es que deja España, y al finalizar su contrato retornará a Portugal. No renovará por el Racing, y, como es extranjero, quedará automáticamente «libre».

No es el mismo caso el de Damas, el portero portugués que se está destacando por los campos de fútbol español. Al cancerbero le queda una temporada más de contrato, y es muy difícil que el Santander le deje ir.

—¿Tiene equipos que le pretendan en Portugal?

—Sí, claro...

—¿Cuáles?

—El Braga y el Oporto.

—¿No tienen dinero para pagarle al Racing?

—Eso es lo que parece.

—¿Quiere cambiar de aires?

—Yo estoy contento en Santander, pero me gustaría retornar a mi patria.

EL MUNDIAL NO COSTARA UN DURO A ESPAÑA

MUCHOS comentarios se han hecho sobre el asunto. Incluso parecía gracioso cuando se hacía referencia a «La Sofía» y a «La Martona». Pero en los últimos días nos hemos enterado de la causa del cambio de cuartel general de la selección española para los Mundiales de Argentina, que se celebrarían del 1 al 25 de junio.

—Se dijo que querían más dinero los dueños de la finca «La Sofía». ¿Es verdad?

—No. El problema que había —nos dice un confidente— era que Kubala había pedido que cambiaran los muebles, por otros más funcionales y modernos. Y que, como no había campo de fútbol, se preocuparan de señalizarlo y ponerle porterías. Este era uno de los asuntos.

—Se habló, también, de que el costo era de siete millones de pesetas... ¿Es verdad?

—En este punto, no sabría decirle. Pero se ha publicado que ascendía a esa cifra. Quizá sea cierto.

Lo realmente increíble es que con el cambio la Real Federación Española de Fútbol consiguió un precio más asequible y más bajo, con el club «La Martona», que pertenece a una empresa agrícola, y está situado a 45 kilómetros de Buenos Aires.

—¿Cuánto cuesta la estancia de los españoles en los Mundiales?

—Haga un cálculo. Seis mil pesetas por persona, cada día, y la delegación es de veinticinco... Es fácil.

Por supuesto. Y la cifra asciende a 3.750.000 pesetas. Una cantidad similar a la que da la FIFA a cada delegación (100 dólares por persona en una delegación de 20), por lo que no sólo le resulta barata su estancia, sino **gratis**, absolutamente **gratis**.

EL PROXIMO 21, Y A PETICION DEL TRICAMPEON MUNDIAL

JOSE EMILIO GURUCETA DIRIGIRA EL ATLETICO MADRID-BRASIL



NO es novedad para nadie que Angel Franco Martínez será el árbitro español que representará al país en los Campeonatos Mundiales de Fútbol, que se celebrarán en Argentina el próximo mes de junio. La decisión está tomada, y está el murciano entre los treinta y tantos colegiados de la lista de la FIFA. Claro que hubo, en este aspecto, muchos comentarios, ya que no se consideraba el hombre idóneo. Pero la Federación Española y el Comité Nacional de Arbitros lo ha determinado así, aparte de los informes —uno de ellos del otrora hombre de negro, Pedro Escartín—, que fueron mandados al organismo principal en Zurich.

Sin embargo, aunque parezca paradójico, la selección brasileña que se enfrentará al Atlético de Madrid en el estadio Vicente Calderón, el próximo 21 de los corrientes, no eligió precisamente al «mundialista» para dirigir este partido, sino a José Emilio Guruceta, por considerar que es el mejor árbitro español.

Esta elección, que corrobora los muchos comentarios de la prensa española sobre el hombre que debería haber sido elegido para los Mundiales, dice a las claras que en el grandioso país del fútbol, como Brasil, conocen a Guruceta y nada saben de Franco Martínez.

Asimismo, comentar que en las bandas estarán dos colegiados castellanos. Caso de Lamo Castillo y Soto Montesinos. Los brasileños, saben, indudablemente, de árbitros.



El autógrafo del portero internacional Sepp Maier es uno de los más solicitados por la chiquillería germana. Es el precio de la fama.



En un descanso de uno de los entrenamientos, los seleccionados se reponen del desgaste físico. De izquierda a derecha, Maier, Abramczik, Fischer, Zimmermann y Flohe.



Dos hombres seguros en sus puestos: el medio de ataque y excelente marcador Rainer Bonhof y el defensa central Rolf Dieter Rüssman.



Es la hora de probarse el calzado de paseo. Klaus Fischer (de pie, a la izquierda) y Ronnie Worm (de pie, a la derecha) observan con atención a sus compañeros Heinz Flohe y Klar Heinz Rummenigge.



Este es el soberbio autocar que tienen a su disposición los seleccionados germanos. Es de color verdiblanco y lleva el emblema de la Federación Alemana de Fútbol.

LOS CAMPEONES SE LLEVARAN EMBUTIDO SELECCIONADO, SALCHICHAS DE TODOS LOS TIPOS, AGUA MINERAL Y VINOS DEL RHIN Y DEL MOSELA

ALEMANIA FEDERAL PREPARA A FONDO EL MUNDIAL DE ARGENTINA

- FRENTE A SUECIA, EL 19 DE ABRIL, ULTIMO PARTIDO DE ENTRENAMIENTO
- DESCARTADOS BECKENBAUER, BREITNER, GRABOWSKI Y STIELIKE, HELMUT SCHOEN TIENE YA «IN MENTE» EL EQUIPO BASE
- EL SELECCIONADOR SE JUBILARA DESPUES DEL TORNEO Y LA FEDERACION ALEMANA LE PASARA UNA PENSION MENSUAL DE 10.000 MARCOS (400.000 PESETAS)

Por EDUARDO PRADO, corresponsal de AS en Alemania



Pese a que la prensa deportiva de Alemania Federal ha tratado de enfrentarlos, Schoen y Netzer se llevan perfectamente. Aquí aparecen charlando en la concentración del equipo germano.



A Klaus Fischer parece apretarle un poco los zapatos de paseo que los jugadores lucirán en Argentina...

LA improvisación nunca ha sido el lado fuerte de los alemanes. Eso de dejar las cosas para última hora no va con su carácter. Necesitan tiempo para corregir defectos, enmendar yerros y poner en práctica sus ideas. Además, poseen un elevado espíritu perfeccionista que, la mayoría de las veces, empalaga por eso, porque es casi perfecto. Ellos van a su aire, sin importarles en absoluto los prejuicios humanos y el qué dirán. Vamos, que en esta forma de pensar y de ver la vida entra de lleno el modismo castellano: «Ande yo caliente...» Y en el fútbol no podía ocurrir lo contrario.

La selección nacional de Alemania Federal, como actual campeona del mundo, tiene una muy difícil papeleta que ventilar en la fase final del Mundial en la Argentina. En los diferentes estadios de las ciudades sede, Helmut Schoen y sus muchachos van a intentar defender el pabellón del balompié germano —y de rechazo el europeo— por todo lo alto. Los motivos son varios: los alemanes —en este caso concreto los federales— quieren ser la primera potencia futbolística del viejo continente que consigan proclamarse campeones del mundo en tierras americanas. Nadie hasta la fecha lo ha logrado. Y como los germanos, volviendo a eso que ya reflejamos de su espíritu perfeccionista, desean rizar el rizo, se han preparado para esta empresa a conciencia, con la tranquilidad que da el estar clasificados por derecho propio desde hace cuatro años, por el hecho de haber derrotado a Holanda en la gran final de Munich 74. Dentro de un par de meses, en la Argentina intentarán repetir en el siglo XX la gesta de Cristóbal Colón: «descubrir» y «conquistar» América con un balón de fútbol, alojándolo más veces y mejor en las redes adversarias que sus más cualificados rivales, Brasil y Argentina, ansiosos de que el título de campeón del mundo se quede en sus tierras.

El otro motivo tiene más bien tintes sentimentales, aunque en esto los germanos no se comportan como los latinos. El seleccionador nacional alemán, Helmut Schoen, dejará el cargo una vez finalizado el Mundial en la nación criolla. Y sus muchachos desean ofrecerle el regalo de su vida, que no es otro que renovar el título de campeones. De conseguirlo, Helmut Schoen quedaría más contento que unas castañuelas, ya que, además, al producirse su jubilación percibirá de la Federación Alemana de Fútbol una pensión mensual de 10.000 marcos, como agradecimiento a los servicios prestados desde 1964, año en el que sustituyó al inolvidable y ya desaparecido Sepp Herberger.

DESDE LAS SALCHICHAS DE FRANCFORT A LOS JUEGOS MALABARES DE SEPP MAIER

El aspecto técnico de la selección nacional de Alemania Federal se ha cuidado al máximo. En los 16 partidos de preparación, Helmut Schoen ha realizado las consiguientes probaturas, sin importarle mucho los resultados de los encuentros, aunque si se ganaba ¡miel sobre hojuelas! Solucionado el tira y afloja con Paul Breitner, al que se rechazó por sus impertinencias y malos modales; descartado Franz Beckenbauer, porque la Federación Alemana no consideró oportuno aceptar las condiciones que imponía el Cosmos de Nueva York, y rotas definitivamente las relaciones para una posible repesca de Jürgen Grabowski, Helmut Schoen llevará a la Argentina a los hombres que han venido estando a sus órdenes en los partidos de preparación. La formación ideal, salvo contingencias de última hora, ya la tiene: Maier; Vogts, Rüssmann, Kaltz, Dietz; Bonhof, Flohe, Beer; Abramczik, Fischer y Rummenigge. Lo que no está todavía seguro es quiénes acompañarán a estos jugadores hasta completar la lista de los 22. El seleccionador germano busca un auténtico reserva para cada puesto con las suficientes garantías de poder ser alineado sin mermar la potencialidad del equipo. Los otros dos porteros los elegirá entre estos cuatro: Kargus, Burdenski, Franke y Nigbur. La definitiva lista la dará a conocer una vez disputado el último encuentro de preparación, cuando Alemania Federal se enfrente a Suecia en Estocolmo el 19 de

LA PREPARACION DE ALEMANIA PARA EL MUNDIAL DE FUTBOL



Quiere ser el sucesor de Uwe Seeler y Gerd Muller. Por ello, el delantero centro Klaus Fischer intentará demostrar en Argentina cuál es su «idioma» con el balón en los pies.

abril. Y luego... diez días de vacaciones a los jugadores y concentración posterior en la Escuela Deportiva de Malente hasta el 23 de mayo, fecha prevista para el desplazamiento a la Argentina, pues se quieren tener unos días de aclimatación antes de que ruede el balón de la fase final del Mundial 78 en el estadio del River Plate de Buenos Aires, con el partido del grupo segundo, Alemania Federal-Polonia, el primero de junio.

Entretanto, los jugadores alemanes ya están vestidos y calzados. Una conocida firma de artículos deportivos ha confeccionado una vestimenta sobria, de colores suaves, pero siempre dentro de una línea moderna y agradable. En cuanto a las viandas, los alemanes confían plenamente en la calidad de las carnes argentinas. Sin embargo, no faltarán las salchichas, de manera especial las de Francfort, las muy sustanciosas de Nuremberg, las blancas de Baviera —Sepp Maier, como buen bávaro, no quiere prescindir de ellas— y también los embutidos, como el jamón ahumado de Westfalia y la pechuga de pollo en filetes. Además de estos alimentos, los alemanes tendrán agua mineral de su país y vinos del Rhin y del Mosela. Cerveza no mucha, porque no entra en los planes de Helmut Schoen. Todo depende del discurrir del Mundial. En los ratos libres Sepp Maier animará el cotarro con su fino humor y sus juegos malabares, si bien los conejos y las palomas que saca de un sombrero de copa los dejará en su casa de Anzing. El bueno de Sepp se constituirá en el intérprete del equipo, pues actualmente aprende el español en clases intensivas. Y es que Maier es polifacético, a pesar de su muy humilde procedencia, y tiene la gran virtud —por muchos no compartida— de que es capaz de reírse de su sombra.

Esta es a grandes rasgos la puesta a punto de los actuales campeones del mundo, que querrán «ver tierra» en América —aunque futbolísticamente hablando— como la vio Rodrigo de Triana el 12 de octubre de 1492.





Netzer y Heinz Flohe, un hombre clave en el medio campo, charlan de sus cosas.

INKA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU



«EMPAPELADO» TIRAPU

YA TIENE «MANAGER»: ¡EL DOCTOR IBAÑEZ!

«EMPAPELADO» TIRAPU: Buenas; soy «Empapelado» Tirapu.

DOCTORA: Lo siento. No necesito empapelador. Como ve, la consulta está recién empapelada. Así que ya puede marcharse con los papeles a otra parte. ¡El siguiente!

EMPAPELADO: ¡Oiga, que yo no soy empapelador! Soy Empapelado, que no es lo mismo. «Empapelado» Tirapu, para más señas.

DOCTORA: ¡«Empapelado» Tirapu, «el Che Guevara» de los cancerberos patrios!

EMPAPELADO: El mismo que viste y calza, y descansa, y se querella. ¡Para servirle a Dios, a Luis Aragonés, al doctor Ibáñez, y a usted!

DOCTORA: ¡Qué contento se pondrá el doctor Ibáñez, mi sabio y paciente colega, cuando sepa que usted se acuerda de él!

EMPAPELADO: ¡Ya lo creo que me acuerdo de él! Sobre todo cuando me acaricio la rótula... Oiga, por cierto: ¿vendrá hoy por aquí?

DOCTORA: No creo. El doctor no es mi tipo. Me gustan más los galenos de los teletostones americanos. ¿Quería algo de él?

EMPAPELADO: Nada importante. Darle un... recadito.

DOCTORA: Usted se llama Mariano, ¿verdad? ¿Entonces, por qué ahora se hace llamar «Empapelado»?

EMPAPELADO: Verá. Yo no soy Cruyff, ni el suegro de Cruyff. Quiero decir, que no estoy en condiciones de despilfarrar, sobre todo desde que no cato una «prima».

DOCTORA: ¡Ustedes, los hombres, siempre pensando en lo mismo!

EMPAPELADO: La vida, el ministro de Hacienda, y el Atlético de Madrid me obligan a ser austero. Así que en vez de guardar en un cajón las multas que me echa el club, me hice un traje con ellas. Por eso voy empapelado. Me he ahorrado veinte mil «pelas», que es lo que mi sastre acostumbra a cobrarme por un traje de tela. ¡No hay multas que por bien no vengan!

DOCTORA: Pero, vamos a ver, don Empapelado, que nos tiene a todos sobre ascuas con sus problemas y sus dolencias. ¿Tiene o no tiene dolores en la rótula?

EMPAPELADO: ¡Sí!

DOCTORA: ¡Por fin, todo aclarado!

EMPAPELADO: ¡Pero no!

DOCTORA: ¡Glud! Oiga, serénese, y respóndame con calma a esta otra pregunta: ¿Le duele o no le duele el muslo?

EMPAPELADO: ¡No!

DOCTORA: Ya vamos aclarando las cosas...

EMPAPELADO: ¡Pero sí!

DOCTORA: ¡Glud, glud! (¡Ay, madre, que me da, que me da!) Por favor, serénese. Medite antes de responderme: ¿Tiene o no tiene molestias en la rodilla?

EMPAPELADO: Sí, pero no. Es decir, no, pero sí. Oiga, doctora: ¿estas preguntas por qué no se las hace al doctor Ibáñez, que es mi médico de cabecera?

DOCTORA: ¿De cabecera?

EMPAPELADO: Sí. ¡Porque me trae de cabeza! Bueno, y yo a él.

DOCTORA: Le acusan de simular lesiones...

EMPAPELADO: Y con razón. ¡Doctora, me duele la punta de la nariz! ¡Que me reconozca el doctor Ibáñez! Pero por teléfono...

DOCTORA: No sé si querrá... Oígame, si continúa sin jugar, ¿qué piensa hacer?

EMPAPELADO: Tengo varias ofertas. Una de ellas, muy tentadora, de los hermanos Tonetti. Quieren ficharme para su circo. Enterados de que, según mi médico de cabecera, organizaba juergas y bebía güisqui, teniendo cuarenta de fiebre, me exhibirán como «El Hombre Irrompible». He pensado un número bomba... ¡Aparezco escayolado de pies y manos, y mientras echo un trago de un botijo, bailo un frenético «rock»!

DOCTORA: ¿Ya tienen «manager»?

EMPAPELADO: Sí. ¡El doctor Ibáñez!

HOY NOS RECIBE...

PERICO FERNANDEZ (UN CAMPEON SIN TRONO...)

● «JUEGO MUY BIEN DE DELANTERO CENTRO, PERO UN POCO PEOR QUE ARRUA» ● «MIS EQUIPOS SON EL ZARAGOZA Y EL BARCELONA» ● «UNA VEZ HICE TONGO. ME DIJERON QUE MI CONTRARIO VENIA A TIRARSE, Y EL QUE ME TIRO FUE EL A MI. ME GANO A LOS PUNTOS Y DIERON NULO» ● «ME GUSTA LA SOPA DE PESCADO Y LA ENSALADILLA RUSA, PERO NO LOS PASTELITOS» ● «QUERRIA HACER UNA PELICULA DE BOXEO Y LLEGAR A SER UN JEAN PAUL BELMONDO»

Por JULIAN DE REOYO

HABIA un «self-service» en el comedor del hotel y yo había hecho un buen acopio de viandas sobre mi mesa. Se me acercó Perico y me preguntó:

—¿Qué comes, Julián?

—Fíjate, he venido a Bangkok a comer gazpacho y paella.

—¿Está bueno?

—El gazpacho, algo dulce; la paella, bastante bien.

—Me voy a comer una paella —me dijo al mismo tiempo que se separaba de mi mesa—, me gusta mucho.

—¡Oye!, que boxeas mañana.

—Para cuando suba a pegarme contra el «chino» ya la habré «echao».

Era el 14 de julio de 1975. Lo que pasó después, ya lo conocen nuestros lectores.

A mí, Perico Fernández me cae fenomenal. Es un tío sano. Como boxeador puede estar muy bien, muy mal o regular, pero nunca vulgar. Tiene una gran personalidad y, al decir de sus contrarios, una pegada fuera de lo común para su peso. Perico nació en Zaragoza, hace veintitrés años, y en varias ocasiones me ha confesado que es seguidor del equipo maño, que parece caminar hacia la Primera División a toda velocidad. Y hablando de velocidad.

—¿A ti te gusta la velocidad, Perico?

—Sí, me gusta mucho.

—¿Seguirás corriendo igual después de este accidente que has sufrido?

—Creo que sí. El accidente más que por correr, fue porque se me cayó un «cassette» al suelo y perdí la vista sobre la carretera al agacharme para cogerlo.

—A poco si te quedas sin ver el retorno de tu equipo a Primera, porque ascendéis, ¿no?

—Seguro. El Zaragoza ya está prácticamente ascendido.

—¿Y sabes quién ganará la Liga de los «grandes»?

—Quisiera que la ganase el Barcelona, aunque el Madrid se ha distanciado mucho.

—Hace unos meses nos enfrentamos en el campo del Rayo, en aquel partido benéfico, ¿te gusta jugar al fútbol?

—Me habría encantado ser un buen delantero centro. Yo creo que juego bastante bien, aunque un poco peor que Arrúa.

—¿Es Arrúa el jugador que más admiras?

—A Rexach y a Arrúa.

—Te gustaría más ser un buen delantero que campeón del mundo de boxeo?

—Sí..., bueno, no. Me gustaría más ser campeón del mundo en lo mío.

—El título lo perdiste de mala manera.

—Lo perdí por un tío que no me supo llevar. Lo que sí se supo llevar fue mi dinero. Si no, de qué me iba a ganar a mí el «chino» ese.



«Quisiera ser un Jean Paul Belmondo», le ha dicho Perico Fernández a Julián de Reoyo. El gesto del púgil es de actor duro.

—Pero no me negarás que el «chino», como tú le llamas a Muangsurin, pega fuerte.

—No pega fuerte. Pero «coño», es el tío más raro que he visto en mi vida boxeando.

—¿Te gusta comer mucho?

—¿Lo dices por lo de la paella y por las judías que me comí en Madrid en mi última pelea por el título mundial? Sí, me gusta comer mucho, pero lo hago porque no creo que me siente mal.

—¿Te agradan los pastelitos, como a Alfredo Evangelista?

—No, no me gustan los pastelitos. Lo que más me gusta es la sopa de pescado y la ensaladilla rusa.

—¿Qué otro deporte practicas, además del boxeo y el fútbol?

—La caza.

—¿No te da pena matar animalitos?

—No, ¿por qué?

—¿Cuál es el mejor boxeador del mundo?

—Carlos Monzón.

—¿Y de los españoles?

—Fuera de mí, ninguno.

—¿Quién te dio el golpe más fuerte?

—Me lo dio fuera del ring un sinvergüenza que se quedó con mi dinero.

—¿Confías en Martín Berrocal?

—Hasta ahora, sí. Ya veremos luego.

—¿Qué es lo que más te gusta del boxeo?



El fabuloso Pelé y Violeta, con el trío arbitral, miran sonrientes el buen estilo de Perico para pegarle al balón. ¿Se lo llevará O Rey al Cosmos?

—La fama y el dinero.

—¿Sufre tu mujer cuando estás peleando?

—A veces sí.

—¿Piensas en ella cuando estás sobre la lona?

—Algunas veces.

—¿Y cuando te bajas del ring?

—Siempre.

—¿Te sacrificas en los entrenamientos y en las concentraciones?

—¡Qué remedio me queda!, hay que hacerlo.

—¿Qué es lo peor que tiene el boxeo?

—Los mangantes que hay alrededor de él.

—¿Tu deportista preferido?

—Mariano Haro. También mi buen amigo Angel Nieto, pero éste tiene que sufrir menos que Haro o que yo, que tengo que dar palos.

—¿Qué haces para distraerte?

—Voy al cine y escucho música.

—¿Podrías ganarte la vida como cantante o como actor?

—Como cantante, no. Como actor creo que sí. Me gustaría trabajar en el cine, hacer una película de boxeo y llegar a ser un Jean Paul Belmondo, que es mi actor preferido.

—¿Has hecho alguna vez tongo?

—Sí. Fue contra un italiano. Me dijo el sinvergüenza de mi «manager» que se iba a tirar y el que me tiró fue él a mí, cuando yo era campeón de España. Perdí el combate, por puntos, pero me dieron nulo.

—¿El más grato recuerdo de tu vida?

—Cuando gané el campeonato del mundo.

—¿Y el peor?

—Cuando me enteré que me estaban engañando.

—¿Suelen ser buenos los árbitros de boxeo?

—¡Bah!, hay muchos que no tienen ni idea, como el que arbitró mi combate contra Gómez Fouz. Yo gané el combate y dieron nulo. Aquel árbitro podría dedicarse a otra cosa, porque de boxeo no sabía nada; daba pena.

—¿Vendrás a Madrid para el homenaje de Tony Ortiz?

—Si Berrocal quiere, sí. Incluso podría pelear, porque es un homenaje merecido. De cualquier forma, estaré ese día al lado de Tony Ortiz.

—¿Quién ganará el Mundial de Argentina?

—Holanda o Brasil.

Ya pueden tener cuidado los brasileños y los holandeses, porque unos días antes le había preguntado a Perico que quién ganaría del Real Madrid-Barcelona y me contestó que empataría a uno o ganaría el «Barça» por dos a uno. ¡A ver si va a resultar que lo de Perico son las quinielas!

(Fotos Campos y archivo.)

ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

EL SABADO, EN PANAMA

UCO LASTRA

PRIMERA DEFENSA DEL TITULO MUNDIAL

- **EL PANAMEÑO EUSEBIO PEDROZA, UN ASPIRANTE PELIGROSO**
- **PERO EL SANTANDERINO HA PRONOSTICADO SU VICTORIA POR K. O.**

● Uco Lastra está en Panamá. Uco va a defender su título mundial de los pesos plumas el sábado. Se espera que esta vez nada falle, que no surjan problemas y que el polémico combate entre el santanderino y Pedroza se lleve a efecto. Uco ya viajó con anterioridad a Panamá y tuvo que volverse sin pelear. Martín Berrocal, entonces, se enfadó mucho: «Han jugado con nosotros y al final han hecho lo que han querido. Se ha aplazado la pelea sin causa justificada.»

Pero la WBA autorizó el aplazamiento y Uco ha tenido que volver con su maleta para exponer su cetro. Le ha acompañado Nino Jiménez, que también combatirá en la velada. El adversario del ex campeón europeo será el panameño Francis, que está clasificado entre los primeros del ranking mundial de la categoría.

—A mí todas estas cosas han acabado por enfadarme —nos dijo Lastra antes de viajar a Panamá—. Te desmoralizas. Tenga en cuenta que llevo cuatro meses sin boxear por culpa de los panameños. Me prohibieron disputar el combate con O'Grady en Oklahoma. Luego, aplazaron el combate de Panamá. Entre todas estas cosas he acabado por cogerle manía a ese Pedroza.

—¿Qué opina del panameño?

—Que es un poco fanfarrón y que va haciendo muchas tonterías. Le conocí mientras entrenaba en un gimnasio panameño. Estábamos rodeados por mucha gente y se acercó a mí amenazando e insultándome. Yo le dije que se marchara de mi lado o tendría que liarme a puñetazos.

UN ASPIRANTE PELIGROSO

Eusebio Pedroza, pese a todo, se presenta como un peligroso aspirante, sobre todo apoyado por su público, que se volcará animando a su compatriota. «El ambiente desde luego será terrible —comentó Uco—. Allí me insultaban hasta por la calle. No me importa, porque los aficionados no pegan.»

No pegan, pero pueden influir en los jueces. Y eso lo sabe Uco Lastra. Y también lo sabe Eusebio Pedroza, un boxeador que ha tenido sus principales tropiezos en combates disputados fuera de Panamá. El aspirante está considerado como un boxeador técnico, que sabe utilizar bien su directo de izquierda y que se mueve bien entre las doce cuerdas.

Por su parte, Uco Lastra tiene su principal arma en su pegada y en su guardia invertida. Rafael Ortega se vio sorprendido al descubrir que el santanderino era zurdo. Uco tendrá que emplearse a fondo para no dejarse el título en esta primera defensa.

—Yo estoy convencido de que eso no va a ocurrir. Pienso que el panameño no me va a aguantar en pie los quince asaltos. Le pondré en la lona. Estoy hasta las narices por todo lo que me han venido haciendo y va a pagar los platos rotos Pedroza.

—A lo mejor acusa los cuatro meses de inactividad.

—Ocurrirá lo contrario. Como me han obligado a estar cuatro meses sin combatir, ya tengo ganas de subir al cuadrilátero y liarme a bofetadas con Pedroza.

—¿No está preocupado?

—En absoluto. He visto películas de Pedroza y no me pone nervioso. Es un buen boxeador. Pero sé que no pega y tampoco encaja. Le repito que habrá K. O.



—¿En qué asalto caerá el panameño?

—Entre el primero y el quince. Desde luego, no acabará en pie.

Uco Lastra, obsesionado con la idea de su victoria por K. O. Esperemos que pueda subir al cuadrilátero y que consiga retener el título que conquistara en Torrelavega ante Ortega. En Panamá se encuentran, cuidando al campeón mundial y a Nino Jiménez, el promotor Martín Berrocal, el médico Eddy Maffuz y el preparador Tano.

Todo está listo.

YA HA HABIDO DOS APLAZAMIENTOS

EL HOMENAJE A TONY ORTIZ, EL DIA 21

- **SE CUENTA CON AVENAMAR PERALTA, JUAN RODRIGUEZ, DUM DUM, ROBERTO CASTAÑON Y... LUIS FOLLEDO**



● El homenaje a Tony Ortiz ha tenido que aplazarse otra vez. Primero fue una lesión de Alfredo Evangelista. Después, problemas con el Palacio de Deportes, que estaba ocupado en la fecha del 14 de abril que se había previsto. Ahora Martín Berrocal y la Federación Española de Boxeo han marcado una nueva fecha: el día 21. Esperemos que no haya más cambios y que el homenaje se lleve a efecto. Todos nos acordamos de otros homenajes que se han ido atrasando hasta que se han olvidado para siempre. Luis Folledo, que se ha ofrecido a realizar una exhibición, podría hablar mucho sobre el tema. A Luis también le ofrecieron un homenaje que nunca se ha celebrado.

—Pero estoy dispuesto a realizar una exhibición, porque Tony se lo merece. Y le vendrá bien, porque tiene muchos chavales a los que dar de comer. Al fin y al cabo, yo estoy soltero.

Nos imaginamos que todo el mundo se va a volcar en este homenaje al último león de nuestros cuadriláteros, a Tony «Martillo» Ortiz. El cordobés de Fuenteovejuna nunca ha regateado esfuerzos. Siempre lo dio todo entre las doce cuerdas del ring. Dum Dum Pacheco, el hombre con quien Tony disputó la última batalla, también se ha ofrecido para esta ocasión.

—Tony sabe que, pese a nuestra rivalidad, puede contar conmigo. Estoy dispuesto a pelear el día de su homenaje.

Martín Berrocal, en colaboración con la Federación Española de Boxeo, está confeccionando el cartel de la velada en la que participarán varios hombres de su equipo. Se cuenta con Avenamar Peralta, con Juan Francisco Rodríguez y con Roberto Castañón. Precisamente el leonés podría defender su cetro europeo ante el francés Michel Lefebvre.

—Hay que reforzar mucho la velada. Es necesario ofrecerles un buen cartel a los aficionados para que el Palacio se llene —ha explicado el empresario.

Se habla de poner a la venta una fila cero y de una exhibición entre Luis Folledo y Fred Galiana. Pero ya se han producido dos aplazamientos. Y todos empezamos a temer que la historia se repita y que el homenaje a Tony «Martillo» Ortiz empiece a diluirse.

De momento, sólo podemos decir que hay una nueva fecha: el día 21 de abril. Si no hay nuevos contratiempos, Tony «Martillo» Ortiz podrá despedirse de los aficionados madrileños. El león de Fuenteovejuna subirá al cuadrilátero sólo para saludar. Esta vez no tendrá que disputar ninguna batalla sangrienta.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

LA LIGA NO HA MUERTO

EL REAL MADRID (EN BADALONA) Y EL JUVENTUD (EN EL RAMIRO) SE LA JUEGAN EL DOMINGO



Estudiantes, optimista siempre, confía en derrotar al Juventud. (Foto Tello.)

● Faltan tres jornadas para que concluya la Liga. En teoría, casi todo está resuelto. Tras su derrota en Pineda, el Juventud «regaló» el título al Real Madrid, y la victoria azulgrana sobre el equipo de Sainz no tuvo la trascendencia que se auguraba.

El resultado-sorpresa de Pineda, sin embargo, nos obliga ahora a ser más cautos a la hora de dar todo por concluido. No ocurre así: en el campeonato queda todavía una buena traca que prender, y no hay que dar por hecho que todo quedará en fuegos de artificio.

Los motivos de que se mantenga un poco más el suspense en Primera División están en dos partidos que han de jugarse este fin de semana y en los que están implicados los dos «grandes» de la temporada: Real Madrid y Juventud.

El equipo madrileño ha de viajar precisamente a Badalona para enfrentarse al Cotonificio, paisano del Juventud, que tiene bien ganada fama de «matagigantes». Es obvio indicar que la hinchada del Cotonificio se verá esta vez multiplicada por los incondicionales de la «Penya». El ambiente será tremendo.

El Juventud, por su parte, tampoco lo tiene sencillo: en el Ramiro le aguarda un Estudiantes lleno de moral y confianza, que alardea por anticipado de su «muy probable triunfo». Ya se sabe que en el Ramiro no se tiene miedo a ningún rival, por fuerte que parezca, e incluso hay especial complacencia en fastidiar a los poderosos.

En definitiva, hay que seguir a la espera. Hasta podría suceder que el Madrid perdiese... y el Juventud le regalase por segunda vez el liderato.



Alcalá L'Oreal, un equipo femenino español que debutó este año en lides internacionales. (Foto Tello.)

BALANCE DE LAS COPAS DE EUROPA

LOS CLUBS ITALIANOS, GRANDES TRIUNFADORES

● Con la final muniquesa de la Copa Europea para Campeones de Liga, se ha cerrado la temporada continental para clubs. Si atendemos a las nacionalidades de los equipos finalistas —y recordando que los rusos han quedado al margen—, es evidente que el balance ofrece un éxito grande del baloncesto italiano. De los diez clubs que han disputado los cinco títulos en litigio, cuatro eran de Italia. Con doble representación acabaron Yugoslavia y Checoslovaquia. España y Bulgaria, por su parte, situaron un equipo en los duelos decisivos. Es probable que el reparto no corresponda con fidelidad al «status» actual del deporte de la canasta, pero en lo que concierne a la supremacía italiana, el reflejo es fidedigno. El «pallacanestro» se ha situado a la cabeza en el Viejo Continente, y además está claro que mantiene su escalada, con muchos peldaños por delante, que sin duda alcanzará pronto. El baloncesto italiano se ha americanizado, y eso, en este deporte, no es precisamente un error.

De la Copa de Europa por excelencia (la de campeones masculinos) ya hablamos en otro lugar de este número. Vayamos, por tanto, al resumen de las otras competiciones. Las finales respectivas se resolvieron así:

RECOPA (Milán, 29 de marzo):

Gabetti Cantú, 84-Sinudyne Bolonia, 82.

El equipo de Cantú ha renovado el título, obtenido el pasado año bajo la nominación de Forst.

COPA DE EUROPA FEMENINA (Niza, 30 de marzo):

GEAS Sesto San Giovanni, 74-Sparta Praga, 66.

Campeón 1977: Daugawa Riga (URSS).

COPA KORAC (Banja Luka, Yugoslavia, 21 de marzo):

Partizán Belgrado, 117-Bosna Sarajevo, 110 (101-101).

Campeón anterior: Jugoplastika Split.

COPA LILIANA RONCHETTI (Haskovo, Bulgaria, 29 de marzo):

Levski Sofia, 50-Slovan Bratislava, 49.

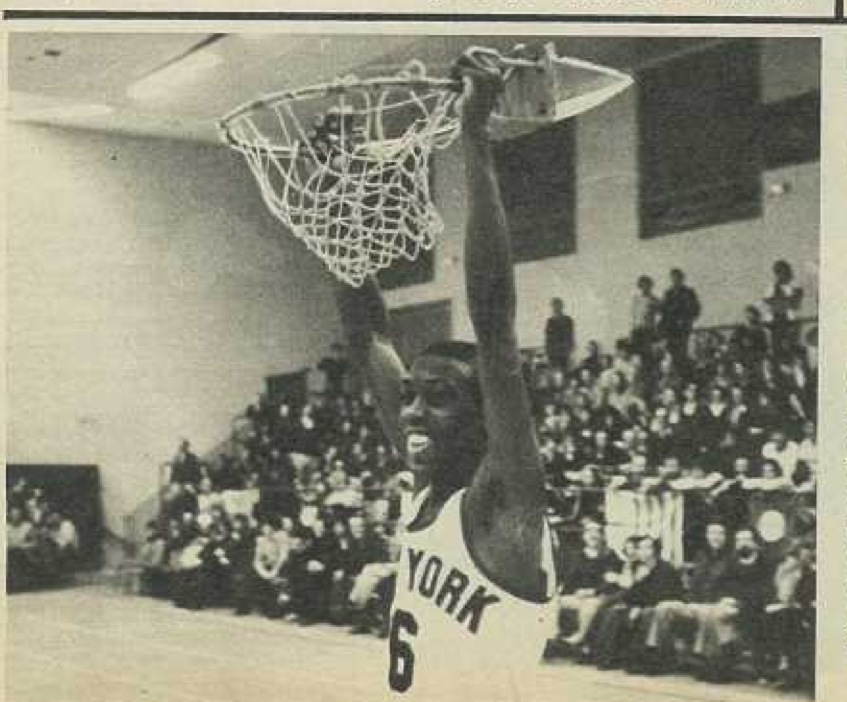
Campeón anterior: Spartak Moscú.

* * *

En las cinco competiciones europeas hubo representación española. En la Copa de Europa, el Real Madrid; en la Recopa, el Barcelona, que cayó en semifinales ante el posterior ganador del torneo; en la Copa de Europa femenina, el Celta de Vigo llegó a uno de los dos grupos de cuartos de final, cuya clasificación acabó así: Sparta, GEAS, IEFS, Celta; es decir, las viguesas compitieron, precisamente, con los dos equipos finalistas, más el campeón húngaro.

En la Copa Korac, la representación hispana fue más nutrida: Juventud Badalona, Caja Rural de La Laguna, Helios de Zaragoza y Askatuak de San Sebastián. El equipo badalonés alcanzó las semifinales, donde cayó ante el campeón, Partizán. Los otros tres equipos cayeron en la primera ronda ante Hagen, Cinzano Milán y Berck, respectivamente.

En la Copa Liliana Ronchetti sólo se inscribió un equipo español: Alcalá L'Oreal. Las complutenses superaron la primera eliminatoria, contra el Wisps londinense. En la siguiente les tocó un «hueso», Teskid, de Turín, que es el equipo que domina actualmente la Liga italiana.



MUY POCAS CANCHAS CON SOLUCION PREPARADA

CUANDO SE ROMPE LA CANASTA

● La rotura de una canasta no es un hecho muy frecuente en los partidos de baloncesto, pero está claro que de cuando en cuando se produce. No hace mucho tiempo, en el II Torneo Ciudad de Zaragoza, un junior del equipo americano arrancó de cuajo uno de los cestos, junto a un grueso trozo de vidrio del «tablero». Aquello ocurrió en el Pabellón de la Caja de Ahorros, y pudo solucionarse con rapidez, ya que a unas docenas de metros está el Palacio Municipal de Deportes zaragozano y de allí se trasladó una canasta. Todo quedó por tanto en simple anécdota, casi divertida, e incluso el negrito americano se permitió pasearse por la pista, muy sonriente, mostrando su peculiar «trofeo».

Teniendo en cuenta la referencia citada, cabe preguntarse si un incidente semejante podría solucionarse con igual prontitud en otras canchas españolas, incluidas, por supuesto, las de Primera División. Que nosotros sepamos, muy pocos pabellones cuentan con tableros de repuesto. En Madrid, la contingencia está prevista en el Pabellón Municipal de Alcalá de Henares, donde hay dos tableros de repuesto y, para la sustitución, bastaría con desatornillar y atornillar de nuevo, lo cual supone pocos minutos. En cambio, otros recintos no están preparados. Dado que la asamblea general no está muy lejana, éste podría ser un punto a prevenir en las normas.

(Foto Arturo.)

DOS AZULGRANAS QUE SON NOTICIA: UNO POR SU LLEGADA Y DEBUT Y EL OTRO POR SU REGULARIDAD

BIO: «EL GOL SE ME DA BIEN»

• «PERO NO SOY UNA FIGURA; SOLO UN BUEN JUGADOR»

• «ANTE EL MADRID ACUSE EL CAMBIO DE CATEGORIA, PERO NO LOS NERVIOS NI LA RESPONSABILIDAD»

ARTOLA: EL GUARDAMETA MENOS GOLEADO DE PRIMERA

• «LAS COSAS ME ESTAN SALIENDO BIEN»

TIENE lo que llaman buena facha. Vamos, que impone respeto al defensa de turno. En el Tarrasa —al que llegó siendo un perfecto desconocido— alcanzó fama y popularidad. Goles —catorce se apuntó esta temporada— y en definitiva prestigio. Y, claro, pronto los «ojeadores» comenzaron a fijarse en él. Además del Barcelona, Atlético de Madrid y Valencia se aseguró en su día que estaban interesados en su adquisición. Cierto o no —que nunca se sabe—, un avispado intermediario catalán montó rápidamente alrededor de Bio una excelente campaña publicitaria barajando millones y millones por su traspaso, hasta el extremo de que los directivos del «Barca», temerosos de que se les escapase el fichaje, aceleraron sus negociaciones y el morenito se ha convertido ya en jugador del Nou Camp, aunque provisionalmente. La operación definitiva se realizará a final de temporada, cuando los técnicos del club certifiquen si vale tanto como se ha dicho. Si es útil, en definitiva, para el club. Hasta entonces será jugador azulgrana, pero en calidad de «cedido» por el Tarrasa.

Modesto Williams Silvio —que así se llama, puesto que Bio es, digamos, su nombre de guerra— nació en Río de Janeiro. Es alto, fuerte y simpático. Estos días vive una especie de sueño. De sueño convertido en realidad.

—Fichar por el Barcelona es igual que si me hubiese tocado la lotería.

—¿Y es usted una figura, como se dice?

—No, no soy una figura. Me considero simplemente un buen jugador.

—Parece, si se confirma la marcha de Cruyff, que esperan que usted sea su sustituto...

—Cruyff, no lo voy a descubrir, es un gran jugador. Un fuera de serie. Yo vengo a trabajar, a trabajar fuerte, para jugar en el Barcelona. Para serle útil y triunfar.

—¿Goleador?

—El gol se me da bastante bien.

—¿No cree que fue un poco precipitado debutar en el Barcelona precisamente ante el Real Madrid?

—No, ¿por qué? Soy un jugador más del equipo y mi obligación es jugar cuando me lo ordenen.

—¿No sintió demasiada responsabilidad ante la trascendencia del encuentro y por jugar ante más de ciento veinte mil espectadores?

—No. Cuando me lo comunicaron, tal vez me sentí un poco nervioso. Después, no. Una vez en el terreno de juego, mi única preocupación ha sido hacerlo lo mejor posible.

—¿Marcará muchos goles en el Barcelona?

—Eso espero.

—Pero jugar en Primera es diferente, ¿no?

—Sí, el cambio de categoría se acusa.



Bio.

Artola.



ARTOLA: LA SEGURIDAD BAJO LOS PALOS

Hasta el pasado miércoles el Barcelona era el equipo menos goleado de la división de honor. Artola, como saben, es el responsable del marco azulgrana. El responsable y «culpable» de tan brillante campaña, pues, indudablemente, es todo un éxito salir a menos de un gol por partido.

—Ante el Madrid, cuatro.

—¡Qué se le va a hacer!

Artola es donostiarra. Llegó, como saben, al Barcelona procedente de la Real Sociedad, donde primero le había cerrado el paso Esnaola, después Urrutioechea y luego Arconada. Al principio la suerte no le acompañó demasiado, pero con el paso del tiempo se fue haciendo con el puesto y en la presente temporada está siendo uno de los jugadores más destacados del equipo. Titular indiscutible a lo largo de la temporada tanto en la Liga como en la Copa de la UEFA y en la del Rey, es el cancerbero menos goleado de la división de honor, pues en el Valencia han alternado bajo los palos Pereira y Manzanedo, mientras que en el «Barça» sólo ha actuado él.

—El título se escapó, ¿no?

—Indudablemente, se ha puesto mucho más difícil, pero...

—¿Qué?

—¡Quién sabe! Faltan cuatro jornadas y caben muchas posibilidades, aunque, como decía, ahora está mucho más difícil.

—¿Y las Copas?

—Haremos lo imposible por llevarlas a nuestras vitrinas.

—¿Cuál de las dos está más fácil?

—Hombre, en la Copa del Rey ya estamos en la final y en la de la UEFA aún tenemos que ganárnosla.

—La campaña del Barcelona, ¿cómo la definirías?

—Pienso que está siendo brillante y positiva. Continuamos teniendo posibilidades en los tres frentes.

—¿Y la de Artola?

—Estoy muy satisfecho, dado que las cosas me están saliendo bien.

Efectivamente, Pedro María Artola está cuajando —ahí están los goles encajados— una campaña realmente extraordinaria, confirmando su categoría bajo los palos. Bio y Artola —un vasco y un brasileño— son, pues, actualidad en el Barcelona por diferentes motivos. El donostiarra, por sus éxitos, y el brasileño, por lo que de él se espera en un futuro inmediato. Y lo que se espera de Bio —si pasa la prueba de estos encuentros que faltan para que finalice la temporada— no es otra cosa que ocupar la plaza de Cruyff en el eje del ataque. Porque Cruyff, según el propio Michels, que debe conocerle muy bien, tiene más que decidido su adiós definitivo al fútbol profesional.

E. S. C.



Tras cumplir el servicio militar en Málaga, para Fortes nace una nueva etapa en el Barcelona.



En sus tiempos con el equipo malacitano. Fortes, en pleno entrenamiento. (Fotos Macario y archivo.)

UN MAL SABOR LE QUEDO DE SU PASO POR EL MALAGA

FORTES: «EL CLUB MALAGUEÑO ME DEBE 800.000 PESETAS»

«EL "CASO" ESTA EN MANOS DE LA MAGISTRATURA»

Por Luis Miguel GONZALEZ

SOBRE EL FUTURO CERCANO DEL EQUIPO AZULGRANA COMENTA:

«TRAS LA DERROTA EN CHAMARTIN, LA LIGA ESTA MUY DIFICIL»

«DONDE MAS POSIBILIDADES TENEMOS ES EN LA COPA DEL REY»

ENTRE la nueva savia del Barcelona, entre los jóvenes que despuntan en las filas azulgranas, se encuentra Francisco Fortes. Este muchacho de tez morena, de expresión seria y que se inició en el fútbol en la tierra que le vio nacer. Salió de la simiente, de esa cantera que tienen los clubs y que, al paso del tiempo, se esparce en ciertas ramificaciones.

Peldaño a peldaño, paso a paso, fue escalando hasta asentarse en el pedestal con el que soñaba apenas siendo un chiquillo: llegar a la titularidad en el Barcelona, donde harto es sabido no es fácil para las estrellas que pueblan las plantillas de los llamados poderosos.

El juego que desarrolló en su caminar juvenil fue el primer certificado para empezar a confiar en un extremo que, con facilidad, descubría los secretos de la banda izquierda. Después, las primeras experiencias. Más tarde, casi la consagración. Y, en esa etapa, un paréntesis que se abrió en las filas malagueñas, compartiendo el fútbol con los deberes militares en tierras malacitanas.

—¿Cómo le van las cosas, Fortes?

—Vamos tirando, que, según están los tiempos, no es poco.

A sus veintitrés años —los cumplió el pasado 4 de enero— ya sabe de sinsabores y alegrías. Incluso de pormenores que está a expensas de que en un futuro cercano queden zanjados. Porque...

—De mi paso por el Málaga prefiero no hablar.

—¿Fracasó?

—No, no fracasé. Al contrario: en los partidos que jugué pienso que estuve a gran altura. Pero, por medio, había otros problemas.

—¿Económicos?

—Sí, de índole monetaria. No cobrábamos.

—¿Le finiquitaron su contrato?

—No. Aún no. Me deben ochocientas mil pesetas.

—¿Encontró la solución para cobrarlas?

—El «caso» está metido en Magistratura. Me deben los sueldos y parte de la ficha. Yo, desde luego, voy a seguir adelante. Hasta el final.

Me lo dijo con facilidad y soltura. Sin dudar en ningún momento.

BALANCE CON EL «BARÇA»

Cuando recaló en la Ciudad Condal, todo eran proyectos y ambiciones. Había que recuperar lo perdido. Algún que otro día de incertidumbre. Esfuerzo y superación en los entrenamientos. Sin tardar mucho, el técnico le dio una oportunidad, que Fortes supo aprovechar.

—Parece que Michels confía en usted...

—Sí, eso parece.

—Aunque le encomiende otra misión en el terreno de juego...

—Efectivamente, ya no estoy como extremo estático.

—¿Dónde se desenvuelve mejor?

—Yo acato lo que me diga el entrenador. Lo importante es jugar.

—¿Se empieza a descubrir un nuevo centrocampista?

—¡No es para tanto, hombre! Pero lo que sí le puedo decir es que me gusta realizar ese trabajo en el campo. Ir de un lado a otro, moverme. Mis condiciones no son para estar esperando el centro y correr la banda. Soy un jugador inquieto.

Triunfos y derrotas. Satisfacciones y amarguras. Todo ello lleva implícito el alcanzar el cenit del campeonato o en quedarse en puertas, siempre y cuando relacionándolo a los equipos que, en la cinta de salida de la Liga, parten como favoritos.

—¿No ha sido el Barcelona un conjunto irregular?

—A veces, pero también hay que tener en cuenta muchas cosas.

—¿Por ejemplo, Fortes?

—El Barcelona ha estado sobrecargado de partidos. Y esto, quiérase o no, lo hemos acusado.

—Siete puntos les llegó a sacar el Madrid...

—Es cierto. Parecían inalcanzables.

Tres senderos tuvo que afrontar el cuadro azulgrana cuando se inició la temporada. Tres vertientes distintas, aunque con cauces similares. La Liga, la Copa de la UEFA y la Copa de S. M. el Rey.

No faltaron momentos en los que el «Barça», a decir de muchos pesimistas, estaba desahuciado de las tres competiciones. El tiempo les quitó la razón y, a trancas y barrancas, los del Nou Camp se encuentran a las puertas de conseguir los tres títulos o, como mal menor, alguno de ellos quizá vaya a reposar a sus vitrinas.

—Pero, tras la derrota en Chamartín, ¿adiós a la Liga?

—Las cosas, desde luego, se nos han puesto muy difíciles.

—¿Dónde cree que tienen más posibilidades?

—No es fácil vaticinar.

—Tres goles adversos en la Copa de la UEFA, ¿un gran obstáculo a superar?

—Desde luego. Son muchos goles. Además, el Eindhoven es un equipo con mucho oficio. Pero queda hora y media de juego y todo puede suceder.

—¿Y en la Copa del Rey?

—Aquí, con sinceridad, es donde veo más factible que podamos alcanzar el título.

—¿Desmerece al las Palmas?

—No. En absoluto. El conjunto canario tiene una excelente formación, pero pienso que, a un partido, somos superiores. Ahora bien, todo depende del día que tengamos.

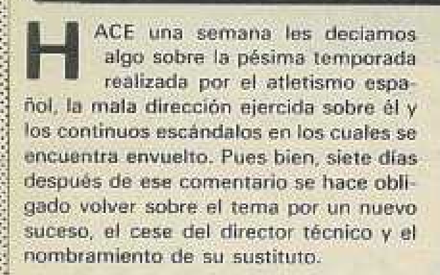
Los azulgranas, a la conquista de algún título. Y en su equipo un joven valor, Francisco Fortes, que mira las cosas bajo el prisma de la realidad. Un catalán que sí es profeta en su tierra.

EL ATLETISMO ESPAÑOL, UN ESCANDALO CONTINUO

JOSE LUIS MARTINEZ, EL DIRECTOR TECNICO CESADO:

«¡CLAMA AL CIELO LA RAZON ESGRIMIDA PARA ECHARME DEL CARGO!»

- **EL NOMBRAMIENTO DE PAJARON, COMO SU SUCESOR, PRODUCE CONTROVERSIAS**
- **¿DESPRECIO DE DE HOZ A LOS MEJORES TECNICOS DEL PAIS?**



HACE una semana les decíamos algo sobre la pésima temporada realizada por el atletismo español, la mala dirección ejercida sobre él y los continuos escándalos en los cuales se encuentra envuelto. Pues bien, siete días después de ese comentario se hace obligado volver sobre el tema por un nuevo suceso, el cese del director técnico y el nombramiento de su sustituto.

LOS TECNICOS NACIONALES, ¿DESPRECIADOS?

El cese de José Luis Martínez, como director técnico a los cuatro meses de su nombramiento, puede suponer un enfrentamiento novísimo, el de los dirigentes actuales y quienes en un principio creyeron en ellos y ahora se han dado cuenta de la nulidad de los elegidos. Por mucho que se hable de concordia, un abismo de diferencias separa a las dos facciones, si bien de cara a la galería se intenta ocultarlo. Ignorar que el arbitrario cese de Martínez y el nombramiento de Rafael Pajarón no va a afectar a este deporte, es desconocer al atletismo español y... ¡Mira que ejemplos existen para comprobarlo! No se puede ocultar que Pajarón es, o era, entrenador de un equipo de tercera categoría, salido, hace poco, de la Escuela de Entrenadores; que no tiene experiencia, salvo la de un club modesto, y que tan siquiera pudo acceder a un puesto como entrenador nacional, en el tan cacareado y desprestigiado concurso oposición impuesto por la Federación Española para dar la justa categoría a sus técnicos.

Junto a esto surge la siguiente pregunta: ¿ha habido desprecio del presidente y su junta directiva para con los técnicos contratados por ellos? Del nombramiento de Pajarón se desprende que para la Federación Española, éste es técnicamente superior a sus profesores, tiene mayores conocimientos y más experiencia. Es decir, según este criterio José Luis Torres, Gil, Enciso, Ballesteros, Pascua Piqueras, Cisneros, López, el propio Martínez, etc., se encuentran peor capacitados y sin la categoría de Parajón para desempeñar ese cargo. ¿Es esto lógico?

MARTINEZ, DE AMIGO A ENEMIGO DE DE HOZ

El protagonista de este triste episodio ha sido José Luis Martínez, quien por marchar a Méjico a dar un cursillo —lo cual es demostrativo de que en el extranjero se le reconoce la categoría que aquí se le niega— fue cesado por el presidente de su puesto de director técnico. Como la versión de De Hoz ya es conocida, vamos a conocer, ahora, la de Martínez, recién llegado de la capital azteca, quien nos cuenta la impresión que le produjo la noticia:

—Ha sido algo muy desagradable, aunque ya en Milán observé unas camarillas que se mostraban esquivas ante mí, y donde me imagino que se fraguó este absurdo. La razón esgrimida por De Hoz clama al cielo, porque a él mismo le pedí quince días de vacaciones, después de los europeos de pista cubierta, y me los concedió. Hacer esta comedia para intentar desprestigiarme sólo demuestra las intrigas que existen en la Federación Española de Atletismo, pues otra Federación consecuente no hubiese obrado tan a la ligera.

—¿Conoces cuál ha sido el verdadero motivo de tu cese?

—De Hoz ha demostrado con su decisión que ha estado influenciado por quienes buscaban mi cargo y me han hecho aparecer ante él como su enemigo público número uno. Si unes que mis decisiones chocaron con las de presidente provinciales, que hablo claramente a la prensa y que tengo otras ocupaciones que ellos conocían cuando me nombraron para ese puesto, hasta el punto de que Puignau manifestó que no debía dejar mi trabajo en Televisión, todo ello ha producido un lío en el concepto que De Hoz tenía sobre mí, llevándole a cesarme porque sí.

—Se ha dicho que no cumplías horario ni tenías tiempo para el cargo de director técnico. ¿Es esto cierto?

—Ya dije, en noviembre, cuando me nombraron, que mi tiempo era limitado e insistieron, a pesar de ello, para que aceptase, luego yo no he engañado a nadie. Si ocultan las trabas puestas a mis planes. El de pista cubierta no se cumplió porque a personas de fuera de la Federación no les gustó.

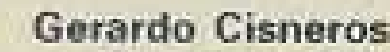
No dicen que los entrenadores no cobran los sueldos prometidos y que ese millón que dicen gano es bastante menos. Lo que pasa es que hay mucho rico en la junta directiva y no comprenden la necesidad del pluriempleo. Por otra parte, como para esta profesión no hay más puestos de trabajo que los de la Federación y contados clubs, pues se aprovechan.

—¿Qué puede hacer, a tu juicio, Pajarón?

—Ni Pajarón ni otro entrenador con más capacidad pueden hacer nada positivo en esa Federación.

LOS ENTRENADORES OPINAN

Hemos intentado recoger la opinión de algunos entrenadores, a unos no nos fue posible localizarlos, otros se negaron —recordemos que son profesionales y cobran de la Federación— y cuatro accedieron. Estas son sus respuestas sobre el espinoso asunto.



Gerardo Cisneros

—El asunto de Martínez me ha sorprendido, porque ha puesto el máximo empeño en hacerlo bien y se ha preocupado en su trabajo. Del tema sólo conozco la versión del presidente, y en ese caso, si es cierto, tiene razón. En cuanto a Pajarón me une una buena amistad con él, pero nadie puede decir si va a dar resultado o no.

Carlos Gil

—Por ser joven y no tener experiencia no se puede decir que Pajarón no sirva para el puesto, a largo plazo pudiera dar resultado. Por otro lado, me siento orgulloso de que haya sido alumno mío. Sobre lo sucedido con Martínez no sé nada, aunque me extraña su cese. En fin, creo que Pajarón tiene tiempo y pondrá entrega en el cargo.

Jaime Enciso

—En España el director técnico no sirve para nada. Han pasado varios que no pudieron realizar lo que deseaban, pues existen demasiados condicionamientos. Creo que Pajarón no tiene experiencia; un director técnico debe conocer el funcionamiento de ese cargo, como lo desempeñan en el extranjero, resolver problemas y dar ideas. Pajarón es amigo mío y colaboraré con él, pero pienso que no va a resolver nada. En cuanto a Martínez, choca la forma en que lo han cesado. Para mí, Martínez era un buen director técnico.

Pascual Piqueras

—Ya no me extraña nada después de haber visto como director técnico al actual secretario general de la Federación. Sólo digo que el atletismo español tiene personas más capacitadas que el nombrado. Ahora bien, si se ha buscado un administrativo, pues bueno. Pero si el cargo es técnico, Pajarón no tiene experiencia. Lo triste es que en estos casos los entrenadores responsables no contamos para nada. En cuanto a lo sucedido con Martínez me parece ilógico que sin dejarle desarrollar su programa se le cese. Si se marchó a Méjico sin permiso, cosa que dudo, existen otras medidas disciplinarias para castigarle. Creo que ha sido una equivocación.

Ya ven ustedes el contraste de pareceres. Lo único cierto es que el cese de Martínez no ha caído bien en los preguntados. En consecuencia, cabe esperar otra etapa sin pronunciamientos positivos o, lo que es igual, perder el tiempo. Claro que como el atletismo español y sus dirigentes tienen bula, pues, bueno.

Caras de satisfacción en el trío que ahora dirige el atletismo nacional. ¿Durarán mucho las sonrisas a José Luis Alonso, De Hoz y Pajarón?

ALCOBA

EL PRINCIPE DE ASTURIAS EN EL TROFEO PAQUITO FERNANDEZ OCHOA

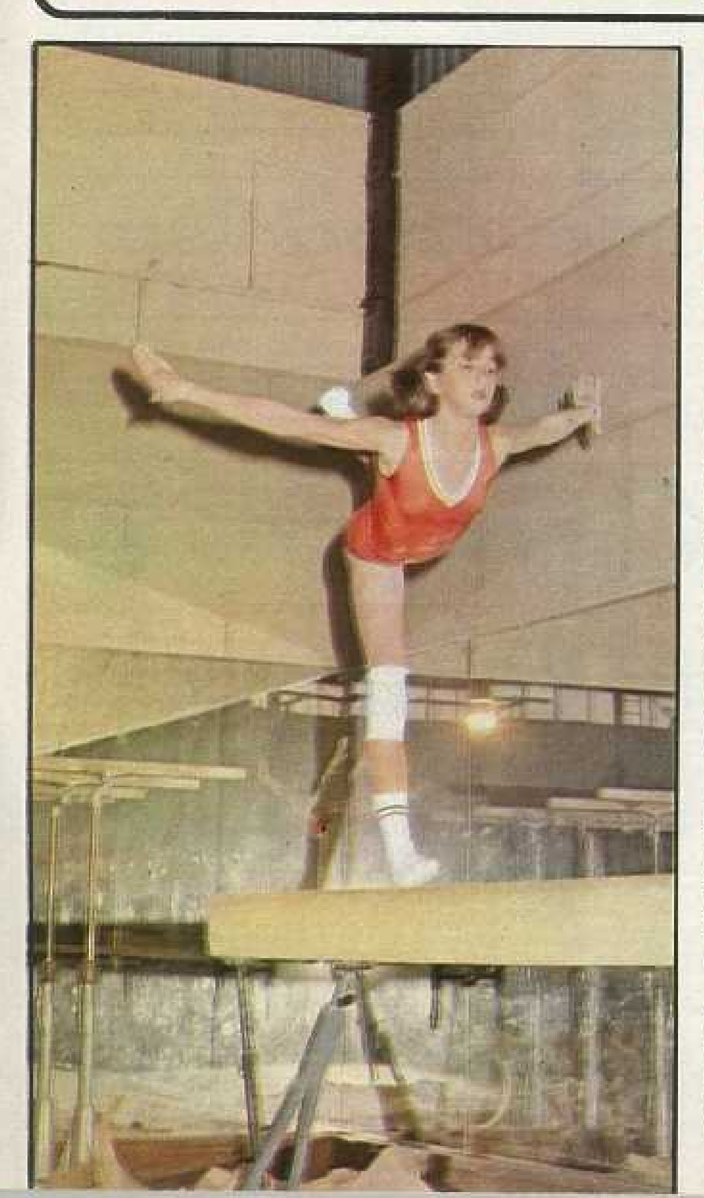




PAQUITO Fernández Ochoa ha dado su nombre a un concurso infantil de esquí; es el primero que se celebra y que ha tenido como escenario las pistas de Valdesquí.

Y entre los niños que acudieron a este festival había uno que sin tomar parte en la competición era un espectador de excepción: el Príncipe Felipe, que estuvo departiendo y colaboró en ese reparto de premios, que tuvo lugar finalmente.

Junto a los vencedores, el Príncipe de Asturias posó en compañía de Paquito sobre los improvisados podios que se alzaron en el interior de la cafetería. (Fotos GO.)



Representa a España en el Trofeo Novedades de Moscú



GLORIA VISERAS, LA NADIA COMANECCI ESPAÑOLA

TIENE TRECE AÑOS Y ESTUDIA SEPTIMO DE EGB

POR fin tenemos ya en España nuestra Nadia Comanecci particular. Se llama Gloria Viseras, acaba de cumplir los trece años de edad y ha sido seleccionada para representar a nuestro país en el Trofeo Novedades, que se celebra en estas fechas en Moscú y Riga. En efecto, Gloria y su entrenador, Jesús Carbayo, salieron para la Unión Soviética el pasado 28 de marzo y, cuando salgan publicadas estas líneas, ya podrá conocerse con total seguridad la actuación de la joven Gloria.

—En las pruebas de selección —dice el entrenador— Gloria nos sorprendió a todos. Creo que puede convertirse en la mejor gimnasta española y, con vistas al Trofeo Novedades, lo único que tenemos es que, siendo tan joven, puedan fallarle los nervios.

Gloria, que estudia en la actualidad séptimo curso de EGB, puede ser la Nadia Comanecci de las próximas Olimpiadas de Moscú. Su entrenador, ella misma y todos los españoles en general así lo esperamos.





- Fútbol. Se llama William Silvio Modesto y juega en Primera División. ¿Su apodo?

  A. Killer.
  B. Giuliano.
  C. Yiyi.
  D. Bio.
  E. Perlán.

- Fútbol. Campello, Gilberto, Casuco, Sitjá, Antón, Montero... son jugadores de un equipo de Primera. ¿Cuál?

  A. Hércules.
  B. Elche.
  C. Burgos.
  D. Rayo.
  E. Real Barcelona.

- Golf. César Campuzano es el hombre que lanzó a un gran jugador español. ¿Cuál?

  A. «Seve» Ballesteros.
  A. Valentín Barrios.
  C. Manuel Piñero.
  D. Manuel Garrido.
  E. Pedro Ferrándiz.

- Ajedrez. Entre los campeones mundiales que citamos, hay una nacionalidad mal atribuida (debería figurar Alemania). ¿Dónde está el fallo?

  A. Steinitz (Checoslovaquia).
  B. Lasker (Polonia)
  C. Euwe (Holanda).
  D. Tal (URSS).
  E. Smislov (URSS).

- Fútbol. Iríbar ha sido 49 veces internacional. En esos partidos España encajó 43 goles. ¿Cuántos marcó?

  A. 33.
  B. 43.
  C. 53.
  D. 63.
  E. 73.

- Fútbol. Iríbar se alineó, como máximo, cinco veces contra una selección. ¿La de qué país?

  A. Argentina.
  B. Alemania Federal.
  C. Yugoslavia.
  D. Irlanda.
  E. Liechtenstein.

- Fútbol. ¿Desde qué año calcula que está José Angel Iríbar en el Athletic?

  A. 23 antes de Cristo.
  B. 1962.
  C. 1965.
  D. 1968.
  E. 1971.

- Boxeo. Según los pesos, ¿qué categoría sigue a la superpluma?

  A. Welter.
  B. Medio.
  C. Gallo.
  D. Ligero.
  E. Macrobolígrafo.

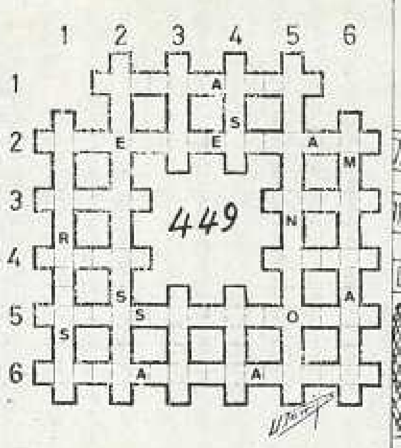
- Baloncesto. ¿Campeón de la Recopa europea 77-78?

  A. Partizán Belgrado.
  B. Juventud Badalona.
  C. Gabetti Cantú.
  D. Spartak Leningrado.
  E. Constancia Mallorca.

- Baloncesto. ¿Campeón de la reciente Copa de Europa femenina?

  A. GEAS Sesto San Giovanni.
  B. Hermanitas del Alivio Perpetuo.
  C. Daugawa Riga.
  D. Clermont Ferrand.
  E. Sparta Praga.

REJAGRAMA



(Dedicado a la NATACION)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas a la NATACION.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: **Estanque grande para practicar el deporte de la natación.** El que fabrica o vende armas. 2: **En las piscinas, espacios separados por corcheras por donde van nadando los competidores.** Tejidos de mallas con figuras. Uno de los cinco continentes. Extremidades de las aves adaptadas al vuelo. 3: Guisar, sazonar con adobo. Cama fija en un camarote, avión, vagón, etcétera. 4: Casa rústica. Inventor norteamericano de origen irlandés que construyó el primer buque de vapor (1765-1815). 5: **Movimiento que desde un trampolín efectúa el nadador para tirarse a la piscina (plural).** Célebre fabulista español que nació y murió en Laguardia (Alava) (1745-1801). Molusco océfalo, comestible, de carne muy apreciada. 6: Ciudad de la provincia de Sevilla. Animal salvaje muy perjudicial para la caza menor. Propio de los niños.

VERTICALES. 1: **El que practica el deporte de la natación.** Planos inclinados. Carta de la baraja. 2: Color con que se tiñe. Planta herbácea parecida al junco, que se cría en las riberas de los ríos y lugares pantanosos. Madre o heces del vino. 3: Terrenos dispuestos para ejercicios deportivos. Extensa, espaciosa. 4: Palo de la baraja. Punto cardinal. Pez fisóstomo del Brasil, carnívoro y muy voraz, de carne muy fina y cuyos dientes los utilizan los indios para afilar las puntas de sus flechas. 5: **Plano inclinado que en las piscinas presta impulso para saltar.** Género que no es ni masculino ni femenino. Localidad de Italia, cerca de la desembocadura del Tíber. 6: Hijo de Noé que hizo burla de su padre. Modalidad en el deporte de la natación en que los brazos entran en el agua por debajo del pecho hasta las caderas y se lanzan hacia arriba con movimiento circular. Fuerzas navales.

DIEZ ERRORES DIEZ



horóscopo del deportista

del 11 al 17 de abril de 1978 **Por MARCO ALFA**

ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Ningún cuidado especial se hará necesario en estos días. REFLEJOS: Presentarán un óptimo tiempo de reacción. PELIGROS: Habrá mayores riesgos de caídas durante el 17. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Dejará que desear. Administre ahora mejor sus esfuerzos. REFLEJOS: Presentarán un tiempo de reacción normal. PELIGROS: Nada importante se advierte en el estudio de este terreno. SUERTE: Será una semana monótona. Deje sus proyectos para una mejor ocasión.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Se presenta una semana prometedora en este terreno. REFLEJOS: Mejorarán con respecto a días pasados. Confíe en ellos. PELIGROS: Nada pondrá en juego su integridad física. SUERTE: La tiene de su parte durante el 12 y el 13.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Un período de descanso vendrá muy bien al sistema muscular. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que exijan mucha potencia física. PELIGROS: Ninguno en particular le amenaza por ahora. SUERTE: Las cosas se resolverán mejor durante el 15 y el 16.



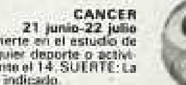


GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Pasará unos días muy tranquilos. REFLEJOS: Resolverán bastante bien cualquier situación imprevista. PELIGROS: Nada serio se le presenta por ahora. Actúe con toda libertad. SUERTE: Sírvase de la influencia ajena. Le será muy necesaria a sus proyectos.

SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Lleve una vida al aire libre. Vendrá muy bien a sus pulmones. REFLEJOS: Realice ejercicios de concentración. Resultarán algo lentos. PELIGROS: Siga el consejo arriba dado y nada tendrá que lamentar. SUERTE: No le faltará el apoyo de ella durante el 13 y el 16.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Aptos para cualquier deporte o actividad. PELIGROS: Cuídese de las alturas durante el 14. SUERTE: La tiene de su parte, excepto en el día arriba indicado.





CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Podrá gozar de un excelente estado de salud. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Le amenaza un ligero tirón muscular durante el 11. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Será un período de tiempo muy favorable a la salud. REFLEJOS: Responderán muy bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Tome mayores precauciones con la velocidad durante el 11. SUERTE: Buena. Procure aprovechar al máximo la semana.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Ningún cambio se advierte con respecto a días pasados. REFLEJOS: Déjese llevar por el optimismo y verá mejorado el rendimiento de ellos. PELIGROS: Cuídese de los ejercicios de salto durante el 17. SUERTE: De influencia variable. Deje sus asuntos para más adelante.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Es posible un cambio desfavorable. Cuide mejor la salud. REFLEJOS: Continuarán en la misma línea con respecto a días pasados. PELIGROS: Amenaza un ligero retroceso a nivel orgánico. SUERTE: No le faltará el apoyo de ella durante el 15 y el 16.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Excelente, si vigila algo más la alimentación y el descanso. REFLEJOS: Mantenga su mente despejada y evitará importantes fallos. PELIGROS: La hostilidad del medio ambiente será mayor durante el 14. SUERTE: Encontrará el apoyo de ella, excepto en el día arriba indicado.



Trece temporadas en el Madrid

JUAN ALONSO, UN PORTERO QUE ES HISTORIA Y LEYENDA DEL FUTBOL ESPAÑOL



NACIDO EN FUENTERRABIA, AHORA POSEE DOS CAFETERIAS EN MADRID

JUAN Alonso pertenece a la historia y a la leyenda del fútbol español, con sus trece temporadas en el Real Madrid. Años que no se olvidan, desde su nacimiento futbolístico en Fuenterrabía, su posterior pase al Celta de Vigo y su constante presencia en la plantilla del club «merengue», superando a otros hombres que los fichajes aconsejaban para competir con el meta Alonso bajo los palos: Pazos, Domínguez, y ya al final de su era, los Vicente, Araquistain, Bagur... Los recuerdos de Juan Alonso son numerosísimos, cuando ya ha cumplido su medio siglo, cuando ya tiene encima los cincuenta y un años.

—¡Tantos y tantos recuerdos! Las Copas de Europa, la estatuilla que conseguí en la Pequeña Copa del Mundo, en Caracas, al mejor jugador. Por cierto que allí tenía cuarenta y dos de fiebre veinticuatro horas antes de un partido. Luego, aquel memorable partido de Viena contra el Rapid, que jugué con un dedo roto... Los años que he jugado con y contra los mejores no se olvidan... ¿Sabes una cosa? Volvería al Madrid con todo mi corazón. Yo diría que su ambiente es..., es un embrujo auténtico. Y quisiera que todo el mundo comprendiera lo que se siente cuando va a disputarse un partido de trascendencia ante ochenta o cien mil espectadores; ese nerviosismo que te oprime y que luego olvidas al saltar al terreno de juego...

—¿Quiénes recuerdas de tu época, esa época de oro, de espectáculo, del fútbol español?

—A tantos y tantos... Bobby Charlton (¡cómo tiraba desde lejos!), Pedernera... Antes Zarra, Panizo, Igoa, Badenes, Luis Suárez..., y naturalmente Eusebio, Kubala, Puskas, Schiaffino, Di Stéfano, Wilkes...

—¿El mejor?

—Alfredo, indiscutiblemente. Mejor que Pelé, que Kubala..., que todos los restantes. Con campañas constantes; creo que nadie le igualó.

—En los últimos años, ¿qué hombres en Europa han destacado?

—Sin duda, Cruyff y Beckenbauer. Este último ha conseguido un ritmo, un estilo constante que Cruyff no ha mantenido, sólo a ráfagas.

—En tu Madrid, en los muchos años que perteneciste a él, se hablaba de dos hombres: Bernabéu y Di Stéfano.

—Ni el presidente era un cacique, ni Di Stéfano hacía los equipos, como muchos decían. Como tampoco teníamos los árbitros a favor... Siempre se ha hablado en contra. Y yo, que ahora nada debo al Madrid ni me deben, pregunto: ¿Es por envidia? No lo sé, pero nunca he visto que tuviéramos a los colegiados apoyándonos. El mérito del Madrid ha estado siempre en su organización, en un grupo de hombres dedicados al club, y no solamente Bernabéu. Incluso otros clubs han intentado imitarlo, como el River Plate y el Manchester, por citarte algunos. El jugador se ve respaldado por el club y lucha en el campo, y ha de hacerlo porque los modestos se crecen como contra ninguno. ¡Se trata de ganar al Real Madrid!

—¿Qué pedirías para un mejor sistema en el fútbol?

—La desaparición del derecho de retención, con la libre contratación del jugador para disponer de su ficha. Esos cuarenta millones que el Valencia pagó por Diarte, por poner un ejemplo, y los restantes que se barajan... En resumen, la Federación son los clubs y, por consiguiente, no hay independencia.

—En lo tocante a la cuestión económica, y por simple comparación, ¿qué os pagaba el Madrid en las Copas de Europa? Se citaban cifras astronómicas...

—Por la primera Copa de Europa, noventa mil pesetas; por la segunda, cien mil; por la tercera, ciento diez mil; por la cuarta, ciento veinte mil, y por la quinta, ciento veinticinco mil.

—Si lo compararámos con el momento actual... Y además fue la época que mayores triunfos cosechó el fútbol español...

—Y date cuenta que las cantidades citadas no eran el premio por ganar la final, sino la suma de todas las eliminatorias, incluida la final.

¡Y qué finales! Aquella del 4-3 al Reims, la prórroga del 3-2 al Milán, la del 2-0 a la Fiorentina, la del mismo resultado al Reims, aquella otra famosa del 7-3 al Eintracht... Alonso, hoy dueño de dos cafeterías en el centro de la capital —una en la calle Narváez y otra en General Pardiñas—, no puede olvidar aquellos momentos ni aquellos delanteros que tuvo frente a su meta... Entrenadores, jugadores, todo se rememora...

—Villalonga, el sudamericano Fernández... Tengo un especial recuerdo hacia ellos. Tuve a mi lado hombres de primera fila en la meta: Ramallets, Eizaguirre, Acuña, Bustos...

—¿Iribar?

—Un buen portero sobre el que creo se ha exagerado.

—Sitúate en la meta del Madrid. De tus antiguos compañeros, ¿qué trío pondrías frente a ti para guarnecerte?

—Como ex compañeros, Gabriel Alonso, Santamaría y Lesmes II. En general, una defensa técnica sería: Rivilla, Garay y el mismo Lesmes II. Y una dura: Marquitos, Heriberto Herrera y Biosca.

—¿Y si entre todos los delanteros que conociste en España tuvieras que formar un quinteto atacante?

—Difícil, muy difícil... Pongamos a Basora, César, Di Stéfano, Rial y Gento, sin olvidarme de otros hombres, como Gainza.

Un hombre que no olvida ni le olvida el fútbol. Fue para muchos el mejor portero de una década; para otros, uno de los mejores. Regular, sobrio, seguro... Juan Alonso, uno de los puntales del «penta» de aquellos inolvidables años madridistas.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?
1: Bio (D). 2: Elche (B). 3: «Seve» Ballesteros (A). 4: Lasker (Polonia) (B). 5: 73 (E). 6: Irlanda (D). 7: 1962 (B). 8: Ligero (D). 9: Gabetti Cantú (C). 10: GEAS Sesto San Giovanni (A).

SOLUCION A LOS DIEZ ERROES
1: La chimenea. 2: Matrícula del coche. 3: Boca del personaje situado a la izquierda. 4: Una seta en el ángulo inferior derecho. 5: Dedos de la mano izquierda del señor situado a la izquierda. 6: Uno de los ladrillos de la pared. 7: Corteza del árbol. 8: Ojeras en el ojo izquierdo del automovilista. 9: Una ventana en la casa situada al fondo. 10: Nariz del gusano.

SOLUCION AL REJAGRAMA
HORIZONTALES. 1: Piscina. Armero. 2: Calle. Encaje. Europa. Alas. 3: Adobar. Litera. 4: Cabaña. Fulton. 5: Saltos. Samaniego. Ostra. 6: Utrera. Alimaña. Aniñado.
VERTICALES. 1: Nadador. Rampas. Sota. 2: Tinte. Espadañas. Solera. 3: Pistas. Amplia. 4: Oros. Sur. Piraña. 5: Trampolín. Neutro. Ostia. 6: Cam. Mariposa. Armada.

PARA MAS PO

A las reconocidas prestaciones del GS, Citroën añade ahora más potencia con el nuevo GSX2, un coche para exigirle porque responde. Un coche para pisar a placer y encontrar siempre la respuesta adecuada. Un coche con la experiencia del GS pero más potente y con nuevos detalles de acabado de serie:

- Asientos anatómicos con reposacabezas integrado.
- Nueva tapicería "Príncipe de Gales".
- Palanca de cambio deportiva.
- Faros antiniebla.
- Tapacubos de diseño exclusivo.
- Embellecedores laterales.



OTENCIA, GSX2

- Spoiler trasero.
- Nuevos colores.
- Cinturones de seguridad enrollables.
- Lunas tintadas.

CITROËN GSX2

Pise a placer





DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

Ha cambiado el estilo del equipo de su país

EL PIVOT DE LA SELECCION CHINA DE BALONCESTO, MU TIE ZHU, MIDE 2,38

...Y es, además, muy técnico y una rapidez nada común para su estatura

● Un viejo y atento seguidor de la actualidad mundial en todos sus pormenores, a través de la prensa, solía comentar siendo yo un chaval: «¡Ay, cuando despierte el pueblo chino! Ya veréis cómo es una primera potencia en casi todo.» La sentencia, que uno entonces comprendía a medias, es posible que se consume un día y que, con mayor fundamento, haya que rememorar las palabras del viejo y atento seguidor de la actualidad mundial, ya desaparecido.

De momento, valga el largo preámbulo como antesala de la noticia: la selección nacional china de baloncesto acaba de alcanzar por medio de su pivot, Mu Tie-zhu, un «techo» auténticamente respetable: 2,38 de estatura.

El mozo, que, por lo que cuentan, no sólo tiene centímetros para dar y tomar sino que, además, posee una técnica sorprendente y una rapidez poco común para su talla, ha sido juzgado por los expertos occidentales del deporte de la canasta como «un jugador capaz de enrolarse en la Liga profesional de Estados Unidos» —¡imagínense cómo debe desenvolverse el interminable Mu en la cancha!—; parece ser que ha cambiado el estilo de la selección china, cuyo porcentaje de encestes ha subido sensiblemente desde la incorporación del tal Mu.



Ha modificado su sistema de preparación

CON VISTAS A LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MOSCU SE ESTA FORJANDO UNA «NUEVA NADIA COMANECCI»

● Cuatro preparadores ayudan a la genial gimnasta a perfeccionar nuevos ejercicios

● Las autoridades deportivas rumanas no se resignan a una hipótesis: que Nadia Comaneci no vuelva a ser en los Juegos Olímpicos de Moscú la estrella suprema de la gimnasia femenina y, si es posible, de los propios Juegos. Con tal motivo, «la campeona olímpica de los ojos tristes» se encuentra actualmente en Cluj-Napola, capital regional de la Transilvania, entrenándose intensamente con el fin de perfeccionar tres nuevos movimientos. «Se prepara —ha revelado un árbitro de gimnasia francés, M. Kalidjian—, a las órdenes de tres entrenadores.»

Además de los técnicos, el máximo responsable desde el punto de vista técnico de la selección nacional rumana de gimnasia femenina, Bela Karoly, no vive sino para aconsejar a su pentacampeona.

Por su parte, el presidente de la Federación Rumana de Gimnasia, Gioghu Dez, ha revelado: «Estamos dispuestos a presentarnos en Moscú con una nueva Nadia, la cual, todavía muy joven, puede muy bien defender con todos los honores el pabellón rumano.»

La radical modificación del programa de la Comaneci puede tener honda repercusión; desde luego, y dadas las condiciones de superdotada de Nadia, ¿quién podría asegurar ahora que la rumana no volverá a dar la campanada en Moscú, dentro de dos años?

Nada de melenas y disciplina

«FORMULA MAGICA» DEL NOTTINGHAM FOREST

El equipo revelación de Inglaterra está dirigido por Brian Cloug, un hombre que sólo es partidario de la autoridad «cuando la gente no cumple con su deber»

La Copa de la Liga y, previsiblemente, el campeonato de la regularidad, logros del Nottingham, gracias a Clough

● En un mundo que se derrumba estrepitosa, lamentable, increíble y torpemente por su falta de disciplina, por la crisis de autoridad (que en ningún caso, claro, debe ser dictatorial ni tiránica), por el abandono de muchos de los principios éticos y morales trascendentes, un entrenador de fútbol ha venido a darnos a todos una modesta, significativa y reveladora lección. (No les vendría mal aprenderla a ciertos gobiernos, a ciertos sistemas de enseñanza, a ciertas familias...)

Nos referimos concretamente al entrenador del equipo inglés de fútbol Nottingham Forest, Brian Clough. Resulta que, de su mano, el Nottingham Forest ha sido este año la gran revelación del campeonato inglés, sin que ninguno de los equipos llamados «grandes» pudiera hacer nada por mermar su gran dominio en el torneo de la regularidad. Ha ganado, además, la Copa de la Liga y mantiene firmes sus aspiraciones en la Copa de Inglaterra.

Pues bien, la fórmula de Mr. Clough ha sido sencilla: trabajar con rigor, honestamente y con un sentido del deber y de la disciplina. «Cumpliendo hasta aquí como es debido ni siquiera es preciso apelar a la autoridad», ha dicho el técnico de fútbol. Aparte estos supuestos, Brian Clough ha impuesto en el equipo una normativa muy clara: «Nada de melenas, nada de cerveza (tal y como se entiende por lo general en las Islas Británicas; es decir, en grandes dosis) y, desde luego, nada de replicar a los árbitros.»

Aquellos primeros ingredientes y estas otras consignas de urbanidad y buen tono han sido «fórmula mágica» para que el Nottingham Forest alcanzase los mejores logros de toda su historia.

MAIER ESTUDIA ESPAÑOL A RITMO INTENSIVO

● El pintoresco, cordial y personalísimo Sepp Maier, guardameta de la selección nacional de Alemania Federal, ha dado, una vez más, muestras de su buen humor, de su sencillez y de su innegable espontaneidad —dones todos ellos que no todos los alemanes poseen...— al anunciar públicamente:

«En estos momentos estoy estudiando español a ritmo intensivo. En primer lugar, quiero entenderme con los argentinos por mí mismo cuando llegue la hora del Mundial, especialmente con los periodistas, a los que, si puedo, intentaré facilitarles su trabajo, y, en segundo lugar, me he hecho el firme propósito de hablar un correcto español para cuando llegue el momento de viajar a España con motivo de los Mundiales de 1982.»

Esta simpática broma final —que Maier, por lo demás, ha añadido para quitar importancia a sus primeras palabras— denota la calidad humana de un deportista que, ejemplar en el campo, demuestra tener una personalidad muy definida lejos de los terrenos de juego.

El portero del Bayern, insustituible hoy por hoy en la selección alemana campeona del mundo, ha aprovechado la ocasión para expresar en voz alta sus previsiones para Argentina: «Para nosotros no va a ser nada fácil revalidar el título. Más aún, creo que Brasil tiene en esta ocasión mejores perspectivas que nosotros. Y no lo digo porque nos acaben de ganar...»



Los médicos y analistas, contentos

EL CONTROL ANTIDOPING DE LOS MUNDIALES LO REALIZARA UNA COMPUTADORA

● A lo que se ve, el Comité Médico de la FIFA proyecta realizar no sólo con rigor sino de manera exhaustiva los controles médicos antidoping, que, de un tiempo a esta parte, se establecen como obligados en las grandes competiciones futbolísticas, durante los Campeonatos del Mundo de Argentina. Las últimas noticias procedentes de Buenos Aires aseguran que ya está instalado un computador a tal efecto, capaz de analizar nada más y nada menos que ¡500 muestras! simultáneamente.

Por lo demás, si, como algunos sostienen, el mundo del fútbol está hoy en día dado a los estimulantes, es probable que —si las cosas se hacen con absoluta honestidad, claro— se produzca algún escándalo durante el Mundial. El hecho de que la computadora de marras únicamente emplee dos horas en conocer el resultado de los análisis y en determinar, por tanto, el positivo —caso de doping— o el negativo —si no se ha transgredido la ley— permitirá conocer prácticamente al día el resultado de los controles que se efectúen en cada una de las cuatro sedes argentinas.

Las personas que han acogido la buena nueva —la instalación de la computadora— con mayor satisfacción han sido, como bien puede suponerse, los médicos y los analistas que, en principio, habían sido designados responsables de la dura y urgente tarea de analizar las sustancias orgánicas de los protagonistas del magno certamen futbolístico.



Primera dama deportiva de Italia

SARA SIMEONI: «ANTES DE CONVERTIRME EN UN ROBOT ABANDONO EL ATLETISMO»

«No quiero parecerme a las atletas de los países del Este: auténticas esclavas para superar sus propias marcas»

● Sara Simeoni, «la primera dama deportiva de Italia», la recordwoman mundial de salto de altura, con 1,95, acaba de demostrar que no es sólo una atleta excepcional. Antes, por el contrario, ha dado muestras de un equilibrio mental y psicológico envidiable. Sólo con la ponderación de que Sara ha hecho gala puede proclamarse a los cuatro vientos tal y como ella lo ha hecho:

«Para mí lo fundamental es seguir siendo, esencialmente y por encima de todo, una mujer.» Tras esta afirmación, la campeona de Europa de salto de altura argumentaba los motivos de su inesperada confesión:

«Si he de ser sincera, tengo que confesar que siento miedo de llegar a convertirme en un robot. Y, desde luego, antes de llegar a ese trance estaría plenamente dispuesta a abandonar el atletismo, el salto de altura, el deporte de alta competición..., a abandonar todo esto.»

Sara Simeoni tiene una idea muy clara: el atletismo es sólo para ella, íntimamente, un «divertimento», un amable y simpático pasatiempo. Nada más. «No quiero llegar a ser a ningún precio una de esas atletas de los países del Este, a las que, por lo demás, yo he admirado tanto por su seriedad y capacidad de concentración a la hora de competir, que, sacrificadas en todo a superar sus propios récords, son auténticas esclavas del deporte, si es que lo que ellas hacen ya puede llamarse deporte.»

Paul no quiere seguir en el Eintrach de Brunswick

EL BAYERN OFRECE POR BREITNER ¡60 MILLONES DE PESETAS!



● Que Paul Breitner no ha encajado en el Eintrach de Brunswick es público y notorio. Uno de los altos dirigentes del club ha llegado a decir en letra impresa que al ex jugador madridista «le falta clase para jugar en un equipo como el Eintrach de Brunswick». Naturalmente, esta afirmación ha supuesto la gota de agua —o el chaparrón, según se mire— que ha colmado el vaso. Y Breitner está deseando cancelar su contrato con su actual club. A un profesional no puede agradarle que se digan públicamente cosas así y que se deje entrever que los 50 millones pagados por él al Real Madrid fueron una mala inversión.

La situación, sin embargo, parece que va a ser aprovechada por el presidente del Bayern, Willien Neudecker, el cual, al conocer la tirantez de las relaciones, ha hecho una oferta formal al Eintrach de Brunswick por valor de... ¡60 millones de pesetas!, para enrolar a Paul en las filas del equipo muniqués.

De momento, el presidente del Eintrach, señor Fricke, ha considerado baja la propuesta económica y no se ha hecho pública ninguna decisión sobre si continúan o no las conversaciones. Ahora bien, teniendo en cuenta las propias confesiones del jugador sobre si no quiere seguir en el equipo de Brunswick, cabe suponer que, si no hay mejor postor, Breitner esté el próximo año en el Bayern.

Para perder varios kilos

GERD MULLER: DEL MERCEDES 450 SE A LA... BICICLETA

● Quiere estabilizar su peso en 68 kilos, que era lo que pesaba en la final del Mundial del 17

● Gerd Müller se ha propuesto perder los kilos de más que últimamente «se le habían venido encima». El hecho de que un sector de los seguidores habituales del Bayern comenzara a denominarle —simpáticamente, eso sí— «El gordo», le ha terminado de animar para cambiar todos los días (en buena parte del recorrido que ha de hacer de su casa al campo de entrenamiento) su Mercedes 450 SE por... la bicicleta.

De un tiempo a esta parte, Müller llega todos los días al entrenamiento dando pedales y, a pesar de los rigores termométricos, empapado en sudor con frecuencia, hasta el punto de que muchos compañeros se lo encuentran en la ducha cuando entran en el vestuario.

«¿Que si no noto la diferencia entre mi cuatro ruedas y las dos ruedas? Sí, un poco. Pero de día en día me siento más animado y hasta puedo asegurar que empiezo a comprender mucho mejor a Thurau y compañía...»

El objetivo que se ha trazado —completamente en serio— Gerd Müller es alcanzar y mantenerse en su peso-forma: 68 kilos, que era lo que pesaba hace cuatro años, cuando disputó (y marcó el gol del triunfo, como se recordará) la final de la Copa del Mundo frente a Holanda. (Según parece, le sobran en estos momentos 6.000 gramos...)

Dos médicos, cuatro preparadores físicos, supervisor general, administrador, masajista y... maletero

EQUIPO SUBORDINADO DE CLAUDIO COUTINHO

El seleccionador brasileño —32 años— ha cargado con una responsabilidad enorme de cara al Mundial

● Claudio Coutinho es el personaje central, el eje, el responsable máximo de la comisión técnica de la selección nacional de Brasil. Ahora bien, en torno suyo existe un competente equipo trabajando para conseguir que la selección nacional de Brasil pueda rendir al ciento por ciento en los próximos Campeonatos del Mundo. He aquí la relación completa: Mario Travaglini, cuarenta y seis años, supervisor general: coordina a todo el mundo y procura que la cosa funcione. Admiedo Chirol, cuarenta y cuatro años, preparador físico jefe. Kleber Camerino, cuarenta y dos años, preparador físico. Sebastián Araújo, cuarenta años, preparador físico. Raúl Carlesso, cuarenta y ocho años, preparador físico, encargado fundamentalmente de la preparación de los porteros. Lidio Toledo, cuarenta y cinco años, médico especialista en golpes y en traumatismos en general. Maura Pompeu, cuarenta y cinco años, médico, especialista en cardiología y traumatólogo especializado en articulaciones. Kack Ko, cincuenta años, masajista. Antonio Ferreira, cuarenta y cinco años, administrador, y... Emilio Ximbica, treinta y dos años, maletero.

Son, pues, diez las personas que secundan de una u otra forma el trabajo de Coutinho, que, por lo demás, a sus treinta y dos años, está encargado de seleccionar, entrenar a los jugadores y elaborar los planes de preparación en todos sus detalles.

Si no fuera porque el regreso, si Brasil no gana el Mundial, puede ser auténticamente amargo para Claudio, la verdad es que cualquier seleccionador podría envidiar su puesto y, sobre todo, los medios de que dispone.

Krol, líbero de Holanda

«EL CAMPEONATO DEL MUNDO, PARA BRASIL»

2.° Argentina, 3.°, Francia; 4.°, Escocia...



● El actual líbero de la selección nacional holandesa, Krol —subcampeón del mundo en Munich, hace cuatro años, capitán del Ajax, 50 encuentros internacionales con la selección de su país—, ha hecho ya su «quiniela» del Mundial de Argentina:

—El título —ha dicho— creo yo que será para Brasil, que jugará la final con Argentina. Luego, se clasificarán, por este orden, Francia y Escocia, las dos selecciones que, en mi opinión, prometen ser la «revelación» del Mundial.

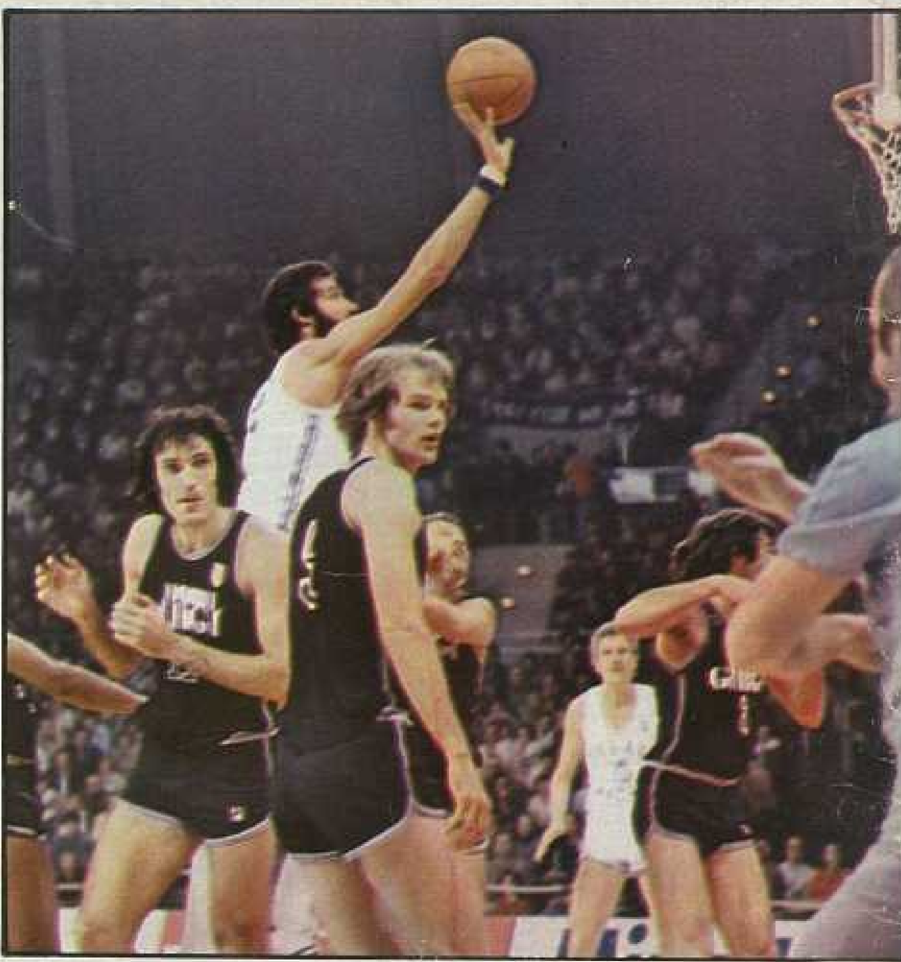
—¿Y Holanda? —le ha preguntado el reportero de turno, Roberto Beccantini.

—Habrá demasiada diferencia entre la super-Holanda de hace cuatro años y la de ahora. Entonces, el bloque era muy sólido: siete hombres del Ajax y cuatro del Feyenoord. Jugábamos de memoria. Nos conocíamos y estábamos muy identificados. Ahora es completamente distinto. Aparte la ausencia de Cruyff, los integrantes de la selección estamos dispersados: en Bélgica, en Francia, en España... Y lo que es peor, no hay un núcleo suficientemente sólido y numeroso de un solo club capaz de configurar en torno a él todo el equipo. En mi opinión, se está improvisando.

Los argumentos de Krol son evidentes. El portero, Srijverts, y el propio Krol juegan en el Ajax; Suurbier, en el Gelsenkirchen; Neeskens, en el Barcelona; Rep, en el Bastia; Rensenbrick, en Bruselas; Rijsbergen, en el Feyenoord; Van der Kerkhof, en el Eindhoven; Van Hanegem, en el AZ de Alkmaar... Y, además, la baja de Cruyff. Holanda sin Johan es como una familia sin padre.

Para el veterano Ruud Krol, Alemania Federal conocerá también sus horas bajas («sustituir a jugadores de la categoría de Beckenbauer, Overath, Gerd Müller y Hoeness no es tarea fácil precisamente...») y será, según el líbero holandés, la quinta selección, por delante de la propia Holanda, cuando llegue el momento de hacer balance. De España e Italia únicamente se ha atrevido a decir: «Ya veremos lo que dan de sí.»





COPA DE EUROPA DE BALONCESTO

EL REAL, MAS TITULOS QUE NINGUNO

EL jueves último conquistó el Real Madrid en Munich su sexta Copa de Europa, derrotando al Girgi de Varese por 75-67, con lo que deshacía la igualada a cinco campeonatos que había entre ambos clubs. Ahora, el Real iguala la marca de sus compañeros futbolistas, a la vez que se destacan como líderes únicos en la lista de campeones de baloncesto.

No partía como favorito el Real Madrid, pero lo cierto es que dominó a su adversario, pese a un bache tremendo de siete minutos, en la primera parte, en el que no consiguió anotar una sola canasta. Luego, la entrada en cancha de Cabrera (soberbio como director de juego), y de Prada (impecable su marcaje a Morse), logró afirmar nuevamente al campeón español y lanzarle hacia un triunfo tan extraordinario como merecido.

En la cancha olímpica de la capital bávara se dieron cita 5.500 espectadores, sobre una capacidad total de 6.000. Mayoría de seguidores italianos, llegados de todas las partes del país, sobre unos pocos animosos españoles, que se dejaron la garganta para hacer oír, al principio, sus gritos de aliento. Al final no hacía falta, porque los espectadores alemanes, ganados por el embrujo del juego madridista, parecían llevar en sus corazones la blanca camiseta de Cabrera, Walter, Prada y sus compañeros.

Triunfo merecido, apoteósico, espectacular, sobre un Girgi dominado en defensa, con su estrella —Morse— apagada totalmente, y sin exhibir la clase que otras veces se le viera, pero sí unos modos absolutamente incorrectos en algunas acciones, de dureza rayana con la violencia. En las fotos de Prado, tres momentos del emocionante encuentro.

C. J.